

# BẢN TIN



## 1. Trung ương Đoàn tổ chức “Liên hoan báo cáo viên giỏi toàn quốc”



Đồng chí Nguyễn Đắc Vinh, Bí thư thứ nhất Trung ương Đoàn trao giải nhất cho báo cáo viên Rahlan Huỳnh, Tỉnh Đoàn Đắk Lắk

Trong các ngày 28 - 30/6, tại Hà Nội, Trung ương Đoàn TNCS Hồ Chí Minh tổ chức Liên hoan Báo cáo viên giỏi toàn quốc lần thứ I, năm 2014 với sự tham gia của hơn 300 báo cáo viên đến từ các Tỉnh đoàn, Thành đoàn, Đoàn trực thuộc và các đơn vị của Trung ương Đoàn. Liên hoan Báo cáo viên giỏi toàn quốc cấp Trung ương Đoàn lần I là một trong những sự kiện quan trọng được tổ chức quy mô cấp toàn quốc trong nhiệm kỳ Đại hội Đoàn toàn quốc lần thứ X. Đây là hoạt động có ý nghĩa thiết thực, nhằm mục đích để đội ngũ báo cáo viên chủ chốt của Đoàn học tập, nghiên cứu, rèn luyện, trau dồi kỹ năng, chia sẻ kinh nghiệm nâng cao trình độ chuyên môn, nghiệp vụ.

Tham gia liên hoan các báo cáo viên phải trải qua ba phần thi: Sơ khảo kỹ năng thuyết trình, báo cáo viên tài ba và thử tài tranh luận. Kết quả, Ban Tổ chức đã lựa chọn, trao giải nhất cho báo cáo viên Rahlan Huỳnh, Tỉnh Đoàn Đắk Lắk; trao 2 giải nhì cho báo cáo viên Nguyễn Duy Sơn, Đoàn Thanh niên cơ quan Trung ương Đoàn và báo cáo viên Từ Ánh Nguyệt, Thành Đoàn Đà Nẵng. Ngoài ra, Ban tổ chức trao 3 giải ba, 6 giải khuyến khích cho các thí sinh xuất sắc khác. Thí sinh Nguyễn Anh Thư đến từ Báo tàng Hồ Chí Minh – đại diện cho Đoàn Thanh niên Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, là thí sinh thuộc Đoàn Khối các cơ quan Trung ương đã xuất sắc đạt giải ba trong liên hoan lần này.

## 2. Phát động Ngày Môi trường Văn hóa – Du lịch Hà Nội 2014

Nhằm hưởng ứng ngày Môi trường Thế giới (5/6), Vụ Khoa học, Công nghệ và Môi trường thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với các đơn vị thuộc Bộ và Hà Nội tổ chức “Ngày Môi trường Văn hóa – Du lịch tại Hà Nội 2014” tại Trung tâm Triển lãm Văn học Nghệ thuật Việt Nam (02, Hoa Lư, Quận Hai Bà Trưng, Hà Nội). Các hoạt động sẽ diễn ra từ sáng 4/6 bắt đầu bằng lễ phát động “Cùng hành động vì môi trường du lịch – văn hóa xanh và sạch” nhằm nhấn mạnh tầm quan trọng của môi trường xanh – sạch – đẹp đối với hoạt động du lịch, văn hóa; đồng thời ngăn ngừa và hạn chế tình trạng suy thoái, sự cố môi trường do hoạt động du lịch cũng như các hoạt động kinh tế xã hội khác gây ra. Lễ phát động còn hướng tới việc nâng cao ý thức cộng đồng dân cư trong việc giữ gìn bảo vệ môi trường tại các khu du lịch. Sau lễ phát động, sẽ diễn ra các hoạt động của tuổi trẻ Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tại Hoàng Thành Thăng Long với mục tiêu bảo vệ môi trường văn hóa, du lịch tại các di tích lịch sử.



Thiếu nhi vẽ tranh với chủ đề “Chúng em vẽ vẽ tổ quốc xanh, hành tinh xanh”

Tin và ảnh: Thu Phương

# THANH NIÊN

SỐ 51+52 - 2014

### 3. Ngày Gia đình Việt Nam năm 2014



Hình ảnh trong đêm biểu diễn nghệ thuật

Tối 28/6, tại Làng Văn hóa – Du lịch các dân tộc Việt Nam (Đông Mỗ - Sơn Tây, Hà Nội) diễn ra chương trình giao lưu nghệ thuật “Đại gia đình các dân tộc Việt Nam với sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc”. Đây là sự kiện do Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch tổ chức nhân kỷ niệm Ngày Gia đình Việt Nam 28/6, đồng thời thể hiện tinh thần đoàn kết các dân tộc hướng về biển đảo thiêng liêng của Tổ quốc.

Tới dự chương trình có Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng, nguyên Tổng Bí thư Nông Đức Mạnh, Chủ tịch Ủy ban Trung ương Mặt trận Tổ quốc Việt Nam Nguyễn Thiện Nhân, Phó Chủ tịch nước Nguyễn Thị Doan, Phó Thủ tướng Chính phủ Vũ Đức Đam... cùng đại diện các bộ, ban, ngành Trung ương và hơn 200 đồng bào của 32 dân tộc đến từ 8 tỉnh, thành phố, lực lượng sĩ quan, chiến sĩ Quân đội nhân dân Việt Nam, lực lượng học sinh, sinh viên các dân tộc đang học tập tại một số trường trên địa bàn Hà Nội và Tây Nguyên. Đoàn thanh niên Bộ VHTTDL đã tích cực hưởng ứng các hoạt động trong khuôn khổ chương trình nói riêng và Ngày Gia đình Việt Nam chung.

### 4. Đoàn Bộ VHTTDL tổ chức sơ kết công tác Đoàn và phong trào thanh niên 6 tháng đầu năm 2014.

Thực hiện chương trình công tác năm 2014, được sự đồng ý của Đảng ủy, lãnh đạo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Ban Thường vụ Đoàn Bộ tổ chức Hội nghị sơ kết công tác Đoàn và phong trào thanh niên 6 tháng đầu năm 2014. Tới dự Hội nghị có đồng chí Lê Anh Thơ-Phó Bí thư thường trực Đảng ủy Bộ VHTTDL, đồng chí Nguyễn Hữu Giới – Chủ tịch Công đoàn Bộ VHTTDL, đồng chí Nguyễn Thị Quý Phương – Phó Bí thư Đoàn Khối các cơ quan Trung ương, đồng chí Trịnh Ngọc Chung – Bí thư Đoàn Thanh niên Bộ VHTTDL cùng các đồng chí là Bí thư, ủy viên Ban Chấp hành Đoàn cơ sở, Chi đoàn trực thuộc Đoàn Bộ. Trong 6 tháng đầu năm 2014, dưới sự chỉ đạo của Đảng ủy, lãnh đạo Bộ, Đoàn Khối các cơ quan Trung ương, công tác đoàn của Đoàn Bộ VHTTDL đã đạt được kết quả đáng khích lệ trên các mặt công tác. Về kế hoạch 6 tháng cuối năm 2014, Đoàn Bộ tập trung đẩy mạnh thực hiện cuộc vận động “Học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh” và “Tuổi trẻ Việt Nam học tập và làm theo lời Bác” trong đoàn viên thanh niên, tổ chức các hoạt động Kỷ niệm 70 năm ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam, các hoạt động tuyên truyền về biển đảo quê hương...



## TIN TỨC - SỰ KIỆN

### 5. TVQG sơ kết công tác 6 tháng đầu năm

Ngày 26/06/2013, TVQG đã tổ chức Hội nghị sơ kết công tác 6 tháng đầu năm 2014.

Trong 6 tháng đầu năm 2014, TVQG đã tích cực triển khai thực hiện đồng bộ, hiệu quả các nhiệm vụ chính trị và các chỉ tiêu công tác chủ yếu của năm, sáng kiến giải pháp nâng cao hiệu quả quản lý, chất lượng hoạt động, sử dụng tiết kiệm, hợp lý, hiệu quả nguồn ngân sách được giao, tăng cường mở rộng công tác đối ngoại và hội nhập quốc tế, tổ chức nhiều sự kiện có ý nghĩa chính trị, văn hoá, xã hội sâu sắc và thiết thực, đảm bảo an ninh, an toàn đơn vị... từng bước khắc phục những hạn chế, vượt qua thách thức, khó khăn, hoàn thành và đạt vượt mức các chỉ tiêu công tác, thể hiện ở một số kết quả tiêu biểu như: Trong công tác thông tin, tuyên truyền đã triển khai nhiều hoạt động thiết thực chào mừng các ngày lễ lớn của đất nước; Công tác nghiên cứu khoa học; tập huấn và hướng dẫn nghiệp vụ đã tổ chức thành công Lễ công bố và Khoá Tập huấn Khung phân loại thập phân Dewey - Ấn bản 23 tiếng Việt, Tập huấn và chia sẻ kinh nghiệm Bảo quản tài liệu truyền thống, tài liệu số và quản lý rủi ro và Hội thảo Tổ chức không gian thư viện; tiếp tục thực hiện việc học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh; triển khai chương trình hành động về công tác dân vận; quan tâm công tác tạo nguồn, bổ sung lực lượng mới cho Đảng. Hoạt động của Công đoàn luôn tích cực tổ chức các hoạt động và phong trào thi đua trong viên chức và người lao động; tham gia các hoạt động của Công đoàn Bộ VHTTDL và Khối Di sản văn hoá... Hoạt động của Đoàn Thanh niên cơ sở TVQG cũng có nhiều cải tiến...

Hội nghị cũng quán triệt nhiệm vụ triển khai công tác 6 tháng cuối năm 2014 của Thư viện Quốc gia là tập trung nâng cao nhận thức chính trị tư tưởng, kiện toàn công tác tổ chức, động viên viên chức và người lao động cùng cộng đồng trách nhiệm, vượt qua thách thức, tập trung nguồn lực, trí tuệ của cả tập thể thực hiện chương trình, kế hoạch công tác năm 2014 của đơn vị đã đề ra, bảo đảm chất lượng và hiệu quả.

### 6. Liên hoan Nghệ thuật quần chúng: "Giai điệu Tổ quốc và tiếng hát Công đoàn"

Với mục đích thiết thực chào mừng kỷ niệm 20 năm Ngày thành lập Công đoàn Viên chức Việt Nam (02/7/1994 - 02/7/2014), chào mừng những ngày lễ lớn năm 2014; tạo không khí vui tươi, phấn khởi, đoàn kết trong các cơ quan và là dịp để cán bộ, đoàn viên có điều kiện giao lưu, trao đổi kinh nghiệm hoạt động công đoàn; lựa chọn tiết mục tham gia "Liên hoan Nghệ thuật trong cán bộ, công chức, viên chức, người lao động" do Công đoàn Viên chức Việt Nam tổ chức. Ngày 9/6/2014 Công đoàn Bộ VHTTDL đã tổ chức Liên hoan Nghệ thuật quần chúng Công đoàn Bộ lần thứ V với chủ đề "Giai điệu Tổ quốc và tiếng hát Công đoàn". Công đoàn TVQG đã tham gia liên hoan lần này với tiết mục múa *Mặt trời trên Khuê Văn Các* và song ca *Gửi em ở cuối sông Hồng*.



### 7. Hội nghị phổ biến Hiến pháp năm 2013



Nhằm phổ biến sâu rộng tinh thần và nội dung Hiến pháp đến toàn thể công chức, viên chức và người lao động tại đơn vị, chiều 26/06/2014, TVQG đã tổ chức Hội nghị Phổ biến Hiến pháp năm 2013 do TS. Hoàng Minh Thái – Vụ trưởng Vụ Pháp chế, Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch trình bày, giới thiệu.

Tại Hội nghị, TS. Hoàng Minh Thái đã giới thiệu về sự cần thiết sửa đổi Hiến pháp năm 1992; mục đích, yêu cầu, quá trình sửa đổi, phạm vi sửa đổi Hiến pháp và những nội dung cơ bản của Hiến pháp nước Cộng hoà xã hội chủ nghĩa Việt Nam năm 2013. Hiến pháp năm 2013 đã được thông qua tại kỳ họp thứ 6, Quốc hội khóa XIII gồm 11 chương, 120 điều, giảm 1 chương và 27 điều so với Hiến pháp năm 1992, qui định về chế độ chính trị, quyền con người, quyền và nghĩa vụ cơ bản của công dân... với bố cục hợp lý, kỹ thuật trình bày bảo đảm đúng tầm của đạo luật cơ bản, có tính ổn định lâu dài.

### 8. Triển lãm "Chiến thắng Điện Biên Phủ qua các tư liệu trong và ngoài nước"

Nhân kỷ niệm 124 năm ngày sinh Chủ tịch Hồ Chí Minh và 60 năm Chiến thắng lịch sử Điện Biên Phủ, sáng 6/5/2014, Bộ VHTTDL đã khai mạc Triển lãm "Chiến thắng Điện Biên Phủ qua các tư liệu trong nước và nước ngoài" tại TVQG. Triển lãm giới thiệu hơn 800 đơn vị tư liệu, gồm: sách, báo, bài trích, ảnh. Triển lãm được trưng bày theo 5 nội dung: Bối cảnh diễn ra chiến dịch; Diễn biến chiến dịch; Chủ tịch Hồ Chí Minh, Đại tướng Võ Nguyên Giáp và Chiến dịch Điện Biên Phủ qua các trang tư liệu nước ngoài; Điện Biên Phủ - Biểu tượng của sức mạnh Việt Nam; Những phim tư liệu về sự kiện. Đến với Triển lãm, công chúng và bạn đọc còn có cơ hội giao lưu với diễn giả, nhà sử học quân sự Trung tướng Nguyễn Thanh Tuấn và các nhân chứng đã tham gia trận chiến; Qua đó, công chúng đã có cái nhìn tổng quan hơn về trận chiến lịch sử cũng như tinh thần chiến đấu, ý chí quật cường của quân và dân ta.

### 9. Triển lãm Ký ức về Việt Nam 1895-1896

Kỷ niệm 40 năm thiết lập quan hệ ngoại giao Việt Nam - Pháp, nhân "Năm Việt Nam – Pháp 2014", được sự ủng hộ của Bộ Ngoại giao và Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch Việt Nam, ngày 20/05/2014, Thư viện Quốc gia Việt Nam phối hợp với Tạp chí Xưa và Nay tổ chức Triển lãm Ký ức về Việt Nam 1895 – 1896.

Triển lãm giới thiệu gần 300 tư liệu quý từ Bộ sưu tập Đông Dương, trong số hơn 2,5 triệu đơn vị tư liệu của Thư viện Quốc gia Việt Nam. Các tư liệu này đã được xuất bản thành sách, đăng tải trên các báo, tạp chí, các dạng tài liệu đặc biệt khác từ cuối thế kỷ XIX đến đầu thế kỷ XX. Đặc biệt, Triển lãm giới thiệu một nguồn sử liệu hình ảnh quý giá về Việt Nam vào những năm cuối của thế kỷ XIX, Bộ sưu tập ảnh về thời kỳ ở Việt Nam của Armand Rousseau trong thời gian ông làm Toàn quyền Đông Dương (từ tháng 2/1895-12/1896). 200 bức ảnh tiêu biểu đã được lựa chọn từ Bộ sưu tập ảnh của Ông để trưng bày và giới thiệu. Đây là những bức ảnh về văn hoá, xã hội, phong cảnh, các sinh hoạt và đời sống khá phong phú của các địa danh mà Armand Rousseau đã khảo sát thực địa, như: Hà Nội, Hạ Long, Hải Phòng, Tuyên Quang, Huế, Sài Gòn, Chợ Lớn, Bà Rịa...

### 10. Hội sách 2014

Sáng 20/4, tại TVQG đã khai mạc Ngày Hội Sách năm 2014 với chủ đề "*Sách – Từ quá khứ đến tương lai*". Ngày Hội Sách năm nay tại TVQG diễn ra với nhiều hoạt động có ý nghĩa như: Toạ đàm, giao lưu tác giả, tác phẩm với các tác giả, nhà văn, nhà phê bình văn học, nhà sử học, nhà xuất bản nổi tiếng như: GS. Phong Lê, GS. Lê Văn Lan, Đại biểu Quốc hội Dương Trung Quốc, ông Nguyễn Kiểm, ông Phạm Thế Khang, ông Chu Lai, ông Nguyễn Nhật Ánh...; Thi kể chuyện sách thiếu nhi; Vẽ tranh Cảm nhận của em; Bán sách với giá ưu đãi...

Một nét mới trong Ngày Hội Sách 2014 là hoạt động thi Nhận diện tác giả, tác phẩm, nhân vật cho các đối tượng tham dự Ngày hội. Qua sự hoá thân tài tình của các nghệ sĩ vào các nhân vật kinh điển của văn học Việt Nam và thế giới, người thi sẽ nhớ được và bổ sung thêm thông tin, kiến thức về các tác giả, tác phẩm và một số nhân vật tiêu biểu nổi bật.

Cũng trong khuôn khổ Ngày hội, TVQG đã trở thành địa chỉ tin cậy để Tiếp nhận và chia sẻ sách tài trợ của các cơ quan, tổ chức, nhà sách, nhà xuất bản... tặng các thư viện khó khăn trong cả nước. Đây là hoạt động hết sức có ý nghĩa và mang đậm tính nhân văn, góp phần quảng bá việc đọc sách trên khắp mọi miền đất nước.

# Tuổi trẻ với niềm tin và khát vọng

Tuổi trẻ là tuổi của những ước mơ, hoài bão và khát vọng vươn tới những giá trị đích thực của cuộc sống, cũng là khoảng thời gian để cống hiến sức trẻ, trí tuệ, xung kích đi đầu với lý tưởng cao đẹp “Đâu cần thanh niên có, việc gì khó có thanh niên”.

Trong thư gửi thanh niên và nhi đồng toàn quốc nhân dịp Tết Nguyên đán năm 1946, Bác Hồ đã viết: “Một năm khởi đầu từ mùa xuân. Một đời khởi đầu từ tuổi trẻ. Tuổi trẻ là mùa xuân của xã hội”. Bác coi “Thanh niên là người chủ tương lai của nước nhà...”. Người đã gửi gắm niềm tin yêu ấy vào thế hệ trẻ của đất nước. Niềm tin yêu của Bác và nước nhà cho thanh niên đã trở thành lẽ sống, mệnh lệnh trái tim của cả một thế hệ trẻ Việt Nam được sinh ra và lớn lên trong những năm tháng chiến tranh ác liệt, thôi thúc họ lên đường “Xé dọc Trường Sơn đi cứu nước/mà lòng phơi phới dậy tương lai”, đã tạo nên “dáng đứng Việt Nam tạc vào thế kỷ”... lập nên những kỳ tích vẻ vang, cùng với toàn quân, toàn dân ta giành thắng lợi vĩ đại trong lịch sử.

Bước vào công cuộc đổi mới và hội nhập quốc tế, thanh niên Việt Nam tiếp tục phấn đấu, xây dựng một nước Việt Nam độc lập, phát triển theo con đường mà Đảng, Bác Hồ đã lựa chọn. Thực tế cho thấy, trên nhiều lĩnh vực, thanh niên Việt Nam đã vươn tới đỉnh cao, mang vinh quang về cho Tổ quốc. Để ghi nhận những cống hiến của tuổi trẻ, đồng thời tiếp tục phát huy vai trò xung kích, tinh nguyện của thanh niên, Ban Bí thư Trung ương Đoàn chọn năm 2014 là “Năm Thanh niên tình nguyện” – đây vừa là vinh dự, tự hào của tuổi trẻ, vừa là trách nhiệm lớn lao mà Đảng, Nhà nước đã tin tưởng, giao phó, đòi hỏi mỗi cấp bộ Đoàn, đoàn viên thanh niên luôn nêu cao tinh thần đoàn kết, phát huy tinh thần xung kích sáng tạo để hoàn thành nhiệm vụ.

Tuổi trẻ Việt Nam hôm nay tự hào được tiếp bước dưới lá cờ của Đảng, được giáo dục, phấn đấu, rèn luyện, cống hiến và trưởng thành trong tổ chức Đoàn TNCS Hồ Chí Minh. Cộng hưởng với những niềm tin và khát vọng của mỗi cá nhân, các bạn trẻ hãy luôn mang trong mình những hoài bão lớn, sẵn sàng xung kích, tiên phong, xây dựng và bảo vệ Tổ quốc.

**Ban Biên Tập**

## ĐOÀN VIÊN CỦA CHÚNG TA



### 1. Vũ Thị Hồng Cúc

Nickname: Cucky  
 Ngày sinh: 22/11/1992  
 Quê quán: Hà Nội  
 Sở thích: nghe nhạc, hát, đi chơi với bạn bè, xem phim  
 Tính cách: thân thiện, dí dỏm  
 Sở trường: Kế toán  
 Phòng công tác: Hành chính – tổ chức  
 Email: [vuhongcuc.07@gmail.com](mailto:vuhongcuc.07@gmail.com)  
 Phương châm sống: “Không có việc gì khó, chỉ sợ lòng không bền”

### 2. Đào Thị Thùy Chi

Ngày sinh: 12-07-1991  
 Quê quán: Hải Dương  
 Phòng công tác: Bỏ sung-Trao đổi quốc tế  
 Tính cách: Cởi mở, thân thiện, hay cười...  
 Sở thích: Nấu ăn, xem phim, đọc truyện, shopping...  
 Sở trường: Nấu ăn  
 Sở đoàn: Hát  
 Tốt nghiệp: Đại học Ngoại ngữ



### 3. Nguyễn Ngọc Phương

Quê quán: Hà Nội  
 Ngày sinh: 16/02/1992  
 Sở thích: xem phim, lướt web, đi chơi với bạn bè  
 Tính cách: thân thiện, hòa nhã  
 Sở trường: Kế toán  
 Phòng công tác: Hành chính – tổ chức  
 Email: [phuongnguyen1992@yahoo.com](mailto:phuongnguyen1992@yahoo.com)



### 4. Lê Thuỳ Linh

Sinh ngày: 19/05/1989  
 Quê quán: Thanh Hoá  
 Email: [lethuylinh1905@gmail.com](mailto:lethuylinh1905@gmail.com)  
 Đảng viên Đảng Cộng sản Việt Nam  
 Hiện công tác tại phòng: Phân loại – Biên mục  
 Quan tâm đến các vấn đề xã hội, các hoạt động tình nguyện vì cộng đồng  
 Sở thích cá nhân: Đọc sách, xem phim  
 Sách yêu thích: Harry Potter, Nếu em không phải là giấc mơ, Gặp lại...  
 Thể loại phim yêu thích: Khoa học viễn tưởng  
 Câu nói tâm đắc nhất: “Thế giới quả là rộng và có rất nhiều việc để làm”  
 Nơi muốn đến: Đà Lạt, Nha Trang



### 5. Nguyễn Đức Tâm

Quê quán: Thái Bình  
 Ngày sinh: 22/02/1991  
 Tốt nghiệp trường: Đại học Khoa học XH&NV  
 Sở thích: Đọc truyện, nghe nhạc, xem phim, dạo phố cùng bạn bè, du lịch, chụp ảnh...  
 Màu sắc yêu thích: trắng, hồng, tím  
 Phương châm sống: “Thành công là một cuộc hành trình chứ không phải là điểm đến”



# Cảm nhận từ một cuộc thi

Hòa chung trong không khí sôi nổi, hào hùng của những ngày tháng 5 lịch sử, hướng tới kỉ niệm 60 năm chiến thắng Điện Biên Phủ (7/5/1954-7/5/2014), sáng ngày 13/5/2014 tại 51-53 Ngô Quyền, Bộ VHTTDL đã long trọng tổ chức cuộc thi chung kết “Tìm hiểu 60 năm chiến thắng Điện Biên Phủ”. Tới dự buổi lễ có sự hiện diện của Thứ trưởng Bộ VHTTDL Lê Khánh Hải, Phó Chủ tịch Tổng Liên đoàn Lao động VN, Chủ tịch Công đoàn Viên chức VN - Nguyễn Thị Thu Hồng cùng lãnh đạo và đông đảo cán bộ, đoàn viên từ các công đoàn trực thuộc Công đoàn Bộ.

Theo đó, vòng chung kết cuộc thi “Tìm hiểu 60 năm chiến thắng Điện Biên Phủ” có sự tham dự của 15 đội thi đến từ các công đoàn cơ sở đã đạt giải trong cuộc thi viết “Tìm hiểu 60 năm chiến thắng Điện Biên Phủ” do công đoàn Bộ VHTTDL phát động.

Sau phần trao giải cuộc thi viết cùng với 14 đội xuất sắc nhất, đội thi của Công đoàn TVQG tự tin bước vào cuộc thi “Tìm hiểu 60 năm chiến thắng Điện Biên Phủ” dưới hình thức sân khấu hóa với 3 phần thi: Trả lời câu hỏi, thi hùng biện và thi Năng khiếu. Ở phần thi trả lời câu hỏi, đội TVQG đã được Ban giám khảo đánh giá cao bởi có sự đầu tư công phu trong việc sưu tầm, tìm hiểu nhiều tài liệu đã đưa đến cuộc thi những thông tin vô cùng quý giá, bổ ích. Trong phần thi hùng biện đội thi đã để lại ấn tượng sâu sắc trong lòng khán giả bởi sự phong phú về thông tin, sáng tạo trong phong cách trình bày, diễn đạt lưu loát. Đây là một trong những phần thi được Ban giám khảo cũng như toàn thể hội thi đánh giá khá cao.

Đặc biệt trong phần thi năng khiếu, đội TVQG đã trình bày tiết mục hát múa “Ngày mùa” với lời ca tươi vui, tràn đầy tình cảm, với phần biên đạo múa công phu đã đưa người xem ngược dòng lịch sử, sống lại những năm tháng hào hùng của cả dân tộc. Kết quả chung cuộc đội TVQG đã xuất sắc vượt qua 7 đội thi, vinh dự được Ban giám khảo trao giải Ba.

Mặc dù cuộc thi đã kết thúc nhưng đến nay dư âm vẫn còn vang mãi. Với cá nhân tôi là một đoàn viên vinh dự được tham gia cuộc chung kết lần này, tôi cảm nhận đó là một trải nghiệm đầy ý nghĩa. Bởi tôi cũng như các đoàn viên công đoàn tham gia cuộc thi đã thực sự được “sống, đồng hành và trải nghiệm với Điện Biên Phủ 60 năm về trước”. Hơn thế nữa đây cũng có thể coi là những nén tâm nhang để tưởng nhớ và tri ân sâu sắc các anh hùng liệt sĩ, bộ đội, dân công đã hy sinh quên mình vì Độc lập tự do cho Tổ quốc, cho cuộc sống hòa bình hôm nay. Cuộc thi tìm hiểu 60 năm chiến thắng Điện Biên Phủ cũng là dịp để các đoàn viên công đoàn Bộ VHTTDL ôn lại truyền thống cách mạng kiên cường của cha ông ta để các thế hệ hôm nay với một tâm thế mới, tinh thần và sức mạnh mới suy nghĩa cần phải làm gì để đóng góp nhiều hơn nữa vào việc xây dựng phát triển kinh tế, văn hóa, xã hội trong đó có sự phát triển của ngành VHTTDL.

60 năm đã trôi qua, chiến tranh đã lùi lại, biết bao chiến sĩ đã ngã xuống, các anh mãi nằm lại trong lòng đất mẹ để màu cờ Tổ quốc mãi mãi tươi. Và hôm nay thế hệ trẻ như chúng tôi luôn mang trong mình niềm tự hào, lòng tự tôn dân tộc nguyện đem tài năng trí tuệ của mình lập nên thật nhiều chiến công Điện Biên Phủ góp phần dựng xây đất nước ta ngày càng đàng hoàng hơn, to đẹp hơn, sánh vai các cường quốc 5 châu đúng như tâm nguyện lúc sinh thời của Hồ Chủ tịch.

**Dương Hạnh**

## Thư viện Quốc gia - Những ấn tượng đầu tiên

Lần đầu tiên khi tôi đến TVQG với tư cách bạn đọc, tôi đã ấn tượng với vẻ trầm mặc, thâm nghiêm của nơi này. TVQG giống như lâu đài trí thức mà ai đến đây cũng muốn chinh phục, khám phá. Bạn đọc dường như say sưa, đắm chìm vào từng trang sách. Đến đây, tự nhiên ai cũng đi nhẹ hơn, nói khẽ hơn một chút như không muốn ảnh hưởng tới người khác, cũng vì không muốn phá đi sự uy nghiêm vốn có. Thời gian, không gian như cô đọng lại, mọi sự ồn ào, tấp nập của phố xá xung quanh như không ảnh hưởng đến nơi này.

Sau khi làm bạn đọc TVQG một thời gian, tôi chính thức nhận công tác ở đây, vui mừng nhưng cũng rất tự hào. Có lẽ khi biết được phân vào phòng Phân loại - Biên mục là lúc tôi lo lắng nhất. Phòng PL- BM với chức năng biên mục xử lý kỹ thuật các xuất bản phẩm và luận án tiến sĩ, tham gia xây dựng cơ sở dữ liệu nhằm giúp bạn đọc tra cứu tìm tài liệu, phục vụ nghiên cứu và học tập, xây dựng Bộ qui tắc xử lý tài liệu theo chuẩn quốc tế trên phạm vi toàn ngành thư viện Việt Nam. Đây là phòng quan trọng đòi hỏi chuyên môn, nghiệp vụ cao mà tôi thì không có nhiều kinh nghiệm. Nhưng được sự động viên của các anh chị trong phòng, tôi cũng bình tĩnh hơn và bắt đầu một tháng thử việc của mình. Tôi bắt đầu làm quen với những thuật ngữ chuyên ngành, MARC 21, khung phân loại DDC 23, qui tắc mô tả tư liệu... Công việc lại luôn đòi hỏi sự cẩn thận và tập trung cao, ngay đến thao tác nhỏ như dấu, chấm dấu, phẩy dấu cách, xuống dòng... khi mô tả tài liệu cũng phải thật chính xác. Lúc đầu, tôi thực tập làm trên giấy, sau đó được làm trên máy, thấy căng thẳng và run lẩy khi tiếp xúc với hệ thống dữ liệu của TVQG, bởi mỗi sự sai sót ở đây đều sẽ ảnh hưởng tới cả hệ thống...

Thật không dễ dàng để tiếp cận những kiến thức mới trong một thời gian ngắn, có những vô cùng khó khăn vì làm mãi mà vẫn có lỗi. Nhưng tôi luôn tự nhủ phải tập trung, cố gắng thật nhiều để học hỏi và bắt kịp với công việc cả phòng, mỗi ngày tôi đã học được nhiều điều mới mẻ cần thiết cho công việc của mình. Với yêu cầu phải tóm tắt nội dung, phân loại sách tôi đã có cơ hội nắm bắt, trau dồi nhiều kiến thức khoa học, những vấn đề xã hội mà tôi chưa có điều kiện để tìm hiểu.

Rồi những ngỡ ngàng bước đầu cũng qua, các anh chị trong phòng đã rất nhiệt tình động viên giúp đỡ và hướng dẫn tôi, tôi bắt đầu quen với công việc. Những chia sẻ, góp ý của mọi người giúp tôi học hỏi nhiều điều về cuộc sống xung quanh và cảm thấy gần gũi, thân quen hơn với mọi người trong phòng. Mặc dù luôn bị áp lực của chỉ tiêu, có những lúc sách về nhiều phải làm thêm giờ, thêm ngày nghỉ nhưng các anh chị đều vui vẻ, nỗ lực với công việc của mình. Có lẽ với mọi người công việc không đơn thuần là trách nhiệm nữa, đây còn là niềm yêu thích, là sự gắn bó, tận tụy và lòng trung thành... Tôi đã hiểu hơn về công việc ở TVQG, không đơn giản là sắp xếp sách, phục vụ bạn đọc, để mỗi cuốn sách đến được tay bạn đọc phải trải qua cả một quá trình với nhiều công đoạn khác nhau. Để bạn đọc tìm thông tin dữ liệu dễ dàng, nhanh chóng; những cuốn sách có thể đến được tay bạn đọc thuận tiện, khoa học nhất biết bao con người đã và đang cống hiến sức lực tham gia trong quá trình ấy.

Tôi nghĩ mình là người may mắn khi mới vào TVQG đã được tham gia Ngày Hội sách mỗi năm chỉ có một lần này, tôi mới vào đã được tham gia chuẩn bị cho ngày Hội của cả năm. Đã là ngày Hội thì rất vất vả nhưng ai cũng thấy vui và hào hứng chuẩn bị. Phòng tôi được phân công tổ chức “Cuộc thi Nhận diện tác giả, tác phẩm”, có quá nhiều việc phải làm nào là chuẩn bị phần thưởng, trang thiết bị phục vụ, rồi các phương án dự phòng trời mưa, người chơi, liên kết với phòng ban khác... Cuối cùng Ngày Hội sách diễn ra thành công tốt đẹp. Lúc cuối cuộc thi, một người chơi đã phát biểu lời cảm ơn tới TVQG “... các anh chị đã tổ chức Ngày Hội sách để tôi và gia đình có một ngày vui ý nghĩa; được tìm hiểu, được sống với những tác phẩm, cuốn sách yêu thích”. Tôi tin rằng lúc đây không chỉ có tôi mà tất cả anh chị đã tham gia chuẩn bị đều không còn cảm thấy mệt mỏi và căng yêu, càng tự hào với công việc của mình hơn.

Kết thúc thời gian thử việc, có những việc tôi cũng vui vì mình đã làm tốt, nhưng còn rất nhiều việc cần phải khắc phục và học hỏi thêm. Tôi được giao biên mục bài trích báo, cũng bắt đầu bị áp lực của chỉ tiêu nhưng tôi đã vững tin và tràn đầy nhiệt huyết vào công việc của mình. Hy vọng tôi sẽ được gắn bó lâu dài với TVQG, với công việc thâm lặng nhưng ý nghĩa này.

**Lê Thuỳ Linh**

# Francesco Petrarca - "L'amore è come un sogno che la realtà delude..."

Một người thầy của tôi, trong bài giảng về văn học Italia, đã nhận định rằng: "Thi ca chính là Tiramisù của tâm hồn". Thật vậy, không chỉ có ngọt ngào, thi ca còn thử thách trái tim chúng ta bằng những mùi vị khác như vị đắng của cà phê, vị cay của rượu rum, vị mặn và cả vị chua nữa,...; không chỉ dành cho những người đang vui mà thi ca còn tìm đến những tâm hồn đồng điệu để chia sẻ nỗi cô đơn, buồn phiền. Dẫu không ít người Việt Nam đã trải nghiệm những cung bậc cảm xúc mà món tráng miệng nổi tiếng của Ý này mang lại nhưng còn rất nhiều người chưa được nếm những vị ngọt đắng chua cay của những bài thơ Ý.

Nhân cơ hội này, tôi xin giới thiệu với các bạn một đại thi hào Ý, Francesco Petrarca. Ông được mệnh danh là ngôi sao thứ hai của nền văn học Italia, người đã có ảnh hưởng sâu sắc tới thi ca phương Tây với "Il Canzoniere", tuyển tập thơ thuật lại cuộc đời ông với tình yêu đơn phương dành cho người phụ nữ đã có chồng gồm 366 tác phẩm.

Xin gửi tới các bạn hai bài Sonetto (thể thơ 14 câu với niêm luật vô cùng chặt chẽ) trích trong Il Canzoniere của F.Petrarca: Bài Sonetto 35 viết về nỗi cơ đơn và tuyệt vọng của thi sĩ luôn theo đuổi một tình yêu không thuộc về mình và bài Sonetto 272 với nỗi ám ảnh đeo đuổi Petrarca đến cuối đời từ sau cái chết vì bệnh dịch của nàng thơ...

## Sonetto 35

Solo et pensoso i più deserti campi  
vo mesurando a passi tardi e lenti,  
e gli occhi porto per fuggire intenti  
ove vestigio uman l'arena stampi.

Altro schermo non trovo che mi scampi  
dal manifesto accorger de le genti;  
perché ne gliatti d'alegrezza spenti  
di fuor si legge com'io dentro avampi:

sì ch'io mi credo omai che monti et piagge  
et fiumi et selve sappian di che tempore  
sia la mia vita, ch'è celata altrui.

Cô đơn với những nghĩ suy  
Ở nơi hoang vắng bước đi nặng nề;  
Kỷ càng quan sát bốn bề  
Mong dấu chân bước không hề qua đây.

Ước sao giấu được lòng này  
Nội tâm thiêu đốt ai hay nói cười;  
Thoát khỏi soi mói loài người  
Mong cho tìm được một nơi nấu mình.

Đất trời nay tỏ dáng hình  
Núi sông thấu hiểu đời mình xót xa.  
Ái tình nguyện bước cùng ta  
Dù tới muôn nẻo lạnh và chông gai.

## Sonetto 272

La vita fugge, et non s'arresta una hora,  
et la morte vien dietro a gran giornate,  
et le cose presenti et le passate  
mi danno guerra, et le future anchora;  
e l'rimembrare et l'aspettar m'accora,  
or quinci or quindi, sì che 'n veritate,  
se non ch'io di me stesso pietate,  
l' sarei già di questi penser'fòra.

Tornami avanti, s'alcun dolce mai  
ebbe l'cor tristo; et poi da l'altra parte  
veggio al mio navigar turbati i vènti;

veggio fortuna in porto, et stanco omai  
il mio nocchier, et rotte arbore et sarte,  
e i lumi bei che mirar soglio, spenti.

Có ai dừng lại được thời gian  
Chỉ trách cuộc đời sớm đã tàn  
Quá khứ nhớ thương lòng đau đớn  
Trương lại chờ đợi chẳng bình an  
Mặt trời vẫn rọi tâm đen tối  
Lưu luyến đâu còn với thế gian  
Nỗi nhớ tuôn trào tựa bão tố  
Ngọt ngào chua xót xé tâm can.  
Khơi xa giống bão sao hoang tàn  
Ông lão căng buồm khê thờ than  
Buồm gãy tâm hồn ta đổ vỡ  
Giọt nắng, nay đâu, cõi mơ màng

"L'amore è come un sogno che la realtà delude..."

"Tình yêu giống như một giấc mơ bị thực tế làm cho thất vọng..."  
một câu nói nổi tiếng của nhà thơ Petrarca như vậy đây!

Phuong Lan

## Hạ sớm

Hạ ơi! Ghé tai mình bảo khẽ  
Bước chầm thôi kéo tháng sáu tới kia  
Tháng sáu đến, mùa thi đến đó  
Xa bạn bè, xa áo trắng thân thương

Vẫn bằng lăng tím, vẫn phượng hồng thấp lửa  
Như mọi năm nhưng sao nắng chợt buồn  
Bởi hạ chẳng chịu cứ bước lên vô ý  
Bạn bè mình mỗi đứa một phương

Buổi gặp cuối nhiều điều muốn nói  
Lại lặng thinh lưu luyến chẳng lên lời  
Dòng dĩa chỉ hẹn ngày gặp lại  
Bạn cùng tôi, phía trước là bầu trời.

Đức Tâm

Trong tia nắng chớm gay gắt đầu hè có những chồi búp nhỏ đang hé khe khẽ trong vòm lá xanh rì của hàng cây khăng khiu gây guộc bên đường. Rồi lòng ta ngỡ ngàng khi nhận thấy chỉ vài hôm sau đó có một sự đổi thay khác lạ trong loài cây ấy. Từ những vòm lá kia, thấp thoáng từng cụm hoa tím nở xoè, và vài hôm sau nữa thì cả vòm xanh của lá đã bị

kin bởi Hà Nội mùa Bằng lăng phủ màu tím của hoa. Những đây hoa tím đong đưa trong nắng, trông thật thanh thoi. Nắng sớm, nắng trưa, nắng chiều, mỗi nắng đến với hoa từ một phía và đem đến cho hoa một sắc vẻ riêng. Nắng không thể lọt qua vàng hoa ấy mà chỉ có thể đọng lại, lung linh.

Khoảng cuối tháng năm, đầu tháng sáu là mùa của bằng lăng, cũng có vài năm thời tiết sớm nóng, bằng lăng nở từ đầu tháng năm. Khi những cánh bằng lăng bắt đầu nhạt sắc cũng là lúc thấp thoáng màu lửa phượng. Cùng với hoa phượng, bằng lăng gắn với kỷ ức tuổi thơ những kỷ niệm khó quên của thời cấp sách đến trường. Với học sinh cuối cấp, hoa bằng lăng báo hiệu sắp đến ngày giã biệt, chia tay, tháng của hoa bằng lăng là tháng cuối cùng của đời học sinh. Lứa tuổi học trò đi từ những tán bằng rợp mái, qua màu đỏ chói trời phượng vĩ, giờ dừng lại ở sắc tím bằng lăng. Hoa đem đến những ngậm ngùi xao xuyến, đánh thức trong mình những cảm xúc mới lạ đầu đời ...

Dẫu rằng không chỉ Hà Nội mới có hoa bằng lăng, nhưng hoa bằng lăng Hà Nội có những nét đặc trưng riêng mà không nơi nào có được. Hoa bằng lăng trong màu tím giản dị góp phần làm nên một phong cách tao nhã, duyên dáng của thủ đô. Có ai qua Hà Nội trong những ngày này xin hãy một lần để ý tới bằng lăng, tới loài hoa đã tự bao giờ gắn bó với mảnh đất này, với những gì con người đang tạo dựng hôm nay. Đó phải chăng cũng là một phần lịch sử?

Và như thế, không thể không nghĩ tới bằng lăng, không thể không nhớ đến sắc màu nhuộm tím phố, mỗi khi ta nhớ về Hà Nội.

ST.



Cầm trên tay cuốn sách nhỏ nhắn, màu vàng nhạt tô điểm bởi những chiếc lá non mong manh nhưng nổi rõ gân lá cứng cáp là bức ảnh thời trẻ của đại tướng Võ Nguyên Giáp và bà Nguyễn Thị Quang Thái cứ cuốn hút tôi mãi khi đang phải xử lý cả đống sách ngất ngưỡng. Người ta hay nhắc đến mỗi tình đầu của đại tướng nhưng đọc cuốn sách này tôi thật sự xúc động, cảm xúc dâng trào. Đó thực sự là mối duyên tình thật ngắn ngủi của người vợ liệt sỹ, người vợ đầu của đại tướng Võ Nguyên Giáp.

Mở từng trang sách đọc tôi bắt đầu hình dung ra được cuộc đời của chị. Chị Quang Thái chính là em gái của chị Nguyễn Thị Minh Khai. Ngay từ rất sớm chị đã hoạt động cách mạng dưới sự dìu dắt trực tiếp của người chị. Trên chuyến tàu từ Vinh vào Huế, chị Thái đã gặp đồng chí Võ Nguyên Giáp. Năm ấy, chị vừa tròn 16 còn anh mới 20. Xin được phép gọi là anh là chị. Lúc đó Đại tướng và vợ của người còn quá trẻ...

Chị Nguyễn Thị Quang Thái sinh năm 1915, sau chị cả Minh Khai 5 tuổi. Ấn tượng về chị Quang Thái khi đó đang tuổi trăng rằm, theo hồi ức của Đại tướng Võ Nguyên Giáp là người con gái thông minh, quả quyết và là người có đôi mắt to rộng hút hồn người như mặt nước hồ (*des yeux grands et vastes comme l'eau des lacs*). Hoạt động trong phong trào học sinh yêu nước Trường Đồng Khánh, chị Thái bị bắt cuối năm 1930. Câu nói nổi tiếng của chị trong Lao Thừa phủ (Huế) mà nhiều bạn tù nhắc lại, câu nói có sức động viên lớn lao, có sức diễn tả khí phách một con người, dù người con gái ấy chỉ mới 16 tuổi: "*Personne ne te dénonce, ne dénonces personne!* (Không ai khai bạn; bạn không khai ai!)". Lúc đó chị mới biết anh Giáp cũng bị giam khi tham gia hướng ứng phong trào Xô Viết Nghệ Tĩnh. Và từ đó hai người càng yêu thương nhau hơn. Đến năm 1935 sau khi được hai bên gia đình ưng thuận anh chị làm đám cưới. Năm 1939 chị Quang Thái Sinh con gái đầu lòng. Anh đã đặt tên con là Hồng Anh mong sau này con lớn lên sẽ theo chí hướng của bố mẹ... Và rồi cái buổi chiều chia tay định mệnh đã đến ở trên đường Cổ Ngư...

"Chị biết mình khó có thể gặp lại anh. Ôi Minh còn trẻ quá, còn chưa tròn ba mươi tuổi mà ước mơ mình chưa đạt được, nhiệm vụ làm vợ, là mẹ của mình chưa tròn. Nhưng dù sao mình cũng vượt qua được những thử thách lớn nhất của một người cách mạng người cộng sản mà nhà tù đế quốc phải kiêng nể." Chị mỉm cười, tự hào nghĩ mình đã xứng đáng là em của chị Minh Khai và giữ trọn lời nguyện với người chồng yêu thương nhất mực: "... còn sống còn chiến đấu cho lý tưởng cộng sản như bao nữ chiến sĩ cách mạng khác". Chị đã bị tra tấn hết sức dã man mà vẫn không hề hé răng. Nhưng những trận đòn thù quái ác đã làm chị kiệt sức. Một cơn bệnh thương hàn đã quật ngã chị vào ngày 29/1/1944, ở tuổi 29, không được gặp mặt chồng con... chỉ hơn một năm sau, Cách mạng Tháng Tám thắng lợi.

Xin dâng Người một nén hương tâm. Mãi nhớ ơn các anh hùng liệt sỹ đã nêu cao tinh thần kiên trung bất khuất đặc biệt là những người vợ, người mẹ của quê hương mình.

Mời các bạn tìm đọc tại TVQG: *Mỗi tình đầu của đại tướng Võ Nguyên Giáp / Bích Thuận. - H. : Phụ nữ, 2014. - 148tr ; 19cm*

Ngọc Hân

Một ngày đã khép lại. Công việc đã xong. Mỗi ngày qua lại một ngày mai sắp đến, một cái vòng luẩn quẩn. Một ngày chợt nhận ra cuộc sống thật bé tấc, tẻ nhạt và mọi việc chẳng có gì vui cả. Ý nghĩ đó gieo vào đầu thật âm đậm đó rất có thể làm người ra gặp chuyện tẻ hại và mọi thứ trở nên xám xịt, mọi cơ hội có thể vụt qua trước mắt. Nhưng với một đứa trẻ thì lại khác, với một tâm hồn trong trẻo vẫn khát khao cuộc sống, chúng có khả năng làm mọi thứ đảo lộn, cho dù chúng có thốt lên vài câu rầu rĩ khi một ngày chúng nhận ra cuộc sống thật buồn chán và tẻ nhạt. Người lớn thật khác, cái gì cũng cho là biết hết, làm cái gì cũng đúng chỉ có trẻ con là sai, cuộc sống của người lớn chẳng có gì là thú vị cả, suốt ngày bon chen nhiều khi chẳng biết cười, chẳng biết đến cái là hạnh phúc đúng nghĩa là gì cả, cứ lao đi như con thiêu thân, đến lúc ngoảng lại thì đã muộn. Ước được quay về với tuổi thơ, với những kỷ niệm êm đềm, mộng mơ, thật diệu kỳ. Ở vậy làm sao có thể đi được, đâu có chú mèo máy Doremon bây giờ? Đơn giản thôi, chẳng cần đến cỗ máy kỳ diệu của Doremon, chúng ta hãy lên chuyến tàu đặc biệt quay về với thế giới tuổi thơ. Vẽ ư? Chính là trong cuốn sách "*Cho tôi xin một vé đi tuổi thơ*" để trở về với tuổi thơ của chúng ta. Và dĩ nhiên tâm vẽ ấy chúng ta có thể giữ kỹ vì tác giả đã đi và biết chẳng có người soát vé trên chuyến tàu đặc biệt này đâu. Chắc các bạn ai cũng đoán ra tác giả là ai rồi phải không?

Đó là chính là nhà văn Nguyễn Nhật Ánh. Với cuốn sách "*Cho tôi xin một vé đi tuổi thơ*", ông đã chia sẻ: "*Tôi viết cuốn sách này không dành cho trẻ em. Tôi viết cho những ai từng là trẻ em*"

## Cho tôi xin một vé đi tuổi thơ

Cuốn sách mở đầu bằng một nhận xét rất triết lý về cuộc đời của nhân vật chính là Mùi, mới 8 tuổi: "*Cuộc sống thật là buồn chán và tẻ nhạt*", cậu bé quan sát, phân tích cuộc sống xung quanh, đôi khi đưa ra những triết lý sắc bén về các quan hệ trong xã hội, về các khái niệm đối nghịch nhau như: con ngoan và con hư, sự đơn điệu và ổn định, sự êm đềm và vô vị, sự giống nhau và tính cá biệt... Và rất hay cậu đã thử định nghĩa tình yêu là "*Yêu cũng như học bơi vậy, ai lười sẽ bị chìm*"... Đọc cuốn này, phụ huynh cứ yên tâm, cậu chuyện thú vị này thích hợp với cả trẻ con hơn nữa nó còn có thể hấp dẫn và thực sự có ích cho người lớn trong quan hệ với chính con mình.

Chuyến tàu này sẽ quay ngược lại thăm tuổi thơ, và tình bạn dễ thương của bốn bạn nhỏ, những trò chơi từ thửa thời bé. Chúng nghĩ ra rất nhiều trò chơi như đi tìm kho báu, đảo lộn trật tự vị trí mà xã hội qui định, như thay uống nước trong chén thì uống vào chai uống mới đã, thay vì ăn cơm trong bát thì ăn cơm trong thau trông thật không khác gì bọn heo ăn thế mà lại thích, gọi thẳng bạn thân là Thầy hiệu trưởng, "*chiếc gối là những thứ cho người lớn gối đầu, nhưng với con Tí Sún nghèo rớt mùng tơi thì đó là con búp bê hay khóc nhe mà nó phải ru mỗi ngày*". Đừng tưởng trẻ con không biết vui, buồn, biết khổ và nhớ nhung...

Câu chuyện rất đơn giản nhưng vô cùng tinh tế, nhà văn viết như thể chính ông đang là nhân vật tuổi thơ ấy vậy. Nào chúng ta cùng nhau lên chuyến tàu đặc biệt để trở về thăm lại thời thơ ấu để được tắm trong dòng sông trong trẻo trút bỏ mọi sự buồn phiền, bụi bặm của thế giới người lớn. Chạy nhanh lên nào chuyến tàu chuẩn bị sắp rời sân ga....

Thúy Hằng



## Độc đáo thư viện bảy sắc cầu vồng

Nằm tại thành phố Melbourne (Úc) xinh đẹp, thư viện hiện đại dành cho sinh viên được xem là một trong những công trình kiến trúc vô cùng độc đáo. Nhìn bên ngoài thư viện giống như biệt thự sang trọng. Không gian mở tạo môi trường học tập và trao đổi thông tin cho người đọc. Điều độc đáo nhất của thư viện này là nội thất và màu sắc.



## Độc đáo với cây tường xanh ở Canada

Thư viện Semiahmoo ở vùng ngoại ô White Rock, Vancouver, Canada sở hữu bức tường xanh lớn nhất Bắc Mỹ. Bức tường xanh có diện tích 3000m<sup>2</sup> với một thảm thực vật “không lồ” bao gồm 10.000 cây đại diện cho khoảng 120 loài thực vật. Bức tường có bề mặt là đất, cây bụi, cây nhỏ và hoa. Trồng cây trên tường không chỉ giúp trang trí mà còn tạo sự mềm mại uyển chuyển cho bức tường bê tông cứng nhắc với những khóm hoa nở theo bốn mùa. Thêm vào đó, thảm thực vật trên bức tường xanh có sự đa dạng lớn các loài cây trồng được chọn tạo ra một hệ sinh thái cân bằng, đây được ví như một ốc đảo nhỏ giữa đô thị thu hút ong, bướm và chim ruồi

Bức tường xanh là một ý tưởng kiến trúc xanh độc đáo giúp tiết kiệm năng lượng và giảm khí thải gây ra hiệu ứng nhà kính.



## Ấn tượng thư viện mái vòm Nhật Bản

Đại học Nghệ thuật Tama ở thành phố Hachioji, Nhật Bản không chỉ được biết đến là trường đào tạo nghệ thuật hàng đầu mà đây còn là ngôi trường sở hữu một thư viện hết sức độc đáo. Thư viện này được cấu thành bởi 166 mái vòm với các kích thước rộng hẹp khác nhau. Kiến trúc của toàn thư viện đã được nhiều kiến trúc sư trên thế giới vinh danh. Đây cũng được bình chọn là một trong các thư viện Đại học hấp dẫn nhất thế giới. Thư viện Hachioji được thiết kế bởi Ito Toyo, là một trong những kiến trúc sư hàng đầu tại Nhật Bản và có ảnh hưởng lớn trong giới kiến trúc toàn cầu.

