



Số 35 - 2011

BẢN TIN THANH NIÊN

Email: bantintn@nlv.gov.vn - thanhnientvqg@nlv.gov.vn

ĐOÀN KẾT XÂY DỰNG THƯ VIỆN THÂN THIỆN, HIỆN ĐẠI



Mừng Đảng
Mừng Xuân
Tân Mão 2011

◆ Những mốc son Đại hội Đảng	Trang 5
◆ Giữ vững niềm tin với Đảng	Trang 6
◆ Tết nguyên đán	Trang 8
◆ Korea kỉ sự	Trang 10
◆ Công cụ tra cứu	Trang 11
◆ Sức sống	Trang 14

HỘI NGHỊ TỔNG KẾT CÔNG TÁC THANH NIÊN NĂM 2011

Sáng 31/12/2010. Đoàn Cơ sở Thư viện Quốc gia Việt Nam đã tiến hành tổng kết công tác Thanh niên năm 2010. Tới dự tổng kết có đồng chí Trịnh Ngọc Chung - Phó Bí thư Thường trực Đoàn Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch và các đồng chí Bí thư, phó bí thư Bảo tàng Cách Mạng, Ban quản lý Làng Văn hóa—Du lịch các dân tộc Việt Nam; Giám đốc TVQGVN - Bà Phan Thị Kim Dung và các đồng chí trưởng phó các phòng ban của Thư Viện Quốc gia Việt Nam. Hội nghị đã báo cáo kết quả công tác năm 2010, đề ra phương hướng hoạt động năm 2011.



CÔNG TRÌNH THANH NIÊN

Từ ngày 15-17/1/2011, Đoàn thanh niên đã đảm nhận công trình Trang trí giàn hoa tại phòng đọc Dành cho Nhà nghiên cứu và Doanh nhân. Thanh niên đã tham gia rất nhiệt tình và chủ động trong mọi việc: Lên ý tưởng, chuẩn bị nguyên vật liệu và thi công. Công trình đã được Ban giám đốc đánh giá cao.

GẶP MẶT CÁN BỘ HƯU TRÍ TVQGVN

Đã thành truyền thống tốt đẹp, mỗi dịp tết đến xuân về, Thư viện Quốc gia Việt Nam đều tổ chức buổi gặp mặt và chúc tết các cán bộ hưu trí của Thư viện Quốc gia Việt Nam. Đây là dịp để các cô chú gặp gỡ, hàn huyên, kể cho nhau nghe những chuyện vui, chuyện buồn trong cuộc sống. Cũng là dịp để thế hệ trẻ bày tỏ sự tri ân đối với thế hệ đi trước.

Đoàn thanh niên đã tham gia những tiết mục văn nghệ rất đặc sắc trong buổi gặp mặt.



LAO ĐỘNG ĐÓN XUÂN TÂN MÃO

Ngày 28/1/2011, Đoàn thanh niên đã phối hợp với Công Đoàn ra quân tổng vệ sinh toàn bộ các mái nhà, sân vườn của Thư viện Quốc gia Việt Nam để chuẩn bị đón tết Tân Mão 2011.

Công trình đã được tất cả đoàn viên công đoàn và thanh niên tham gia hưởng ứng.

TRIỂN LÃM : “ĐẢNG CỘNG SẢN VIỆT NAM QUA CÁC KỶ ĐẠI HỘI”

Từ ngày 11-19/1/2011, Thư viện Quốc gia Việt Nam đã trọng thể tổ chức triển lãm tư liệu với tên gọi "Đảng cộng sản Việt Nam qua các kỳ đại hội". Đây là hoạt động thiết thực chào mừng Đại hội Đảng toàn quốc lần thứ XI, kỷ niệm 81 năm ngày thành lập Đảng cộng sản Việt Nam của Thư viện Quốc gia Việt Nam. Triển lãm trưng bày hơn 800 tư liệu tiêu biểu, hơn 50 bức ảnh được chọn lọc trong kho tàng tri thức đồ sộ của Thư viện Quốc gia Việt Nam, các tư liệu này phần lớn đã được xuất bản thành sách, đăng tải trên các báo, tạp chí, đặc biệt hơn cả là mảng tư liệu phim, ảnh được xem là chứng cứ gốc vô cùng quan trọng cho việc tìm hiểu, nghiên cứu về lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam và Chủ tịch Hồ Chí Minh vĩ đại từ đầu thế kỷ XX đến nay.



HỌP BBT BẢN TIN THANH NIÊN

15h, ngày 22/1/2011 tại Nhà G – TVQGVN, BBT Bản tin thanh niên đã tổ chức họp báo cáo hoạt động của BTTN, dự kiến thành phần BBT, báo cáo tài chính và đưa ra phương hướng hoạt động năm 2011.

Đã có rất nhiều ý kiến được đưa ra thảo luận sôi nổi. Nhiều chuyên mục mới được thiết lập, nhiều chuyên mục cũ được nâng cấp.

Cuộc họp đã bầu ra được BBT mới với những gương mặt mới tràn đầy nhiệt huyết. Đây là một tin đáng vui mừng đối với Thanh niên.

TRUNG BÀY BÁO XUÂN TÂN MÃO TẠI TVQGVN

Trong không khí rộn ràng mừng xuân Tân Mão, từ ngày 20/1 đến ngày 15/2/2011, tại Thư viện Quốc gia Việt Nam diễn ra trưng bày "Báo Xuân Tân Mão 2011". Đây là truyền thống hàng năm của Thư viện Quốc gia. Cuộc trưng bày báo Xuân năm nay ngoài mục đích tuyên truyền giới thiệu, quảng bá những hình ảnh, sự kiện thể hiện những thành tựu kinh tế, văn hóa xã hội, an ninh - quốc phòng của cả nước mà sách báo, tạp chí Xuân Tân Mão 2011 đã phản ánh, góp phần làm phong phú thêm đời sống tinh thần của người dân trong dịp năm mới, tạo nên không khí vui tươi, lành mạnh và nét đẹp văn hóa mỗi độ Tết đến, Xuân về, còn thêm một ý nghĩa khác, đó là chào mừng thành công của Đại hội Đảng toàn quốc lần thứ XI.



NHỮNG NGÀY PHIM TÀI LIỆU VIỆT NAM

Chào mừng thành công của Đại hội Đảng toàn quốc lần thứ XI, chào xuân Tân Mão 2011. Từ ngày 19-22/1/2011 Đoàn thanh niên Hăng phim Tài liệu và khoa học trung ương đã tổ chức chiếu phim tài liệu về Đảng cộng sản Việt Nam và Bác Hồ kính yêu. Tiêu biểu trong 3 ngày chiếu là phim "Những người cộng sản" và "Hình ảnh về đời hoạt động của Hồ Chủ Tịch".

Đoàn thanh niên TVQGVN đã tham gia hưởng ứng đợt chiếu phim rất nhiệt tình.

NHỮNG DẤU MỐC - QUA CÁC KỶ ĐẠI HỘI ĐẢNG

Đảng Cộng sản Việt Nam ra đời là một mốc son chói lọi đánh dấu bước ngoặt lịch sử vĩ đại của cách mạng Việt Nam, là kết quả tất yếu của sự kết hợp chủ nghĩa Mác - Lênin với phong trào công nhân và phong trào yêu nước ở nước ta trong những năm 20 của thế kỷ XX. Hơn 80 năm qua, dưới sự lãnh đạo của Đảng Cộng sản Việt Nam do Chủ tịch Hồ Chí Minh sáng lập và rèn luyện, cách mạng Việt Nam đã vượt qua muôn vàn khó khăn thử thách, giành được nhiều thắng lợi vẻ vang, ghi lại những mốc son chói lọi trong lịch sử dựng nước và giữ nước của dân tộc.

Từ ngày thành lập (3/2/1930) đến nay, Đảng Cộng sản Việt Nam đã 11 lần tổ chức Đại hội đại biểu toàn quốc. Mỗi Đại hội đều đánh dấu một bước chuyển mới của cách mạng Việt Nam.

Hội nghị thành lập Đảng

Hội nghị hợp nhất các tổ chức Cộng sản ở Việt Nam (Đông Dương Cộng sản Đảng, An Nam Cộng sản Đảng, Đông Dương Cộng sản Liên đoàn) dưới sự chủ trì của lãnh tụ Nguyễn Ái Quốc từ ngày 3 đến 7/2/1930 tại Cửu Long, gần Hương Cảng (Trung Quốc) mang tầm vóc lịch sử của Đại hội thành lập Đảng. Sự ra đời của Đảng Cộng sản Việt Nam với cương lĩnh, đường lối cách mạng đúng đắn chứng tỏ giai cấp công nhân Việt Nam đã trưởng thành, đủ sức lãnh đạo cách mạng.

Đại hội I: Cùng cố hệ thống tổ chức của Đảng

Từ ngày 28 đến 31/3/1935, Đại hội đại biểu lần thứ nhất của Đảng đã họp tại một địa điểm ở phố Quan Công, Ma Cao (Trung Quốc) nhằm xác định đường lối cho thời kỳ đấu tranh mới khi Đảng đã phục hồi sau các cuộc “khủng bố trắng” của thực dân Pháp. Đại hội là sự kiện lịch sử quan trọng, đánh dấu thắng lợi căn bản của cuộc đấu tranh giữ gìn và khôi phục hệ thống tổ chức của Đảng từ trung ương đến cơ sở, từ trong nước đến nước ngoài.

Đại hội II: Đại hội kháng chiến

Để tiếp tục phát triển đường lối kháng chiến kiến quốc, Trung ương Đảng đã quyết định triệu tập đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ II của Đảng. Đại hội họp tại xã Vinh Quang, huyện Chiêm Hoá, tỉnh Tuyên Quang từ ngày 11 đến 19/2/1951. Đại hội đánh dấu một mốc quan trọng trong quá trình lãnh đạo và trưởng thành của Đảng. Đường lối do Đại hội vạch ra đã đáp ứng yêu cầu trước mắt của kháng chiến, yêu cầu lâu dài của cách mạng và thực sự là những đóng góp quý báu vào kho tàng lý luận cách mạng nước ta.

Đại hội III: Xây dựng CNXH ở miền Bắc và đấu tranh thống nhất nước nhà

Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ III của Đảng họp tại thủ đô Hà Nội từ ngày 5 đến 10/9/1960. Trong lời khai mạc, Chủ tịch Hồ Chí Minh nêu rõ: "Đại hội lần này là đại hội xây dựng chủ nghĩa xã hội ở miền Bắc và đấu tranh hòa bình thống nhất nước nhà". Đường lối cách mạng do Đại hội vạch ra là ngọn đèn sáng ngời chiếu rọi con đường của nhân dân ta tiến tới chủ nghĩa xã hội,

tiến tới thống nhất, độc lập, dân chủ và giàu mạnh.

Đại hội IV: Đại hội thống nhất tổ quốc, đưa cả nước tiến lên con đường XHCN

Sau đại thắng mùa xuân 1975, đất nước ta bắt đầu một kỷ nguyên mới - kỷ nguyên hoà bình thống nhất độc lập và cả nước đi lên chủ nghĩa xã hội. Đảng Cộng sản Việt Nam đã tiến hành Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ IV tại thủ đô Hà Nội từ ngày 14 đến ngày 20/12/1976. Đại hội là đại hội toàn thắng của sự nghiệp chống Mỹ, cứu nước và mở đầu cho thời kỳ cả nước đi lên chủ nghĩa xã hội. Những nội dung cơ bản của Đại hội về xây dựng chủ nghĩa xã hội đã đánh dấu một bước phát triển của Đảng ta trong việc tiếp tục khẳng định con đường đi lên chủ nghĩa xã hội mà Đảng và Bác Hồ đã lựa chọn.

Đại hội lần thứ V: Đại hội của sự nghiệp xây dựng CNXH và bảo vệ tổ quốc XHCN

Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ V của Đảng họp từ ngày 27 đến ngày 31/3/1982 tại Thủ đô Hà Nội. Đại hội đánh dấu một bước chuyển biến mới về sự lãnh đạo của Đảng trên con đường đấu tranh: “Tất cả vì tổ quốc xã hội chủ nghĩa, vì hạnh phúc của nhân dân”.

Đại hội VI: Đại hội kế thừa và quyết tâm đổi mới, đoàn kết tiến lên

Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ VI của Đảng họp tại Hà Nội từ ngày 15 đến 18/12/1986. Đại hội đã hoạch định đường lối đổi mới toàn diện, sâu sắc và triệt để, mở ra thời kỳ mới của sự nghiệp cách mạng nước ta trên con đường đi lên chủ nghĩa xã hội.

Đại hội VII: Đại hội của trí tuệ, đổi mới, dân chủ, kỷ cương, đoàn kết

Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ VII của Đảng Cộng sản Việt Nam được họp tại Thủ đô Hà Nội từ ngày 24 đến 27/6/1991. Thành công của Đại hội đánh dấu bước trưởng thành mới của Đảng, cột mốc mới trong tiến trình cách mạng Việt Nam, khẳng định đổi mới toàn diện, đồng bộ, có nguyên tắc và có bước đi vững chắc là quá trình không thể đảo ngược.

NHỮNG MỐC SƠN ĐẠI HỘI ĐẢNG



Đảng cộng sản Việt Nam - Đại hội XI

Đại hội VIII: Tiếp tục sự nghiệp đổi mới, đẩy mạnh CNH-HĐH vì mục tiêu dân giàu, nước mạnh, xã hội công bằng, văn minh

Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ VIII Đảng Cộng sản Việt Nam diễn ra từ ngày 28/6 đến 1/7/1996, tại Hà Nội. Đại hội đánh dấu bước ngoặt chuyển đất nước ta sang thời kỳ mới - thời kỳ đẩy mạnh công nghiệp hoá, hiện đại hoá; vì mục tiêu dân giàu, nước mạnh, xã hội công bằng, văn minh, vững bước đi lên chủ nghĩa xã hội.

Đại hội IX: Trí tuệ, dân chủ, đoàn kết, đổi mới

Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ IX của Đảng họp tại Hà Nội từ ngày 19 đến 22/4/2001. Đại hội IX của Đảng có ý nghĩa trọng đại mở đường cho đất nước ta nắm lấy cơ hội, vượt qua thách thức tiến vào thế kỷ mới, thiên niên kỷ mới, thực hiện mục tiêu xây dựng một nước Việt Nam dân giàu, nước mạnh, xã hội công bằng, dân chủ, văn minh.

Đại hội X: Trí tuệ, đổi mới, đoàn kết và phát triển bền vững

Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ X của Đảng Cộng sản Việt Nam họp từ ngày 18 đến ngày 25/4/2006 tại thủ đô Hà Nội. Thành công của đại hội X của Đảng cổ vũ mạnh mẽ toàn Đảng, toàn dân và toàn quân ta tiến lên tranh thủ thời cơ, vượt qua thách thức, tiếp tục đổi mới mạnh mẽ, toàn diện và đồng bộ hơn, phát triển với tốc độ nhanh hơn và bền vững hơn.

Đại hội XI: Tiếp tục nâng cao năng lực lãnh đạo và sức chiến đấu của Đảng, phát huy sức mạnh toàn dân tộc, đẩy mạnh toàn diện công cuộc đổi mới, tạo nền tảng để đến năm 2020 nước ta trở thành nước công nghiệp theo hướng hiện đại

Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XI Đảng Cộng sản Việt Nam diễn ra từ ngày 12 đến 19/1/2011 tại Hà Nội là sự kiện chính trị thu hút sự quan tâm đặc biệt của dư luận trong nước và quốc tế. Đại hội đã cổ vũ toàn Đảng, toàn dân, toàn quân và đồng bào ta ở nước ngoài, tiếp tục phát huy truyền thống vẻ vang của dân tộc, của Đảng, nêu cao tinh thần yêu nước, ý chí tự cường, kiên định mục tiêu độc lập dân tộc và chủ nghĩa xã hội, năng động và sáng tạo, đẩy mạnh toàn diện công cuộc đổi mới, tạo nền tảng để đến năm 2020 nước ta cơ bản trở thành nước công nghiệp theo hướng hiện đại vì mục tiêu dân giàu, nước mạnh, dân chủ, công bằng, văn minh, vững bước đi lên chủ nghĩa xã hội.

Với niềm tự hào to lớn và niềm tin sâu sắc vào Đảng ta, Đảng do Chủ tịch Hồ Chí Minh vĩ đại sáng lập và rèn luyện, toàn Đảng, toàn dân, toàn quân ta đoàn kết một lòng, hăng hái thi đua lập thành tích chào mừng thành công Đại hội XI của Đảng.

Bích Thuận

GIỮ VỮNG NIỀM TIN VỚI ĐẢNG



Đồng chí Nguyễn Phú Trọng

Tổng Bí thư Đảng cộng sản Việt Nam Khóa XI

Ảnh: nguồn Internet

Trong những ngày đầu tiên của năm 2011, khi đất nước, dân tộc và Đảng ta bước vào thập niên thứ hai của thế kỷ XXI với nhiều cơ hội lớn, thách thức mới; khi toàn dân đang háo hức đón chào một mùa xuân mới Tân Mão 2011; chào đón mùa xuân thứ 81 của Đảng cộng sản Việt Nam, Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XI của Đảng Cộng sản Việt Nam đã được khai mạc trọng thể tại Hà Nội - Thủ đô văn hiến và Anh hùng – Thủ đô 1000 năm tuổi.

“Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XI của Đảng ta

diễn ra trong một thời điểm có ý nghĩa vô cùng quan trọng. Sự nghiệp đổi mới toàn diện đất nước đã trải qua 25 năm. Cương lĩnh xây dựng đất nước trong thời kỳ quá độ lên chủ nghĩa xã hội đã được thực hiện 20 năm. 5 năm qua (2006 - 2010), trong bối cảnh tình hình quốc tế và trong nước có nhiều khó khăn, thách thức gay gắt, đặc biệt là ảnh hưởng bất lợi của cuộc khủng hoảng tài chính, suy thoái kinh tế toàn cầu, toàn Đảng, toàn dân và toàn quân ta đã nỗ lực phấn đấu đạt được những thành tựu quan trọng, đáng tự hào. Kết quả trong 5 năm thực hiện Nghị quyết Đại hội X đã góp phần quan trọng vào việc thực hiện thắng lợi Chiến lược phát triển kinh tế - xã hội 10 năm (2001 - 2010) và 20 năm thực hiện Cương lĩnh xây dựng đất nước trong thời kỳ quá độ lên chủ nghĩa xã hội”. (trích diễn văn khai mạc Đại hội của Đồng chí Nguyễn Minh Triết).

Những thành tựu nổi bật về chính trị, kinh tế, xã hội, quốc phòng, an ninh... mà Đảng ta đã đạt được trong những năm qua chính là tiền đề vững chắc, là cơ sở để người dân hy vọng và tin tưởng vào một chặng đường mới với những thắng lợi mới.

Thật đáng vui mừng và phấn khởi, sau 09 ngày làm việc khẩn trương, hiệu quả, Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XI của Đảng đã bầu được 200 đồng chí vào Ban Chấp hành Trung ương Đảng khóa XI (trong đó có 175 đồng chí là ủy viên chính thức và 25 đồng chí là ủy viên dự khuyết). Tiếp nối sự kiện, Ban Chấp hành Trung ương Đảng khóa XI đã họp phiên đầu tiên để bầu Bộ Chính trị, bầu Tổng Bí thư từ danh sách 14 ủy viên Bộ Chính trị, bầu Ban bí thư, Chủ nhiệm Ủy ban Kiểm tra trung ương. Kết quả đồng chí Nguyễn Phú Trọng - Chủ tịch Quốc hội đã đắc cử vị trí Tổng bí thư. Thành công của Đại hội Đảng toàn quốc lần thứ XI chính là kết tinh của tinh thần đoàn kết dân tộc, dân chủ và ổn định xã hội của Việt Nam.

Nhiệm vụ chiến lược được thông qua tại Đại hội Đảng toàn quốc lần thứ XI là: “*Tiếp tục nâng cao năng lực lãnh đạo và sức chiến đấu của Đảng, phát huy sức mạnh toàn dân tộc, đẩy mạnh toàn diện công cuộc đổi mới, tạo nền tảng để đến năm 2020 nước ta cơ bản trở thành nước công nghiệp theo hướng hiện đại*”. Điều đó có ý nghĩa rằng: Bên cạnh nhiệm vụ giữ vững, ổn định chính trị, Đảng ta luôn quan tâm đến nhiệm vụ phát triển kinh tế đất nước. Chính trị ổn định, kinh tế phát triển, dân giàu, nước mạnh, xã hội công bằng, dân chủ, văn



Đảng, Nhà nước mà còn của tất cả công dân Việt Nam. Với nhiệm vụ chiến lược này, các nhà lãnh đạo Việt Nam đã xác định mục tiêu vào năm 2020, Việt Nam sẽ trở thành quốc gia công nghiệp, mặc dù Việt Nam là một quốc gia sản xuất nông nghiệp, nhưng cần tăng giá trị sản phẩm nông nghiệp thông qua đầu tư vào công nghiệp chế biến. Đây là sự kết hợp nhịp nhàng và linh hoạt để thúc đẩy nền kinh tế đất nước phát triển. Thêm nữa, chủ trương của các nhà lãnh đạo Việt Nam đề ra là tiếp tục cải thiện nền kinh tế đất nước, với chỉ tiêu tăng trưởng kinh tế tới 7%/năm trong vòng 5 năm tới, là một định hướng rất quan trọng. Chúng ta, những công dân Việt Nam sẽ cảm nhận được sự đổi thay hàng ngày, hàng giờ của Việt Nam dưới sự lãnh đạo sáng suốt của Đảng. Và đây cũng chính là niềm mong mỏi, sự kỳ vọng của toàn dân ta vào Đảng cộng sản Việt Nam.

Đảng cộng sản Việt Nam sắp bước sang mùa xuân thứ 81. Đối với một con người, thì đây là mùa xuân để tìm đến sự tĩnh tại, sự vui vẻ, sự an nhàn tuổi già sum vầy bên con cháu..., nhưng đối với một tổ chức Đảng thì giai đoạn này là giai đoạn “bàn đạp” để lãnh đạo cách mạng tiến xa hơn nữa, đem lại nhiều thành quả hơn nữa trong công cuộc phát triển, xây dựng đất nước.

Đảng cộng sản Việt Nam trải qua chặng đường hơn 80 năm với nhiều thăng trầm, biến cố của lịch sử, xã hội đã khẳng định: “Chủ nghĩa Mác – Lênin, tư tưởng vĩ đại của

Hồ Chí Minh mãi mãi là nền tảng tư tưởng, kim chỉ nam cho hành động của Đảng và cách mạng Việt Nam, là tài sản tinh thần vô cùng to lớn và quý giá của Đảng và dân tộc ta, đã dẫn dắt chúng ta đi từ thắng lợi này đến thắng lợi khác, là ngọn cờ tập hợp và đoàn kết toàn dân tộc trong sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc thân yêu của chúng ta, hôm nay và mai sau”.

Với ý nghĩa này, chúng ta – những đoàn viên, thanh niên cộng sản Hồ Chí Minh tin tưởng chắc chắn rằng chỉ trong 5 hay 10 năm tới, Việt Nam sẽ còn tiến xa hơn để thực hiện di chúc thiêng liêng của Chủ tịch Hồ Chí Minh vĩ đại là “xây dựng đất nước ta đàng hoàng hơn, to đẹp hơn”. Và không chỉ trong năm 2011 – Năm Thanh niên, mà những năm tiếp theo, thế hệ trẻ sẽ có nhiều cơ hội thể hiện tốt hơn trách nhiệm xã hội, trách nhiệm công dân, rèn luyện lý tưởng, gắng sức vươn lên, đóng góp tài năng, trí tuệ, nhiệt huyết của tuổi trẻ cho sự nghiệp xây dựng và bảo vệ tổ quốc.

An Khanh

HỌP BAN BIÊN TẬP BẢN TIN THANH NIÊN

Chiều ngày 25/1/2011— Chủ nhiệm bản tin thanh niên đã triệu tập một buổi họp về việc thành lập Ban biên tập bản tin Thanh niên (BBT BTTN). Thành phần tham dự gồm có: Bí thư Đoàn cơ sở TVQG, Bí thư các chi đoàn TVQG, các thành viên dự kiến của Ban biên tập và các cộng tác viên thường trực của bản tin thanh niên. Tại buổi họp, chủ nhiệm Bản tin Thanh niên đã báo cáo tình hình hoạt động của bản tin, nhận sự cho ban biên tập bản tin, kế hoạch và các phân việc của bản tin. Theo đó đã thống nhất được việc thành lập BBT BTTN gồm có: 1.Hoàng Thị Thu Trang; 2.Lê Minh Tuyết; 3.Bùi Bích Thuận; 4.Nguyễn Thị Hoạt; 5.Lê Thủy Hằng; 6.Bùi Văn Thùy; 7.Lê Quang Việt; 8.Kim Kiều; 9.Võ Hiền; Ban Tư vấn: 1.Nguyễn Lương Ninh; 2.Lê Thu Trang; 3. Nguyễn Thị Thu Phương và các cộng tác viên thường trực. Mong rằng với BBT mới, BTTN sẽ có nhiều hơn các bài viết chất lượng về nội dung; đẹp, sinh động và sáng tạo về hình thức, thu hút nhiều hơn nữa các bài viết của các bạn đoàn viên. Xứng đáng phát huy truyền thống Thanh niên TVQGVN năng động—sáng tạo.



Tết Nguyên đán là lễ hội lớn nhất trong các lễ hội truyền thống Việt Nam từ hàng ngàn đời nay, là điểm giao thời giữa năm cũ và năm mới; giữa một chu kỳ vận hành của đất trời, vạn vật cỏ cây. Tết Nguyên đán Việt Nam từ buổi "khai thiên lập địa" đã tiềm tàng những giá trị nhân văn thể hiện mối quan hệ giữa con người với thiên nhiên, vũ trụ qua bốn mùa xuân-hạ-thu-đông và quan niệm "ơn trời mưa nắng phải thì" chân chất của người nông dân cày cấy ở Việt Nam... Tết còn là dịp để mọi người Việt Nam tưởng nhớ, tri tâm tổ tiên, nguồn cội; giao cảm nhân sinh trong quan hệ đạo lý (ăn quả nhớ kẻ trồng cây) và tình nghĩa xóm làng ...

Ông Táo hay thần bếp là người mục kích sự làm ăn của mọi nhà. Theo tập tục hàng năm ông Táo phải thu xếp lên trời vào ngày 23 tháng chạp để tâu bày mọi việc dưới trần thế với Ngọc Hoàng. Bởi thế nên, trong ngày này, mọi gia đình người Việt Nam đều làm mâm cơm đạm bạc tiễn đưa "ông Táo". Ngày ông Táo về châu trời được xem như ngày đầu tiên của Tết Nguyên đán. Sau khi tiễn đưa ông Táo người ta bắt đầu dọn dẹp nhà cửa, lau chùi đồ cúng ông bà tổ tiên, treo tranh, câu đối, và cắm hoa ở những nơi trang trọng chuẩn bị đón tết.

Cùng với tranh (tranh dân gian, câu đối), hoa quả là yếu tố tinh thần cao quý thanh khiết của người Việt Nam trong những ngày đầu xuân. Miền Bắc có hoa Đào, miền Nam có hoa Mai tượng trưng cho phước lộc đầu xuân của mọi gia đình người Việt. Ngoài cành Đào, cành Mai, mấy ngày tết người ta còn "chơi" thêm cây Quất chi chít trái vàng mọng, đặt ở phòng khách như biểu tượng cho sự sung mãn, may mắn, hạnh phúc...

Tết trên bàn thờ tổ tiên của mọi gia đình, ngoài các thứ bánh trái đều không thể thiếu mâm ngũ quả. Mâm ngũ quả ở miền Bắc thường gồm có nài chuối xanh, quả bưởi, quả cam (hoặc quýt), hồng, quýt. Còn ở miền Nam, mâm ngũ quả là dưa xiêm, măng cầu, đu đủ, xoài xanh, nhành sung hoặc một loại trái cây khác. Ngũ quả là lộc của trời, tượng trưng cho ý niệm khát khao của con người vì sự đầy đủ, sung túc. Ngày Tết, dân tộc ta có nhiều phong tục hay như khai bút, khai canh, hái lộc, chúc tết, du xuân, mừng thọ... Từ trẻ tới già ai ai cũng biết, sau đây là một vài phong tục được duy trì và phát triển.

Tổng cựa nghênh tân: Cuối năm quét dọn sạch sẽ nhà cửa, sân ngõ, vớt bỏ những thứ rác rưởi, cùng làng xóm dọn dẹp nhà thờ, lau giặt, cắt tóc, may sắm quần áo mới, trang trí bàn thờ, lau chùi bàn ghế ấm chén và mọi thứ thức ăn vật dụng. Con cháu trong nhà từ phút giao thừa trở đi được nhắc nhở không được nghịch nghịch, cãi cọ nhau, không nói tục chửi bậy... anh chị, cha mẹ cũng không quở mắng, tra phạt con em, đối với ai cũng tay bắt mặt mừng, vui vẻ niềm nở, chúc nhau những điều tốt lành.

Giao thừa: Lễ trời đất có khởi thủy phải có tận cùng, một năm có bắt đầu ắt phải có kết thúc, bắt đầu vào lúc giao thừa, cũng lại kết thúc vào lúc giao thừa. Giao thừa là gì? Theo từ điển Hán Việt của Đào Duy Anh nghĩa là cũ giao lại, mới đón lấy. Chính vì ý nghĩa ấy, nên hàng năm vào lúc giao tiếp giữa hai năm cũ, mới này, có lễ trừ tịch. Trừ tịch là giờ phút cuối cùng của

TẾT NGUYÊN ĐÁN

Mây Trắng

năm cũ sắp bắt đầu qua năm mới. Vào lúc này, dân chúng Việt nam theo cổ lệ có làm lễ Trừ tịch. Ý nghĩa của lệ này là đem bỏ hết đi những điều xấu của năm cũ sắp qua để đón những điều tốt đẹp của năm mới sắp đến. Lễ trừ tịch còn là lễ để "khử trừ ma quỷ", do đó có từ "trừ tịch". Lễ trừ tịch cử hành vào lúc giao thừa nên còn mang tên là lễ giao thừa.

Người Việt tin rằng mỗi năm có một ông hành khiển coi việc nhân gian, hết năm thì thần nọ bàn giao công việc cho thần kia, cho nên cúng tế để tiễn ông cũ và đón ông mới. Lễ giao thừa được cúng ở ngoài trời là bởi vì các cụ xưa hình dung trong phút cựa vượng hành khiển bàn giao công việc cho tân vượng luôn có quân đi, quân về đây không trung tấp nập, vội vã (nhưng mắt trần ta không nhìn thấy được), thậm chí có quan quân còn chưa kịp ăn uống gì. Những phút ấy, các gia đình đưa xôi gà, bánh trái, hoa quả, toàn đồ ăn nguội ra ngoài trời cúng, với lòng thành tiễn đưa người nhà trời đã cai quản mình năm cũ và đón người nhà trời mới xuống làm nhiệm vụ cai quản hạ giới năm tới. Vì việc bàn giao, tiếp quản công việc hết sức khẩn trương nên các vị không thể vào trong nhà khề khà mâm bát mà chỉ có thể đứng vài giây ăn vội vàng hoặc mang theo, thậm chí chỉ chứng kiến lòng thành của chủ nhà.

Lễ cúng Thổ Công: Sau khi cúng giao thừa xong, các gia chủ cũng khấn Thổ Công, tức là vị thần cai quản trong nhà. Lễ vật cũng tương tự như lễ cúng giao thừa.

Lễ chùa, đình, đền: Lễ giao thừa ở nhà xong, người ta kéo nhau đi lễ các đình, chùa, miếu, điện cầu phúc, cầu may, xin Phật, Thần phù hộ độ trì cho bản thân và gia đình và nhân dịp này người ta thường xin quẻ thẻ đầu năm.

Kén hướng xuất hành: Khi đi lễ, người ta vén giờ và hướng xuất hành, đi đúng hướng đúng giờ để gặp may mắn quanh năm.

Hái lộc: Đi lễ đình, chùa, miếu, điện xong người ta có tục hái trước cửa đình, cửa đền một cành cây gọi là cành lộc mang về ngụ ý là "lấy lộc" của Trời đất Thần Phật ban cho. Cành lộc này

(xem tiếp trang 12)



Gương mặt đoàn viên

Chị Lương



Khi nhận được một tấm thiệp hồng giản dị nhưng không kém phần trang trọng từ tay chị, em cảm thấy dường như hạnh phúc của chị cũng như đang lan tỏa ra tất cả mọi người xung quanh... một mùa xuân mới lại về cùng với niềm vui mới của chị. Người mà em muốn nhắc đến là chị Viên Thị Lương!

Chị Lương có dáng người cao, đôi chân dài và bàn tay khéo léo. Chị là người nhanh nhẹn, yêu và say nghề. Thời gian đầu mới vào, chị được phân công công tác tại phòng Đọc, sau một thời gian, năm 2007 chị chuyển sang phòng Bảo quản tài liệu và đóng góp rất nhiều cho sự phát triển cũng như công tác bảo quản tài liệu cho thư viện.

Mới gặp, có thể thấy chị là người nguyên tắc, khó tính; nhưng ở gần chị lâu mới

thấy chị là người cẩn thận, chín chắn, những nguyên tắc tưởng như cứng nhắc nhưng lại là những điều kiện tiên quyết đảm bảo cho công việc được hoàn thành với chất lượng tốt nhất. Nhìn chị thoăn thoắt nhanh nhẹn với công việc chuyên môn trong phòng, khéo léo xử lý từng trang sách cũ nát, cẩn thận và chi tiết với chồng hộp xanh hộp vàng xung quanh, tỉ mỉ với từng mảnh bìa, từng mẩu giấy mới thấy hết sự say nghề, yêu nghề cũng như tâm sức chị dành để biến từng trang sách cũ hồng trở nên lành lặn gọn gàng.

Chị Lương còn có một nét đặc biệt mà ai đã gặp, đã tiếp xúc không thể quên. Chị hay kể chuyện, và những câu chuyện của chị tràn sức sống, tràn niềm tin nhưng cũng vẫn rất gần gũi với cuộc sống hàng ngày. Mỗi khi có xi - trét,

chỉ cần tìm chị Lương, nhìn chị nở nụ cười và nghe chị kể một câu chuyện nhỏ, sẽ thấy vui vẻ và thoải mái lên rất nhiều.

Chị còn là một “tay” viết rất chuyên nghiệp của Bản tin thanh niên; là một đoàn viên thanh niên “lão làng” của thư viện. Chị có lẽ cũng chưa thoát được nghiệp đoàn viên bởi chị vẫn còn trẻ trung lắm, bởi từ tâm hồn chị vẫn luôn tươi trẻ như vậy.

Đầu xuân 2011, chị lên xe hoa đi lấy chồng vào một ngày đẹp trời, nụ cười trên môi chị dường như rạng rỡ hơn, ánh mắt nghiêm nghị dường như lấp lánh hạnh phúc, đôi bàn tay khéo léo lại càng chu toàn công việc chung. Chồng chị là bộ đội, đứng đắn và là chỗ dựa vững chắc cho chị, vui tính và hay làm chị cười. Hạnh phúc của chị làm ấm cả tiết trời lạnh đầu năm, ấm cả lòng những ai yêu quý và quan tâm đến chị. Chị đã tìm thấy hạnh phúc riêng của mình, cuộc đời chị sang một trang mới. Xin chúc chị sẽ luôn hạnh phúc và yêu đời, luôn tràn trề nhựa sống và nhiệt tình, trong công việc và tổ ấm riêng.

Vân Thùy





Korea kí sự

Kì I – Bước chân lên đất Hàn Quốc

Tôi đến sân bay Incheon vào tờ mờ sáng, chuyến bay chỉ mất 3h30 phút từ Hà Nội đến đây nhưng do múi giờ chênh lệch nên tính dư cũng mất hơn 5 tiếng. Đến sớm nhất trong số các học viên tới đây nên khi xuống sân bay tôi lấy hết sức bình sinh, đứng đĩnh tim hành lý, sắp xếp, điền giấy xuất nhập cảnh, rình rang đến khi xong hết các thủ tục cũng hết 40 phút. Đúng là lần đầu đi nước ngoài nên thấy mình "ngố" thật, đường từ máy bay ra cổng khá dài nên họ có băng chuyên cho người đi bộ, thấy mọi người vừa đứng trên đó, vừa đi bộ, tôi phân vân không biết họ đi đâu, thế rồi cũng thấy mọi chân, tôi đánh liều đi lên ... rồi cũng nghĩ ra cái băng chuyên này là để dành cho người đi bộ đi được nhanh hơn và vẫn có thời gian nghỉ ngơi :)

Ra đến cổng, một mình, tôi tìm chỗ xếp hành lý lại, mới hơn 5h sang, nếu có ai đi đón mình thì cũng phải vài chục phút nữa họ mới đến được, và lại đã hẹn sẽ chờ chị Phương đi cùng (chị sẽ đến muộn hơn 2 tiếng) nên tôi cứ từ từ làm mọi việc. Đi qua đi lại hai lượt xem tên người chờ biết đâu có ai đón mình, thế rồi chẳng có ai cả. Gần một tiếng trôi qua,

tôi đi qua đi lại cổng ra, trời ơi, tôi thấy có người cầm tờ giấy "Library training 2010"! A há, có người đón mình chẳng, tôi lại gần và hỏi, mừng quá, vậy là họ có ra đón mình, trong chương trình họ không hẹn trước điều này. Sau khi trao đổi thì chúng tôi thống nhất tôi sẽ giúp họ đón những người tiếp theo trong đó có cả chị Phương. Rồi mọi người cũng tập hợp dần, giờ của các chuyến bay chênh lệch khá xa nên chúng tôi phải chờ nhau khá lâu. Khi đã tập trung đông đủ mọi người rồi thì tôi lại vẫn rối lên vì chưa tìm thấy chị Phương. Đây cũng là lần đầu ra nước ngoài của chị nhưng chị có nhắn tôi là chị "nhát" lắm, vì thế tôi cũng lo cho chị. Chị có hẹn tôi là không có ai đón thì nhớ chờ chị ở cửa hàng Koika, tôi lướt qua đó 2 lần, đầu hết cả chân rồi mà không thấy chị. Cả đoàn cố gắng chờ chị thêm 1h nữa mà vẫn không thấy. Thế rồi chúng tôi quyết định đi về khách sạn mà không có chị lúc đó là 9h30. Chúng tôi đi cùng một xe bus lớn, mất hơn 1h đồng hồ mới tới khách sạn, ai cũng mệt mỏi bởi chúng tôi đều bay đêm và mất khá nhiều thời gian chờ đợi ở sân bay. Tới nơi, vừa hay chúng tôi gặp chị Phương về tới khách sạn, chị đã chủ động đi xe taxi cùng giờ chúng tôi khởi hành tại sân bay,

thật tiếc là không gặp được nhau, biết bao điều hai chị em muốn nói để phân bua, cả hai đều thấy tiếc vì chờ đợi mà không gặp được nhau, nhưng cũng mừng mừng, tủi tủi như tìm được người thân vậy.

Lại một điều ngớ ngẩn nữa mà chị em tôi không thể nào nhịn cười được khi nghĩ lại, đến khách sạn, chúng tôi là một trong những nhóm đầu tiên được cầm chìa khóa phòng khách sạn để lên phòng nghỉ. Còn 4 bạn nữa thì chưa đến nên họ sẽ nhận phòng sau. Những ai chưa đến và chưa nhận được phòng ngay thì đi theo cô cán bộ thư viện người Hàn Quốc, là cô Pak và bạn Lim sang quán cà phê gần đó uống cà phê. Chúng tôi thấy mọi người ùn ùn kéo nhau đi, thế là dù mệt lử tôi với chị Phương cũng kéo nhau đi theo như sợ bị lỡ mất điều gì. Cô Pak có vẻ không tính đến tình huống này nên thấy mọi người đi thì cũng gật đầu. Vậy là chúng tôi có buổi gặp mặt chính thức đầu tiên của khóa học tại một quán cà phê, mọi người chọn đồ ăn nhẹ, ngồi nghỉ và vào internet wifi trong lúc nói chuyện chào hỏi nhau. Sau này về phòng, tôi và chị Phương cứ thắc mắc sao lúc đó mệt thế mình lại cứ đi theo họ không về phòng. Để rồi họ (cán bộ thư viện Hàn Quốc) ái ngại trong cách tiếp đón, mời ăn và bữa ăn đó chúng tôi phải tự trả tiền. Chị em tôi ngẫm ra là do văn hóa của người Việt mình, đi đâu cũng không bỏ bạn bè được, dù mệt mà vẫn cố gắng và cả vì chúng tôi 'nhát' nữa, sợ bị bỏ lại...

Vậy là chúng tôi đã đến Hàn Quốc an toàn, chúng tôi sẽ có 2 tuần ở đây để học về thư viện ...



Giới thiệu thư viện

Ảnh TG

CÔNG CỤ TRA CỨU

Minh Châu



Tra cứu và tìm kiếm tài liệu là công việc đầu tiên để bạn đọc tiếp cận với tài liệu và sử dụng tài liệu. Tại Thư viện Quốc gia Việt Nam, các công cụ tra cứu được thư viện hết sức quan tâm, thư viện đã xây dựng và hoàn thiện được hệ thống tra cứu tài liệu điện tử hiện đại cho bạn đọc cũng như gìn giữ, bảo vệ và ngày càng hoàn thiện hơn các phương tiện tra cứu truyền thống.

1. Tra cứu hiện đại

Khái niệm

Tra cứu trên máy tính là hình thức tra cứu điện tử, trong đó dữ liệu biên mục được trực tiếp nhập trên máy, bổ sung mới và đầy đủ nhất các tài liệu được nhận về tại thư viện.

Hình thức tra cứu này chiếm ưu thế tại thư viện, đã trở nên quen thuộc với bạn đọc và được bạn đọc sử dụng là phương tiện chính để tra cứu tài liệu; ưu điểm của hình thức này là: tra cứu tài liệu nhanh, tìm chính xác nhiều tài liệu theo đúng mục đích cần tìm, thể hiện được nhiều ngôn ngữ.

Hiện nay, tại thư viện sử dụng kết hợp nhiều chương trình quản lý và tìm kiếm tài liệu như

là: Ilib – Tra cứu toàn bộ cơ sở dữ liệu thư mục, Dlib – tra cứu dữ liệu số; Isis – tra cứu dữ liệu bài trích báo, tạp chí... Thư viện Quốc gia Việt Nam đã bố trí hệ thống máy tính và chương trình quản lý tìm kiếm tài liệu luôn luôn thường trực và bạn đọc có thể tra cứu vào bất cứ thời gian nào.

Ưu và nhược điểm



Tra cứu máy tính hiện nay cho phép độc giả tìm theo các tiêu chí: Tên tài liệu, tên tác giả, chủ đề, toàn văn tài liệu. Một số tiêu chí cụ thể khác cũng cho phép bạn đọc tra tìm chính xác các yếu tố tài liệu theo tiêu chí: nhà xuất bản, năm xuất bản, kí hiệu phân loại tài liệu (một cách khác để tìm tài liệu theo chủ đề chi tiết), kí hiệu kho của tài liệu. Cách tra tìm trên máy có ưu điểm tìm nhanh tài liệu, kết hợp

được nhiều các tiêu chí để tìm kiếm, đây thực sự là một cuộc cách mạng hữu hiệu về quản lý và tìm tài liệu của các thư viện. Bạn đọc cũng có thể tra cứu trực tuyến các tài liệu của thư viện thông qua mạng internet tại website thư viện tại hai địa chỉ: www.nlv.gov.vn và www.thuvienvuocgia.vn và còn có thể truy cập toàn văn rất nhiều bộ sưu tập tài liệu quý của thư viện.

Tuy nhiên cần lưu ý: khi



tìm tài liệu trên máy thường cho chúng ta nhiều kết quả tìm kiếm hơn mong muốn nếu như chúng ta không biết làm hẹp các tiêu chí tìm kiếm hoặc là sẽ không có kết quả tìm kiếm như mong muốn nếu như chưa có được chính xác các tiêu chí về tài liệu. Do đó yêu cầu người tìm kiếm biết xác định mục tiêu tìm kiếm, lọc và chọn lựa thông tin, thu hẹp cũng như mở rộng các tiêu chí tìm kiếm khi chưa có được kết quả. Nắm được các quy tắc mô tả, các quy tắc, quy chuẩn của thư viện như là về từ khoá, về kí hiệu phân loại... để có thể có được những thuật ngữ tìm chính xác.

2. Tra cứu truyền thống:

Tra cứu mục lục

Tra cứu tài liệu truyền thống tại Thư viện Quốc gia hiện nay là hình thức tra cứu từ mục lục. Tra cứu mục lục được nhiều độc giả lâu năm, một số độc giả nước ngoài của thư viện sử dụng hơn vì hình thức này đã gắn liền với thư viện từ những ngày mới

(tiếp theo trang 8)

được mang về cắm trước bàn thờ cho đến khi tàn khô.

Hương lộc: Có nhiều người thay vì hái cành lộc lại xin lộc tại các đình, đền, chùa, miếu bằng cách đốt một nắm hương, đứng khấn vái trước bàn thờ, rồi mang hương đó về cắm và bình hương bàn thờ nhà mình. Ngọn lửa tượng trưng cho sự phát đạt được lấy từ nơi thờ tự về tức là xin Phật, Thánh phù hộ cho được phát đạt quanh năm.

Xông đất: Thường người ta kén một người "dễ vía" trong gia đình ra đi từ trước giờ trừ tịch, rồi sau lễ trừ tịch thì xin hương lộc hoặc hái cành lộc ở đình chùa mang về. Lúc trở về đã sang năm mới và người này sẽ tự "xông nhà" cho gia đình mình, mang sự tốt đẹp quanh năm về cho gia đình. Nếu không có người nhà dễ vía người ta phải nhờ người khác tốt vía để sớm ngày mừng một đến xông nhà trước khi có khách tới chúc tết, để người này đem lại sự may mắn dễ dãi.

Chúc tết, mừng tuổi: Sau giao thừa có tục mừng tuổi chúc Tết. Trước hết con cháu mừng tuổi ông bà cha mẹ. Ông bà cũng chuẩn bị ít tiền để mừng tuổi con cháu trong nhà và con cháu hàng xóm láng giềng, bạn bè thân thích. Lời chúc tết thường là sức khỏe, phát tài phát lộc. Ở nước ta, vào dịp đầu xuân còn thường tổ chức mừng thọ lục tuần, thất tuần, bát tuần, cửu tuần... tính theo tuổi mẹ cho các cụ.

Tết là dịp cầu mong tổng thể vươn tới sự hưng thịnh toàn diện cho con người xã hội: cá nhân cũng như toàn cộng đồng. Từ đó, tết đề cao lối sống truyền thống: đạo đức ứng xử, đạo đức lao động, một lối sống mang giá trị nhân văn, thẩm mỹ cao. Cách ứng xử, mối quan hệ nhiều chiều phức hợp chính là nếp sống văn hoá của người Việt cổ, cũng chính là một phần tài sản văn hóa – tinh thần truyền thống của dân tộc ta mà ngày nay chúng ta đang thừa hưởng.

Một điều dễ nhận ra là : dù nông thôn hay thành thị, dù miền Bắc, miền Trung hay miền Nam, tết Nguyên Đán đã là một lễ hội cổ truyền lớn nhất, một sinh hoạt văn hoá cộng đồng quy mô nhất, vượt không gian, vượt thời gian tồn tại bền vững, thống nhất về lễ thức và tiến trình, phản ánh sự thống nhất về tình cảm, quan niệm và lối sống của toàn thể nhân dân Việt Nam. Do đó, tết Nguyên Đán đã tạo nên sức mạnh cố kết cộng đồng, vốn là một đặc điểm cơ bản trong bản sắc văn hoá truyền thống Việt Nam.



không yêu cầu người sử dụng phải biết sử dụng máy tính. Bạn đọc cũng vẫn có thể tìm tài liệu từ nhiều tiêu chí như Tác giả, tên tài liệu hay chủ đề tài liệu, loại hình ngôn ngữ. Nhưng từ năm 2004 thì thư viện đã không cập nhật thêm phích mới nên bạn đọc đã không tra cứu được tài liệu mới. Do đó hệ thống mục lục cũng đã thu hút ít dần lượng độc giả sử dụng

Tra cứu thư mục

Một hình thức tra cứu khác được sử dụng phổ biến cho cán bộ trong ngành thư viện là tra cứu Thư mục. Hình thức tra cứu này ít được độc giả biết đến do mức độ phổ biến và giới thiệu chưa nhiều. Do việc tra cứu trên thư mục mất nhiều thời gian hơn, phải sử dụng nhiều bảng tra và việc tìm kiếm ít linh động hơn. Thư mục Quốc gia Việt Nam được Thư viện Quốc gia Việt Nam biên soạn trên cơ sở ấn phẩm nộp lưu chiểu cho TVQG và phản ánh toàn bộ ấn phẩm theo năm bao gồm các dạng tài liệu: Sách, tác phẩm âm nhạc, tranh ảnh, bản đồ và ấn phẩm định kỳ.

Thư mục Quốc gia Việt Nam từ ấn bản 2009, được thư viện đầu tư đã có hình thức đẹp, nội dung phản ánh chính xác, đầy đủ, phong phú tài liệu thư viện. Bạn đọc có thể tra cứu tài

liệu theo thư mục tại phòng đọc Tài liệu tra cứu. Để tìm được tài liệu theo đúng tiêu chí cần tìm, khi tìm tài liệu trên thư mục bạn đọc cần xác định thêm nhiều yếu tố về tài liệu đặc biệt là giới hạn về năm xuất bản để tìm đúng tập thư mục có thể chứa tài liệu.

Việc tìm tài liệu trên thư mục hạn chế khả năng tìm tự do các tài liệu hơn tìm trên máy nhưng không bị phụ thuộc vào các kĩ năng sử dụng máy tính cũng như máy móc trong quá trình tìm kiếm, lưu trữ đây cũng chính là sản phẩm truyền thống viết tiếp vào cơ sở dữ liệu mục lục thay thế cho các phích mục lục truyền thống.

Tra cứu truyền thống hiện nay không được bạn đọc chú ý nhiều, các kỹ năng tìm kiếm tài liệu truyền thống hiện nay chỉ còn số ít bạn đọc biết được. Đa số chỉ còn cán bộ thư viện là nắm được, các bạn đọc trẻ không học nghề thư viện thì cũng không biết đến những khái niệm về tra cứu mục lục hay thư mục. Do đó, trong các lớp học hướng dẫn về sử dụng thư viện hiện nay cũng cần giới thiệu cho bạn đọc các kỹ năng tìm kiếm truyền thống này, giới thiệu rộng rãi hơn cho bạn đọc và tạo điều kiện cho bạn đọc có thể biết đến thư mục và tra cứu thư mục.

Ấn Độ trong tôi là....

Holi Festival

Gần một năm đã qua sau chuyến học tập tại Ấn Độ, nhưng tôi vẫn nhớ như in những kỷ niệm tại đất nước này. Trên bản tin thanh niên đã có rất nhiều bài viết về chuyến đi Ấn Độ, song tôi vẫn muốn chia sẻ một kỷ niệm khó quên: kỷ niệm về ngày Holi Festival hay còn gọi là ngày Tết, ngày Lễ hội màu sắc tại Ấn Độ.

Khi mùa xuân về, hàng triệu người dân ở Ấn Độ tổ chức lễ hội màu sắc – Holi Festival, một trong những lễ hội quan trọng nhất của đạo Hindu, giống như Tết nguyên đán đối với người dân [Việt Nam](#) và Trung Quốc. Lễ hội này được tổ chức vào ngày Phalgun Purnima, thường rơi vào khoảng [thời gian](#) từ cuối tháng Hai hoặc đầu tháng Ba.

Đây là lễ hội có nguồn gốc cổ xưa được tổ chức để ăn mừng chiến thắng của cái thiện trước cái ác. Trong những ngày lễ này, người dân đổ ra đường, tung bột màu vào nhau để bày tỏ sự thân thiện, rút ngắn khoảng cách giàu nghèo giữa các giai cấp trong xã hội và xóa bỏ đi mọi thù hận, buồn đau trong năm cũ. Holi Festival bắt đầu với việc thắp sáng Bonfire vào đêm trước Dhulheti – ngày lễ chính. Nhiều câu chuyện truyền thuyết gắn liền với Holi Festival làm cho các lễ hội trở nên kỳ bí và sinh động hơn.

Bột màu được bán ở khắp các đường phố, ngõ ngách. Mọi người đốt lửa, ném bột và nước màu vào nhau để tưởng nhớ cuộc chạy trốn ngoạn mục của thần Prahlad. Khi đó, Prahlad lao vào lửa mà không bị sao. Người ta chà một loại sơn dầu mang tên "gulal" và "abeer" lên mặt nhau rồi nói "bura na maano Holi hai".



Sau một giờ đọc sách thì nỗi đau khổ nào cũng biến mất!

— Môngtexkiơ —



Ngôi trường nhỏ trong làng được ẩn tượng về một dải quốc lộ miền Trung là cát trắng - đã nhiều lần thấy những cánh đồng cát trên báo chí, truyền hình nhưng khi thấy tận mắt cát trắng khắp nơi thật đẹp tôi đã phải ò lên trầm trồ, đẹp hơn trong tranh ảnh nhiều. Nhưng rồi cảm xúc ban đầu qua đi, câu hỏi còn lại trong suốt chuyến xe về miền Trung và đến tận bây giờ với tôi là: *Đâu đâu cũng chỉ toàn cát là cát, vậy thì đời sống của người dân miền Trung sẽ như thế nào?*

Mỗi khi nghe tin bão (mà biết không tấn công trực tiếp thì cũng ảnh hưởng ít nhiều đến miền Trung), tôi lại tự hỏi: *Không biết những mái nhà nhỏ bé tôi đã thấy dọc quốc lộ sẽ ra sao?* Những mái nhà siêu vẹo ấy chống chọi sao nổi với những cơn gió giật trên cấp 10, cấp 12? Người dân sẽ thế nào trước dòng nước dữ? Không gì mềm yếu bằng nước, nhưng sao vẫn là nước, những trận lũ lại khủng khiếp và vô tình đến vậy.

Đi nhiều để thấy người dân nước mình còn nghèo vô cùng, không có những chiếc túi hàng hiệu, những chiếc xe triệu đô. Ở đó chỉ có chuyện ngày hôm nay biết ăn gì, tháng này tiền đâu đóng học cho con, giá thóc giá gạo lại giảm rồi... được mùa thì mừng, mất mùa lại lo.

Một trận lũ đi qua, lại là trận lũ lịch sử, nghĩa là thiệt hại của người dân cũng sẽ là lịch sử. Với người dân, trận lũ lịch sử không phải vì con số tổng thiệt hại hàng tỷ đồng, mà bởi sẽ có nhiều hơn những gia đình mất toàn bộ gia sản của đời tiết kiệm, mất mát về con người...

Hình ảnh những cánh tay chấp chới trên những mái nhà chỉ còn thấy nóc sẽ còn đọng lại rất lâu trong tâm trí người dân Việt Nam. Chủ nhân của những cánh tay ấy không biết đã phải vật lộn trong lũ bao nhiêu ngày, bao nhiêu ngày không cơm ăn nước uống, đau xót nhìn toàn bộ gia sản của mình chìm dưới nước. Vậy nhưng họ không bỏ cuộc. họ vẫn cố vươn tay cao hơn những nóc nhà với hy vọng sẽ có tàu cứu hộ của bộ đội đi qua nhìn thấy. Hình như càng trong gian khó sức sống của con người càng mãnh liệt hơn bao giờ hết. Lúc ấy họ chỉ biết họ phải sống, vì còn sống là còn hy vọng.

Khi may mắn được trong đoàn đến tận vùng lũ để trợ giúp người dân, tôi không tin những gì trước mắt mình. Nếu không xem tivi, đọc báo, không nghe những câu chuyện của chính những người đã vật lộn nhiều ngày trong lũ, không ai đoán được nơi này vừa trải qua 2 trận lũ lịch sử chỉ mới vài tháng trước, giờ đây một cuộc sống bình lặng vẫn có thể thấy như ở mọi vùng quê khác. Nhìn những ngôi nhà mới được dựng lên bằng gạch nung, mái đỏ thắp thoáng trên những con đường làng, thật khó có thể hình dung một nơi tươi đẹp như thế này từng bị chìm trong biển nước hàng tuần liền, nơi sự sống và cái chết chỉ cách nhau gang tấc.

Người dân Hà Tĩnh đã biết cách sống chung với lũ hàng nghìn năm qua. Mỗi trận lũ đi qua, họ lại bắt đầu xây dựng lại từ đầu. Cũng thật dễ hiểu vì sao một vùng đất sỏi đá cằn cỗi lại có nhiều nhân tài như vậy. Chính điều kiện thiên nhiên khắc nghiệt nơi đây đã tôi luyện nên những con người với ý chí thép, ý chí kiên cường, giúp họ có thể vượt qua

mọi sóng gió cuộc đời để vươn lên, thành những con người có ích cho đất nước, thành những danh nhân còn mãi trong sử sách Việt Nam.

Sức sống của con người thật mãnh liệt - Hà Tĩnh và nhiều tỉnh khác của dải đất hình chữ S này sẽ còn chịu nhiều những trận thiên tai bão lũ nữa. Lũ đến rồi đi đã thành quy luật của thiên nhiên. Những người dân nơi đây sẽ vượt qua bão lũ để tiếp tục cuộc sống năm nay qua năm khác. Và sau chuyến đi vừa rồi, tôi biết rằng cuộc sống của vùng đất này đã, đang và sẽ ngày càng tươi đẹp lên. Bởi những người con Hà Tĩnh đi xa học tập rồi sẽ về xây dựng quê hương Hà Tĩnh ngày một đẹp hơn. Vẫn còn một điều đặc biệt nữa: người dân Hà Tĩnh chưa bao giờ một mình chống chọi với bão lũ, bên cạnh họ luôn có trái tim của 80 triệu đồng bào khắp cả nước và còn hàng triệu kiều bào nước ngoài sát cánh cùng vượt qua mọi khó khăn.

Một mùa xuân mới của đất nước lại đến. Chúc cho mọi người có được một cái Tết An lành cùng hạnh phúc. Đâu đâu đó vẫn bắt gặp nhiều cảnh đời khó khăn nhưng chúng ta vẫn hi vọng vào một mùa xuân mới, những hạnh phúc mới lại đến, dù hạnh phúc có nhỏ bé... Cầu chúc cho đất nước ngày càng Phát triển, cuộc sống Hạnh phúc, Ấm no hơn đến với mọi người.



TIẾNG ANH TRONG THƯ VIỆN

NEW YEAR!

by Ella Wheeler Wilcox

MORTAL:

"The night is cold, the hour is late, the world is bleak and drear;
Who is it knocking at my door?"

THE NEW YEAR:

"I am Good Cheer."

MORTAL:

"Your voice is strange; I know you not; in shadows
dark I grope.
What seek you here?"

THE NEW YEAR:

"Friend, let me in; my name is Hope."

MORTAL:

"And mine is Failure; you but mock the life you seek to
bless. Pass on."

THE NEW YEAR:

"Nay, open wide the door; I am Success."

MORTAL:

"But I am ill and spent with pain; too late has come
your wealth. I cannot use it."

THE NEW YEAR:

"Listen, friend; I am Good Health."

MORTAL:

"Now, wide I fling my door. Come in, and your fair
statements prove."

THE NEW YEAR:

"But you must open, too, your heart, for I am Love."

Mortal: Thần chết (n)

Bleak: Trông trái, hoang vắng (adj)

Drear: Tòe tàn, thảm hại, buồn thê lương (adj)

Grope: Dò dẫm, mò mẫm

Mock: Chế nhạo (n)

Giả, bắt chước (adj)

Prove: Chứng tỏ, chứng minh (v)

Meeting on new year

A: Hey, Happy new year!

B: Happy new year to you too. I wish you
Good Health, Peace and Prosperity in this year.

A: Thank you, best wishes best to you.

B: Last year, did you go to Singapore?

A: Yes, I came to participate a training course.

B: How about the country?

A: It is very beautiful country. The city is very modern and their library is very graceful.

B: Ah. Do you know the concept of the digital story telling room?

A: Yes, there is very modern room with a large screen and some digital camera. Therefore, children come to this room, each group could choose an character and then play the story. The digital allow the children see their acting, hear the sound and taught the screen such as pick the fruit..

B: That's south great

A: Yes, almost children like to come, they have to book for a several weeks. Their family can go with them to see their play.

B: Ah, does it look like children watching their cartoon.

A: Yes, Because they are the actors. I think all the children like it

B: Yes, I think so, thank you for your information. See you soon

A: Never mind, see you. Happy new year again, wish that this year you will have a chance to go abroad to learn more.

B: Thank you, I hope that too. Bye, Bye. Happy new year!

Hai người bạn gặp nhau ngày đầu năm. Họ đã chúc nhau những lời chúc tốt đẹp và hỏi thăm về chuyến đi công tác của bạn. Người bạn đã giới thiệu về nơi đến và giải thích về một phòng đọc truyện số cho trẻ em. Họ rất quan tâm đến hình thức phòng phục vụ thiếu nhi mới lạ này.

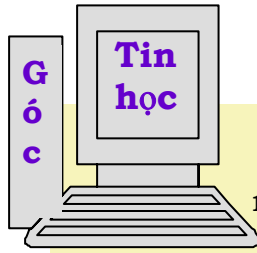
Health, Peace and Prosperity: Sức Khỏe, An Khang, Thịnh vượng

Participate : Tham gia

Concept: Khái niệm

The digital story telling room: Phòng kể truyện điện tử

Phụ trách chuyên mục: Oliver&Speaker



Kẻ ô vuông trong WORD

Bạn có thể biến tờ giấy trắng trong Word thành giấy kẻ ô vuông nhưng lại không thể in chúng. Đó là một hạn chế khá lớn. Tuy nhiên, việc kẻ ô trong Word sẽ rất hữu ích khi bạn cần lấy mốc căn chỉnh hình ảnh, đối tượng hoặc văn bản.

Quản trị mạng - Bạn có thể biến tờ giấy trắng trong Word thành giấy kẻ ô vuông nhưng lại không thể in chúng. Đó là một hạn chế khá lớn. Tuy nhiên, việc kẻ ô trong Word sẽ rất hữu ích khi bạn cần lấy mốc căn chỉnh hình ảnh, đối tượng hoặc văn bản.

Để hiển thị đường kẻ ô trong Word 2007/2010, bạn làm như sau:

- Click thẻ *Page Layout*.
- Click **Align** (thuộc nhóm *Arrange*).
- Đánh dấu **View Gridlines**.

Để tắt tính năng hiển thị đường kẻ ô, bỏ dấu **View Gridlines**.

Nếu muốn tùy biến các đường kẻ ô, từ menu xổ xuống **Align** bạn chọn mục **Grid Settings**. Các tùy chọn này cho phép bạn thay đổi khoảng cách giữa các đường kẻ, cách hiển thị đối tượng, thậm chí cho phép kẻ ô tràn ra hết lề giấy. Để Word mở rộng đường kẻ ô ra hết lề giấy, vẫn trong **Grid Settings**, bạn tìm đến phần **Grid Options** và bỏ dấu **Use Margins**.

Nếu muốn tùy biến các đường kẻ ô, từ menu xổ xuống **Align** bạn chọn mục **Grid Settings**. Các tùy chọn này cho phép bạn thay đổi khoảng cách giữa các đường kẻ, cách hiển thị đối tượng, thậm chí cho phép kẻ ô tràn ra hết lề giấy. Để Word mở rộng đường kẻ ô ra hết lề giấy, vẫn trong **Grid Settings**, bạn tìm đến phần **Grid Options** và bỏ dấu **Use Margins**.

Để hiển thị đường kẻ ô trong Word 2003, bạn làm như sau:

- Trên thanh công cụ *Drawing*, click **Draw**.
- Click **Grid**.
- Đánh dấu **Display Gridlines**.

Để hiển thị đường kẻ ô trong Word 2003, bạn làm như sau:

- Trên thanh công cụ *Drawing*, click **Draw**.
- Click **Grid**.
- Đánh dấu **Display Gridlines**.

Chúc bạn thực hiện thành công!

Để hiển thị đường kẻ ô trong Word 2007/2010, bạn làm như sau:

- Click thẻ *Page Layout*.
- Click **Align** (thuộc nhóm *Arrange*).
- Đánh dấu **View Gridlines**.

Để tắt tính năng hiển thị đường kẻ ô, bỏ dấu **View Gridlines**.

Nếu muốn tùy biến các đường kẻ ô, từ menu xổ xuống **Align** bạn chọn mục **Grid Settings**. Các tùy chọn này cho phép bạn thay đổi khoảng cách giữa các đường kẻ, cách hiển thị đối tượng, thậm chí cho phép kẻ ô tràn ra hết lề giấy. Để Word mở rộng đường kẻ ô ra hết lề giấy, vẫn trong **Grid Settings**, bạn tìm đến phần **Grid Options** và bỏ dấu **Use Margins**.

Phụ trách số này: Lê Quang Việt

GIỚI THIỆU SÁCH

THE NEW YORK TIMES BESTSELLER
HOW TO MARRY THE MAN OF YOUR CHOICE
MARGARET KENT

Dành cho những cô gái đang yêu



Hôn nhân có thể mang lại niềm vui và làm phong phú cuộc sống của bạn. Tìm kiếm bạn đời để tiến đến hôn nhân cũng là cả một cuộc phiêu lưu hấp dẫn. Mục đích của cuốn sách này không nằm ngoài việc làm thế nào biến cuộc phiêu lưu đó của bạn trở nên dễ dàng và gặt hái được nhiều thành công.

Tựa đề cuốn sách chính là món quà dành cho những người phụ nữ muốn được yêu và kết hôn cùng người đàn ông mình mong muốn nhưng lại chưa có được kỹ năng cần thiết để biến ước mơ đó thành hiện thực.

Lần lượt đi qua 12 chương với nhiều lời khuyên hữu ích, cuốn sách dành tặng cho tất cả những người phụ nữ đang trên con đường tìm kiếm tình yêu đích thực của mình và cách thức duy trì sự bền vững trong mối quan hệ đó. Với lối diễn giải và phân tích tình huống đầy hài hước, bạn sẽ bị cuốn theo cuộc hành trình hay chính những kinh nghiệm mà tác giả đã từng trải qua như: Các yếu tố phụ nữ có thể làm chủ và dẫn dắt đến hành vi của nam giới, làm thế nào để nhận ra tình yêu đã đến với cả 2 người, làm thế nào để biến ăn mặc trở thành lợi thế của bạn, hay những kỹ năng có thể áp dụng khi hẹn hò với nam giới.... và nhiều hơn nữa những gợi ý sâu sắc để khiến người đàn ông trở thành của bạn.

Nếu bạn chưa bao giờ ngồi hoạch định tương lai và cũng chưa bao giờ suy nghĩ nghiêm túc về cuộc đời mình trong đó có cả việc hôn nhân thì đã đến lúc bắt đầu cho chiến

dịch. Tác giả còn đưa ra những chiến lược tiếp cận hiệu quả và mang đến cho bạn niềm vui trong quá trình thực hiện nó. Bạn sẽ không chỉ thấy tự tin hơn với chính mình mà còn biết cách chinh phục nam giới bởi chính sự tự tin đó.

Xuyên suốt cuốn sách tác giả luôn đề cao việc "Hãy im lặng lắng nghe và động viên người đàn ông nói". Đây là thủ thuật hết sức đơn giản nhưng lại có hiệu quả cao trong việc giao tiếp thành công với đối phương. Nó sẽ khiến bạn luôn có lợi thế khi nắm được ý của đối phương mà tùy nghi phản ứng. Bên cạnh đó bạn sẽ được học cách duy trì mối quan hệ dựa trên cả cảm xúc và lý trí một cách thật khôn ngoan và khéo léo. Bởi cả 2 yếu tố này đều quan trọng như nhau và nếu thiếu 1 trong 2 yếu tố, tình yêu của bạn đôi khi sẽ mất đi sự thi vị và thăng hoa.

Có những bài học hết sức quan trọng mà đôi lúc chúng ta nghĩ tưởng chừng như quá đơn giản để thực hiện nó: đó chính là hãy nhận biết được giá trị của mình, và luôn củng cố nó vì bạn là chính bạn. Tình yêu luôn làm con người thay đổi nhưng hãy cố gắng thay đổi theo chiều hướng tích cực và bạn hãy luôn nhớ, để duy trì mối quan hệ vững bền hãy phát huy những điểm mạnh của chính con người bạn.

moingaymotcuonsach.com



Hoạt động của Đoàn bạn

ĐOÀN CƠ SỞ BAN QUẢN LÝ LÀNG VĂN HÓA- DU LỊCH CÁC DÂN TỘC VIỆT NAM

Năm 2010 Đoàn cơ sở Ban Quản lý Làng Văn hóa—Du lịch các dân tộc Việt Nam tổ chức thành công Đại hội nhiệm kỳ 2010—2013. Hiện nay Đoàn cơ sở Ban Quản lý Làng Văn hóa—Du lịch các dân tộc Việt Nam có 4 chi đoàn trực thuộc với 98 đoàn viên. Trong đó có 47 đoàn viên nam, 51 đoàn viên nữ.

Ngày 23/01/2011, Đoàn cơ sở BQL Làng văn hóa—du lịch các dân tộc Việt Nam đã tổ chức Hội nghị tổng kết công tác năm 2010, Hội nghị đã thành công rực rỡ, hội nghị đã báo cáo kết quả công tác năm 2010, nêu ra một số tồn tại, mục tiêu, phương hướng, kế hoạch hoạt động công tác đoàn và phong trào thanh niên năm 2011.

Tại buổi tổng kết, đoàn thanh niên đã tổ chức Đốt lửa trại, thi nấu ăn giữa 4 chi đoàn. Rất nhiều món ăn ngon, đẹp mắt đã được thanh niên chế biến với tài năng và sự sáng tạo tuyệt vời. Đây là một ý tưởng táo bạo, hết sức mới mẻ của BCH Đoàn cơ sở Làng Văn hóa—Du lịch các dân tộc Việt Nam và đã được Đoàn Bộ, Ban Giám đốc đánh giá cao.

Dưới đây là một số hình ảnh tại buổi tổng kết:



Đồng chí Trịnh Ngọc Chung—Ủy viên BCH Đảng ủy Bộ VH TT&DL, Bí thư Đoàn Thanh niên Bộ VH TT&DL phát biểu ý kiến chỉ đạo.



Các đồng chí lãnh đạo thắp ngọn lửa trại, khởi động cuộc thi.

Chăm diêm các món ăn.



Món Bún thang rất ngon.



Mời viết bài cho bản tin số 36 Số đặc biệt chào mừng 80 năm thành lập Đoàn thanh niên cộng sản Hồ Chí Minh!

- Thông tin về hoạt động đoàn thanh niên
 - Bài về thanh niên, chân dung đoàn viên, sách vở và thư viện
 - Bài và ảnh về công tác Đoàn, tình yêu, tuổi trẻ
 - Lối sống đạo đức thanh niên
- Xin chân thành cảm ơn!

