

Bản tin

THANH NIÊN

SỐ 44 - 2012

CHÀO MỪNG ĐẠI HỘI ĐOÀN BỘ VĂN HÓA



TIN TỨC - SỰ KIỆN

1. Lễ Kỷ niệm ngày Gia đình Việt Nam

Ngày 28/6 vừa qua, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã phối hợp với Trung ương Đoàn TNCS Hồ Chí Minh tổ chức lễ kỷ niệm ngày Gia đình Việt Nam tại Nhà hát ca múa nhạc nhẹ số 08 – Huỳnh Thúc Kháng. Tới dự lễ kỷ niệm về phía Bộ VH-TT-DL có: ông Hoàng Tuấn Anh – Bộ trưởng, ông Hồ Anh Tuấn – Thứ trưởng. Về phía TƯ Đoàn TNCS Hồ Chí Minh có: đ/c Dương Văn An – Bí thư TW đoàn, đ/c Nguyễn Đắc Vinh – Bí thư thứ nhất TƯ Đoàn, cùng toàn thể các vị lãnh đạo của các cơ quan hoạt động trong lĩnh vực gia đình, đại diện các cơ quan thông tấn báo chí, Hội người cao tuổi Thành phố Hà Nội, các gia đình trẻ tiêu biểu cùng các bạn đoàn viên thanh niên của các trường Cao đẳng – Đại học trực thuộc Bộ về dự.

Buổi lễ diễn ra với màn biểu diễn nghệ thuật đầy ý nghĩa với chủ đề về gia đình. Tiếp đó, Thứ trưởng Hồ Anh Tuấn đã đọc diễn văn khai mạc và nhấn mạnh chủ đề của Ngày Gia đình Việt Nam 2012 là “Xây dựng gia đình là vấn đề lớn, hết sức hệ trọng của dân tộc và của thời đại”. Theo đó, ngày Gia đình Việt Nam năm nay hướng tới việc xây dựng gia đình no ấm, tiến bộ và hạnh phúc. Ông khẳng định: vai trò của gia đình cũng như công tác gia đình ngày càng nhận được sự quan tâm của Đảng, Nhà nước và xã hội. Trong bối cảnh kinh tế, chính trị hiện nay, gia đình Việt Nam đang đối mặt với những thách thức, bởi vậy, hơn lúc nào hết, các cơ quan, tổ chức đoàn thể, xã hội phải kề vai sát cánh để có thể xây dựng gia đình Việt Nam thực sự là tổ ấm hạnh phúc, là nơi hình thành, nuôi dưỡng và bổ sung nguồn nhân lực cho đất nước.

Đặc biệt, tại buổi lễ, Bộ VH-TT-DL và TƯ Đoàn đã ký kết chương trình phối hợp về công tác gia đình trong giai đoạn 2012-2015. Chương trình nhằm đẩy mạnh các hoạt động tuyên truyền, giáo dục, nâng cao nhận thức cho nam, nữ thanh niên về trách nhiệm xây dựng gia đình và đặc biệt hướng tới việc giáo dục nhận thức cho các gia đình trẻ và thanh niên hiện nay. Buổi lễ đã diễn ra thành công tốt đẹp.



Tin và ảnh: Minh Huệ



ĐẠI HỘI THANH NIÊN CỘNG SẢN HỒ CHÍ MINH ĐOÀN BỘ, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

2. Công tác chuẩn bị cho Đại hội Đại biểu Đoàn TNCS Hồ Chí Minh - Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch lần thứ I (nhiệm kỳ 2012 - 2017)

Đại hội Đại biểu Đoàn TNCS Hồ Chí Minh - Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch sẽ được tiến hành trong 02 ngày 14-15/8/2012, lùi lại so với thời gian dự kiến ban đầu để hoàn thiện công tác tổ chức. Phiên họp đầu tiên của Ban tổ chức đại hội đã được triệu tập vào ngày 11/7/2012, với 13 thành viên chính thức và 25 thành viên thuộc các tiểu ban giúp việc cho đại hội. Các thành viên đã tiếp nhận các nhiệm vụ được giao và cùng thảo luận các nội dung liên quan đến đại hội. Ban tổ chức đã đạt được sự thống nhất cao về chương trình đại hội do văn phòng đoàn bộ đưa ra và cùng hoàn tất các công việc chuẩn bị cho đại hội.

TT	Chương trình đại hội phiên thứ I (Chiều ngày bắt đầu từ 13h30, 10/8) NỘI DUNG
1	Ôn định tổ chức
2	Chào cờ, Quốc ca, Đoàn ca
3	Hướng dẫn Đại biểu những vấn đề cần thiết trong Đại hội, phổ biến Quy chế Đại hội
4	Bầu đoàn chủ tịch điều hành Đại hội và đoàn Thư ký
5	Bầu Ban thẩm tra tư cách đại biểu
6	Thông qua chương trình ĐH và phổ biến quy chế Đại hội (biểu quyết)
7	Báo cáo tổng hợp góp ý Văn kiện Đại hội Đoàn khối khoá II và Đại hội Đoàn toàn quốc khoá X.
8	Báo cáo kết quả thẩm tra và biểu quyết tư cách đại biểu
9	Trình bày Báo cáo kiểm điểm BCH nhiệm kỳ 2006 - 2012
10	Thường trực Đảng uỷ Bộ phát biểu chỉ đạo
11	BCH nhiệm kỳ 2006 - 2012 tuyên bố kết thúc nhiệm kỳ
12	Bầu BCH nhiệm kỳ 2012 - 2017 (phổ biến quy chế)
13	Tham luận
14	Bầu trực tiếp Bí thư Đoàn Bộ nhiệm kỳ 2012-2017
15	Kết thúc phiên làm việc thứ nhất, phổ biến quán triệt phiên làm việc thứ hai
16	BCH nhiệm kỳ 2012 - 2017 họp lần thứ nhất bầu Ban Thường vụ và các Phó Bí thư.

TT	Chương trình đại hội phiên thứ II (Bắt đầu từ 7h, Ngày 11/8) NỘI DUNG
1	Vào lăng viếng Bác
2	Chương trình văn nghệ chào mừng Đại hội
3	Nghi thức chào cờ
4	Mời đoàn chủ tịch và đoàn Thư ký lên làm việc
5	Tuyên bố lý do giới thiệu đại biểu
6	Diễn văn khai mạc Đại hội
7	Báo cáo kết quả phiên làm việc thứ nhất và Thông qua Chương trình làm việc phiên thứ hai
8	Trình bày Báo cáo Tổng kết công tác Đoàn và phong trào thanh niên nhiệm kỳ 2006 - 2012 và Phương hướng nhiệm kỳ 2012 - 2017
9	Tham luận
10	Công bố quyết định khen thưởng
11	Phát biểu chỉ đạo Đại hội của Đảng uỷ, Lãnh đạo Bộ
12	Phát biểu chỉ đạo Đại hội của Đoàn khối các cơ quan TW
13	Bầu đoàn đại biểu đi dự Đại hội của Đoàn khối lần thứ II
14	Ban chấp hành Đoàn Bộ nhiệm kỳ 2012 - 2017 ra mắt Đại hội
15	Đoàn Đại biểu đi dự Đại hội Đoàn Khối khoá II ra mắt Đại hội
16	Tặng quà lưu niệm cho các đồng chí nguyên là uỷ viên BCH Đoàn Bộ nhiệm kỳ 2006 - 2012
17	Thông qua dự thảo Nghị quyết Đại hội
18	Diễn văn bế mạc Đại hội
19	Nghi thức chào cờ bế mạc Đại hội

Đoàn đại biểu Đoàn cơ sở TVQG tham dự ĐH gồm có: 01 đại biểu đương nhiên - Đồng chí Lê Minh Tuyết, Bí thư Đoàn cơ sở; 06 đại biểu chính thức: Hoàng Thị Thu Trang, Trương Đỗ Ban, Bùi Văn Thùy, Lê Thu Trang, Nguyễn Thị Hoạt và Võ Thị Hiền; 01 đại biểu dự bị: Nguyễn Lương Ninh. Căn cứ theo công văn số 35 CV/TN-BVHTTDL về việc giới thiệu nhân sự tham gia quy trình xây dựng nhân sự BCH Đoàn Bộ. Đoàn cơ sở TVQGVN đã hoàn tất việc giới thiệu nhân sự: Đồng chí Lê Minh Tuyết - Bí thư Đoàn Cơ sở.



3. Đại hội chi đoàn khối I và Khối II

Trong hai ngày 5/6 và 8/6/2012, chi đoàn khối I và khối II đã tổ chức thành công đại hội chi đoàn, kết thúc nhiệm kỳ 2009-2011 bước sang nhiệm kỳ mới 2012-2014. Ban chấp hành hai chi đoàn mới đã ra mắt gồm có: Chi đoàn I: Phạm Tiến Dũng - Phòng Tin học - Bí thư, Võ Thị Hiền - Phòng Báo quản - Phó Bí thư, Dương Thị Hạnh - Phòng báo—tạp chí - Ủy viên; Chi đoàn II: Nguyễn Thị Hoạt - Phòng Lưu chiếu - Bí thư, Phạm Minh Huệ - Phòng Biên mục - Phó bí thư, Nguyễn Ngọc Anh - Phòng nghiên cứu và hướng dẫn nghiệp vụ - ủy viên.

Tổng hợp tin Thu Trang - Ảnh từ trên xuống:

- Ban chấp hành chi đoàn khối I ra mắt
- Lễ kết nạp Đảng của đoàn viên Quảng Hùng Mạnh
- Thứ trưởng Huỳnh Vĩnh Ái phát biểu tại lễ khai mạc triển lãm
- Đồng chí Phan Kim Dung trao quà cho các gia đình nhân ngày 27/7



4. Kết nạp Đảng viên mới

Trong tháng 6 vừa qua, sau một thời gian nỗ lực rèn luyện và phấn đấu, 03 đoàn viên Đoàn cơ sở TVQG VN đã được kết nạp vào Đảng. Đó là các đoàn viên: Nguyễn Đình Trọng - Phòng Đọc, Nguyễn Thị Thu Hà - Phòng Báo quản, Chi đoàn Khối I và Quảng Hùng Mạnh - Phòng Tạp chí TVVN, Chi đoàn Khối II. Đây là một niềm vui đối với các chi đoàn, Đoàn cơ sở TVQG VN, khẳng định sự trưởng thành của các đoàn viên Đoàn cơ sở. Qua đó, các đoàn viên không ngừng nâng cao hơn nữa ý thức, tinh thần tự rèn luyện, phấn đấu, nâng cao phẩm chất đạo đức, trình độ chuyên môn, hoàn thành tốt nhiệm vụ xung kích của thanh niên và tiếp tục được rèn luyện và phấn đấu trong hàng ngũ của Đảng.



5. Triển lãm: Cuộc đời và tác phẩm của danh họa người Áo Gustav Klimt

Nhân dịp kỷ niệm 40 năm ngày thiết lập quan hệ ngoại giao giữa Việt Nam và Áo, ngày 15/06/2012, tại Hà Nội, Thư viện Quốc gia Việt Nam đã phối hợp với Đại sứ quán Áo tại Việt Nam khai mạc triển lãm “Kỷ niệm 150 năm ngày sinh của danh họa người Áo Gustav Klimt”.

Gustav Klimt (14/07/1862 - 06/02/1918) là một họa sỹ theo trường phái tượng trưng của nước Áo. Ông là một trong những thành viên xuất chúng nhất của phong trào “Tân nghệ thuật” - một phong trào nghệ thuật mang tính cách mạng vào khoảng năm 1900 ở Châu Âu. Ông là tác giả của nhiều bức tranh mang tính biểu tượng, thể hiện vẻ đẹp, sự quyến rũ và táo bạo, khắc họa rõ nét thời đại Tân nghệ thuật của thành Viên, trong đó tuyệt phẩm “Nụ hôn” là một trong những tác phẩm thành công nhất của ông và được cả thế giới say mê.



6. Kỷ niệm ngày 27/7

Đã thành thông lệ truyền thống của Thư viện Quốc gia Việt Nam, Nhân kỉ niệm 65 năm ngày Thương binh, liệt sỹ 27/7/1947 - 27/7/2012, chiều ngày 25/7/2012 TVQG VN đã tổ chức buổi lễ gặp mặt, tri ân các gia đình có thân nhân là thương binh, liệt sỹ là cán bộ, viên chức, hợp đồng lao động tại TVQG VN. Buổi gặp mặt đã diễn ra trang trọng, tràn đầy xúc động. Thay mặt toàn thể cán bộ, viên chức, hợp đồng lao động, Bà Phan Kim Dung, Giám đốc đã trao tặng quà cho các gia đình. Đoàn thanh niên cũng đã góp vào buổi kỷ niệm những tiết mục văn nghệ đặc sắc.



Thanh niên với việc học tập nâng cao trình độ chuyên môn

Bác Hồ từng khẳng định: *"Một năm khởi đầu từ mùa xuân. Một đời khởi đầu từ tuổi trẻ. Tuổi trẻ là mùa xuân của xã hội"*. Chăm lo cho thế hệ thanh niên là một trong những vấn đề mà lúc sinh thời Bác Hồ rất quan tâm. Bởi lẽ thanh niên là thế hệ trẻ, thế hệ kế thừa sự nghiệp cách mạng của Đảng, Nhà nước và dân tộc. Bác chỉ rõ: *"Nếu không chịu khó học tập thì không tiến bộ mà chỉ có thoái bộ. Xã hội ngày càng phát triển, công việc ngày càng phức tạp, máy móc ngày càng tinh xảo. Mình mà không chịu học tập thì sẽ bị lạc hậu, mà lạc hậu cũng chính là bị đào thải, tự mình đào thải mình"*. Đây chính là tiền đề, là một trong những điều kiện hết sức quan trọng để định ra chiến lược, đường lối, nội dung giáo dục bồi dưỡng và tổ chức thanh niên thành lực lượng chính trị hùng hậu kế tục trung thành và xuất sắc sự nghiệp của Đảng và dân tộc. Không chỉ Bác dành sự quan tâm đặc biệt đến thanh niên mà ngày nay, Đảng, Nhà nước và các Bộ, Ban, Ngành cũng luôn chú trọng đến việc phát triển đội ngũ thanh niên, coi đây là đội ngũ xung kích, là sức mạnh nội lực cho sự phát triển của các cấp, các ngành. Phó Thủ tướng Chính phủ Nguyễn Thiện Nhân đã từng nhấn mạnh vai trò của thanh niên hiện nay như sau: *"Không gì vui hơn khi thấy lớp trẻ ngày nay năng động, sáng tạo, giỏi giang. Tương lai của đất nước chính là ở các đồng chí, ở lớp thanh niên ngày nay"*.

Trong thời kì Đổi mới ở nước ta hiện nay, thanh niên cần phát huy những ưu thế để có cơ hội được khẳng định và trở thành mục tiêu của công cuộc xây dựng chủ nghĩa xã hội. Đảng và Nhà nước ta luôn coi việc bồi dưỡng và nâng cao sức mạnh cho thanh niên là nhiệm vụ thường xuyên và cần thiết. Thanh niên muốn xứng đáng là người chủ tương lai của đất nước thì phải học tập,

không ngừng trau dồi trình độ chuyên môn nghiệp vụ, coi đây là nhiệm vụ trọng tâm của mình.

Một bộ phận lớn thanh niên hiện nay cũng đồng thời là viên chức làm việc trong các cơ quan nhà nước. Đây là lực lượng cán bộ trẻ, năng động, nhanh nhạy trong việc tiếp thu cái mới và cũng là lực lượng nòng cốt trong các hoạt động đoàn tại các cơ quan, đơn vị. Bởi vậy, bên cạnh việc hăng hái, tích cực trong các hoạt động đoàn thể, mỗi đoàn viên, thanh niên đồng thời phải chủ động trau dồi trình độ chuyên môn, tự ý thức rèn luyện cho mình tinh thần làm việc nghiêm túc, không chỉ tuân thủ qui định của cơ quan và hăng say lao động mà cần phải phát huy tính chủ động, sáng tạo trong công việc của mình.

Việc học tập và nâng cao trình độ chuyên môn nghiệp vụ không chỉ để đáp ứng yêu cầu của nhiệm vụ công tác mà còn để nâng cao tay nghề, để theo kịp với tiến bộ xã hội và để hoàn thiện chính bản thân mình. Muốn trở thành đoàn viên thanh niên tốt trước hết cần phải là một công dân tốt, muốn là công dân tốt thì cần phải có đạo đức và trình độ chuyên môn, để có trình độ chuyên môn thì không thể không học tập. Tùy theo công việc chuyên môn của mình mà mỗi thanh niên – viên chức có thể lựa chọn cho mình hình thức, phương pháp học tập phù hợp.

Trong hoạt động chuyên môn, việc nghiên cứu, tham khảo tài liệu là vô cùng cần thiết, nhưng chúng ta cũng không nên xem nhẹ việc học hỏi từ bạn bè, đồng nghiệp, bởi chính đồng nghiệp sẽ giúp chúng ta có kinh nghiệm thực tế trong công việc mà sách vở nhiều khi không có. Để phục vụ cho việc học tập chuyên môn,

chúng ta cũng cần chú ý tới việc củng cố kiến thức tin học, ngoại ngữ và các kỹ năng khác.

Bởi lẽ trong thời kì hiện đại hóa và hội nhập như hiện nay thì kiến thức ngoại ngữ, tin học được coi là những kiến thức nền tảng, không chỉ giúp chúng ta có thêm phương tiện giao tiếp, phương tiện học tập mà còn giúp chúng ta mở rộng điều kiện học tập chuyên môn một cách thuận lợi và phong phú. Việc rèn luyện kỹ năng giao tiếp, kỹ năng sống cũng góp phần hỗ trợ và thúc đẩy hoạt động chuyên môn hiệu quả hơn. Nếu như học tập, nâng cao trình độ chuyên môn được xem như là yếu tố quyết định, là điều kiện "Cần" để đánh giá năng lực công tác của thanh niên, thì các yếu tố kỹ năng khác cũng như khả năng tham gia hoạt động đoàn thể được xem là một yếu tố quan trọng, là điều kiện "Đủ" để mỗi thanh niên hoàn thiện bản thân mình.

Học tập là một quá trình, tuy là nhiệm vụ khó khăn, không thể thực hiện trong một sớm một chiều nhưng không phải là không thực hiện được. Chỉ cần mỗi người tự xây dựng cho mình ý thức phấn đấu, vạch ra từng kế hoạch, từng mục tiêu cụ thể, nuôi dưỡng quyết tâm và lòng yêu nghề thì chắc chắn việc nâng cao trình độ chuyên môn sẽ trở nên hiệu quả, đúng như lời dạy của Bác: *"Không có việc gì khó. Chỉ sợ lòng không bền. Đào núi và lấp biển. Quyết chí ắt làm nên"*.

Xác định rõ những mục tiêu và nhiệm vụ ấy, đến nay, bao thế hệ đoàn viên thanh niên Thư viện Quốc gia Việt Nam đã và đang không ngừng học tập, rèn luyện, không ngừng phấn đấu để tiếp lửa cho ngọn đuốc sức trẻ của đoàn viên thanh niên Bộ Văn hoá, Thể thao & Du lịch ngày càng cháy sáng hơn nữa và để xứng đáng là lực lượng "vừa Hồng, vừa Chuyên" như lời Bác Hồ căn dặn.

Phạm Minh Huệ

"Sách là bạn thân của cô tịch. Nó nuôi dưỡng sự cởi mở cá nhân chủ nghĩa. Trong việc đọc sách của mình, người ta tự xét mình để có vài cơ hội để gặp được chính mình"

G. Duhamel (Defence des Lettres)





Chúng tôi còn được trung tâm NIIT tổ chức đi thăm quan một số địa điểm như Jaipur, Pink City, Tajmaha, Lotus Temple, India Gate...

Những địa điểm đến đều làm chúng tôi ngỡ ngàng trước sự đồ sộ, đặc biệt những ngôi

Chúng tôi khác nhau màu da, khác nhau ngôn ngữ, khác nhau về văn hóa sống, nhưng cùng tụ hội tại nơi đây chúng tôi đã trở thành một gia đình nhỏ, cùng nhau học tập, giao lưu về đất nước của nhau. Chính vì những tình cảm đó mà ngày chia tay chúng tôi không khỏi bịn rịn, những giọt nước mắt lăn dài, lưu luyến và cùng nhau tâm sự trò chuyện. Có một điều đặc biệt mà chỉ khi xa Việt

Xa Quê Hương

Lần đầu tiên xa quê hương tôi mới cảm nhận hết được tình cảm của những người đồng hương trên đất khách, nơi chúng tôi đến là Ấn Độ một đất nước huyền bí, xa xôi mà chúng tôi chưa từng đến.

12h đêm chúng tôi đặt chân đến đất Ấn Độ, bước vào nơi làm thủ tục của sân bay New Dehli là đã cảm nhận ngay được một nét văn hóa Phật giáo đặc trưng đó là các bàn tay phật được gắn trên tường. Chúng tôi ai cũng ngỡ ngàng một cảm giác xa lạ, tò mò còn chưa biết sẽ làm gì thì có một chị với dáng người nhỏ nhắn hỏi chúng tôi học của NIIT ah, vậy là may quá đã có người dẫn chúng tôi về khách sạn. Đến Cabana Hotel chúng tôi mỗi người một phòng, ngoài sự tường tượng phòng quá rộng và có đầy đủ tiện nghi như một căn nhà chung cư. Chúng tôi bắt đầu những ngày đầu tiên trên đất khách. Chúng tôi đi gồm có 4 người tôi, Oanh, Chị Phượng (Thư viện Hải Dương), chị Loan (Thư viện Hải Phòng). 4 chị em dù chưa từng quen nhau nhưng đến đây chúng tôi như là những người chị em ruột, chia sẻ những buồn vui khi xa gia đình. 2 tháng chúng tôi được học với 40 bạn đến từ 24 nước, được tiếp xúc giao lưu với mọi người. Chúng tôi cùng nhau đi một số chợ như Sarojini, Karol Bagh, Yashwant place...

đều đều được làm bằng đá với sự công phu, tỉ mỉ của những họa tiết trên đá. Đây cũng là một sự khám phá mới mà nếu chỉ nhìn trên phim ảnh thì không thể cảm nhận được. Trong 2 tháng chúng tôi còn được dự 1 lễ hội rất đặc biệt đó là " Holi" - lễ hội sắc màu vào ngày 15/3. Ý nghĩa của ngày hội này là để chào đón một năm mới, sau khi té màu vào nhau về nhà tắm rửa sạch sẽ là để trút bỏ hết mọi buồn phiền của năm cũ, chào đón một năm mới với nhiều niềm vui mới, và khi té màu vào nhau là để thể hiện sự gần gũi không phân biệt giai cấp giữa mọi người. Ngày hôm đó sau buổi học cả lớp chúng tôi cùng cô giáo ra một khu sân rộng để té màu vào nhau, mỗi người đều đã chuẩn bị những chai nước màu hồng, xanh, tím, vàng...Lúc đó thật sự rất vui và tôi cảm nhận dường như tất cả đều là những người Việt Nam như mình, chúng tôi gần gũi thân thiện chơi đùa rất thoải mái và chúc nhau những lời chúc tốt đẹp.

Hai tháng một khoảng thời gian không dài nhưng cũng đủ để lại cho chúng tôi những kỷ niệm, những tình cảm bạn bè mà không thể nào quên được.



Nam tôi mới cảm nhận được đó là tình cảm của những người Đông Nam Á, Việt Nam, Lào, Campuchia, Malaixia. Chúng tôi quan tâm đến nhau như những người bạn hàng xóm. Khi đoàn Việt Nam có những khó khăn chính các bạn là người luôn bên cạnh để giúp đỡ chúng tôi.

Cuộc vui nào cũng đến hồi kết thúc, dù chia tay rất buồn nhưng đã để lại trong lòng tôi những kỷ niệm không bao giờ phai. Những cái tên mà có lẽ tôi sẽ luôn nhớ mãi: cô giáo Sumati, Thida, Minkour, Marry, Helen, Elila, De'o, Hever... và rất nhiều những cái tên khác nữa.

Ngọc Anh

Độc sách để được giảm án!

Chính phủ Brazil đã công bố chiến lược "một công đôi chuyện" dành cho các tù nhân. Những tù nhân được xem là khét tiếng nhất của các nhà tù ở Brazil giờ đây đã có cơ hội tuyệt vời để có thể giảm mức án của mình thông qua việc đọc sách. Những tù nhân trên có thể lựa chọn và đọc các cuốn sách về nhiều lĩnh vực khác nhau bao gồm văn học, khoa học, triết học, ngôn ngữ học lịch sử... Việc đọc sách sẽ giúp họ có thể cắt giảm tối đa đến 48 ngày mỗi năm đối với mỗi bản án của từng tù nhân. Tất cả các tù nhân sẽ có đến 4 tuần để đọc hết một cuốn sách, và sau đó mỗi người sẽ viết bản tóm tắt lại nội dung của cuốn sách vừa đọc. Thông báo được đưa ra và áp dụng tại nước này. Một ban đặc biệt sẽ được lập ra để quyết định việc tù nhân nào có đủ điều kiện tham gia vào chương trình "Redemption through Reading" (tạm dịch: hồi lỗi bằng cách đọc sách). "Một tù nhân có thể rời tù trong sự giác ngộ về một thế giới rộng lớn", luật sư Sao Paulo nói. Andre Kehdi – người đại diện dự án dâng tặng sách cho các nhà tù cũng tiếp lời: "Không còn nghi ngờ gì nữa, họ sẽ ra tù và trở thành một con người tốt hơn".

Theo Thanhniem.com.vn

Mỗi vùng miền đều có những đặc sản đại diện cho quê hương và con người nơi đó. Nếu như Thanh hóa có Nem chua, Bắc Giang có vải Thiều Lục Ngạn, Thái Bình có Bánh cáy...thì khi nhắc đến Hưng Yên ai cũng nhớ đến một sản vật có một không hai với cái tên đầy trân trọng - “Nhân long”.

Khắp 3 miền đất nước, đâu đâu cũng có nhân, bởi đây là thứ cây từ lâu đã trở nên thân thuộc trong góc vườn của mỗi gia đình. Tuy nhiên, chỉ nhân long, nhân Hương Chi, nhân đường phèn, nhân thóc mới có ở các vườn nhân Hưng Yên. Mảnh đất được phù sa được sông Hồng nâng niu, bồi đắp để dành tặng riêng cho phổ



Hiển món quà thơm thảo của thiên nhiên.

Mùa xuân, cây nhân ra hoa trong tiết trời se lạnh và mưa nhẹ. Bóng những tán cây xum xuê và hương thơm của hoa tỏa nhẹ, thơm mát, đầu đó dậy lên tiếng ong rù nhau đi hút mật. Đến mùa quả chín, cây nhân nhuộm một màu vàng như màu nắng, át cả màu xanh của lá và cho ra những trái nhân thơm ngon trĩu cành. Mùa quả chín vào tháng sáu âm lịch. Ca dao có câu “*Tháng sáu buôn nhân bán trâm*”. Một tùm nhân khoảng trăm quả, kèm thêm vài cành lá tươi đặt trên ban thờ, thấp nén hương khấn tổ tiên về chứng giám đã trở thành một nét đẹp văn hoá của người phổ

Hiển. Với từng giống nhân lại được con người đón nhận theo một cách riêng. Nhân thóc thì dùng cho trẻ ăn chơi, nhân nước sấy khô làm long nhân, còn nhân long quả to, da láng, cùi dày, ròn thơm để tiếp khách, làm quà biếu. Ăn một quả nhân đường phèn, nước ngọt thấm từ đầu lưỡi đến chân răng rồi lan khắp cơ thể.

Tinh hoa của đất trời dường như thu góp lại hiến dâng cho người trồng. Nhân long quả to, tròn, da trơn bóng một màu vàng nâu nhạt, cùi dày, ráo nước. Bóc một lớp vỏ mỏng láng, để lộ lớp cùi nhân dày trắng ngà hấp dẫn, đưa vào miệng ném thử có vị ngọt thanh mà giòn, dai để lộ bên trong cùng là một hạt nhỏ màu

đen nhánh. Nhân long có mùi hương rất đặc trưng, không phải là một mùi thơm nức mũi mà nhẹ nhàng, tinh khiết, dịu mát. Chả thế mà nhà bác học Lê Quý Đôn từng viết:

"mỗi lần bỏ vào miệng thì tận trong răng lưỡi, đã nảy ra vị thơm tựa như nước thánh trời cho". Không phải thứ nhân nào cũng được ưu ái và ví von với những lời hay và ý đẹp như thế.

Không chỉ thưởng thức quả nhân tươi vừa được hái trên cành mà người dân Hưng Yên còn nghĩ ra cách làm long nhân. Từ những quả nhân tươi được bóc vỏ, khui hạt một cách khéo léo, người dân tách riêng lấy phần thịt nhân đem phơi khô thành những mũi dèo

quánh, màu nâu sẫm, vẫn còn nguyên hương thơm và vị ngọt sắc hơn cả đường phèn. Long nhân không chỉ trở thành món ăn tao nhã uống với trà xanh hay món quà tặng ý nghĩa, ẩn chứa chân tình của người tặng mà còn được dùng làm nhiều vị thuốc quý. Quả nhân phơi khô cả cành, ngày tết thêm mấy cành lá xanh sẽ là niềm vui bất ngờ cho người chơi sành điệu.

Từng dòng người nơi xa, người mua kẻ bán tấp nập đổ về Hưng Yên để mua nhân long, đông đúc, chật kín cả đường. Vào mùa nhân, đi trên con đường hay những khu vườn của Hưng Yên, khẽ khàng chạm tay vào những chùm nhân bóng mịn, trĩu nặng mà thấy lòng tự hào với cái tên gọi “ *vương quốc Nhân long*”. Ở vương quốc nhân này, người dân đã âm thầm dành tặng thứ cây đặc sản của mình cho khắp nơi nơi. Nếu bạn có dịp về thăm phổ

"Tôi ♥ Thư viện Quốc gia"

CUỘC THI VIẾT

Từ ngày 01/05/2012 đến hết 31/10/2012

Tập hợp các bài viết về Thư viện Quốc gia Việt Nam 95 năm thành lập và phát triển; chia sẻ, trao đổi những kinh nghiệm trong công tác, những kỷ niệm vui buồn trong quá trình làm việc, tu nghiệp, tham gia các sinh hoạt tập thể của đơn vị.

Đối tượng tham gia: Đoàn viên, công đoàn viên, bạn đọc của Thư viện Quốc gia Việt Nam; **Bài dự thi hợp lệ:** Các bài viết chưa được đăng tải, công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng, không quá 2000 từ; Bài viết trình bày đẹp, đánh máy sẵn, gửi về hộp thư: Bantintn@nlv.gov.vn; Bài viết đoạt giải sẽ là bài viết nhận được nhiều bình chọn và nhận xét (comment) trên mạng Facebook, qua email bình chọn gửi về hộp thư của ban tổ chức và điểm chấm từ Giám khảo được mời. **Thể lệ bình chọn:** Truy cập vào Facebook của TVQGV (tên truy cập: **Thanh niên TVQG**), đọc và ấn bình chọn Like, nhận xét (comment) cho bài dự thi yêu thích hoặc Gửi email bình chọn: Tên bài viết, tác giả về hộp thư của Ban tổ chức. Mỗi cá nhân chỉ được bình chọn một lần cho một bài dự thi. Mỗi cá nhân có thể bình chọn cho nhiều bài dự thi yêu thích. **Giải thưởng:**

01 - Giải Nhất: Giấy chứng nhận và phần thưởng trị giá: 500.000đ

02 - Giải Nhì: Giấy chứng nhận và phần thưởng trị giá: 300.000đ

03 - Giải Ba: Giấy chứng nhận và phần thưởng trị giá: 200.000đ

Các bài dự thi sẽ được đăng tải trên Bản tin Thanh niên TVQG và Facebook của Đoàn cơ sở TVQG. Bài dự thi đoạt giải sẽ được đăng tải trên Website TVQGVN, Tạp chí Thư viện Việt Nam và Bản tin thanh niên số đặc biệt chào mừng 95 năm thành lập TVQGVN.

Đoàn Cơ Sở Thư viện Quốc gia Việt Nam

Thư viện trạm xe buýt - Busstop library

Ở những thư viện này, bạn sẽ không tìm thấy thủ thư, không phải đăng kí, không phải trả phí, mà vẫn được đọc sách, mượn về nhà. Bạn chỉ cần nhớ trả lại chúng, cũng có khi bạn quên không trả lại, nhưng có thể chính bạn lại là người thêm vào thư viện đó những cuốn sách mới.

Với khẩu hiệu Bạn có thể lấy, bạn có thể trả và bạn có thể thêm vào, Kfar Saba một thành phố nhỏ miền trung Isarel đã trở thành một thành phố đầu tiên mở những thư viện mini tại trạm xe bus vô cùng độc đáo lần đầu tiên xuất hiện tại Isarel.⁽¹⁾ Được thực hiện bằng việc đặt các giá sách ngay tại các trạm dừng xe bus, những thư viện mini đã thực hiện một nhiệm vụ vô cùng quan trọng: Đó là thúc đẩy việc đọc sách trong cộng đồng, hướng tới những người thường xuyên sử dụng các phương tiện công cộng, sử dụng thời gian nhàn rỗi của mình vào việc đọc sách và khuyến khích người dân sử dụng các phương tiện công cộng để bảo vệ môi trường.



Bài và ảnh: Thu Trang

Một mô hình thư viện truyền thống với những quy tắc, thủ tục, nội qui đã được thay đổi một cách cơ bản và linh hoạt: Không có ngày đến hạn, không phải trả lệ phí, không có nội qui đã được áp dụng ở những thư viện này. Ở đây, người ta còn nhìn thấy sự sống dậy của các kho sách của các thư viện truyền thống, khi mà lượng sách cũ ngày càng ít người đọc, lưu trữ đầy trên các giá sách và nằm chờ đến ngày được phục chế, thanh lý.

Xuất phát từ việc thường xuyên phải chờ đợi xe bus, hai nghệ sĩ đô thị là Daniel Shoshann (nghệ sĩ, giảng viên Học viện Công nghệ Technion Isarel) và Armi Matalon (nghệ sĩ, tốt nghiệp Học viện Công nghệ Technion Isarel) đã nảy ra ý tưởng về việc đọc sách và đề trình với Thị trường để thực hiện. Đầu tiên, họ đặt hai giá sách tại khu phố Ziv trong vòng 3 tuần. Và họ đã thấy những gì xảy ra như có phép lạ, mọi người đã lưu trữ và trả lại sách. Dự án được tiếp tục thí điểm trong vòng sáu tuần cuối của năm 2011, sáu trạm sách đã được thiết lập từ Kí túc xá Technion đến quảng trường Ziv. Hai tác giả đã nhận thấy các sinh viên của trường đã chia sẻ các giáo trình và tài liệu học tập. Dự án cũng nhanh chóng được hoan nghênh bởi chính những người lái xe và hành khách đi xe bus. Cư dân của thành phố bắt đầu gắn kết với các tủ sách và quan tâm hơn đến văn hóa. Thị trường thành phố - ông Yehuda Ben-Hamo đã đánh giá dự án trở thành một chương trình nghị sự; qua

đó, làm cho cư dân thành phố dễ dàng tiếp xúc hơn với sách, hình thành ý thức cư xử văn hóa và khuyến khích cư dân sử dụng phương tiện công cộng để phát triển thành phố bảo vệ môi trường và phát triển bền vững.

Vậy là không chỉ dừng lại ở việc xây dựng các trạm thí điểm, dự án đã phát triển sang giai đoạn mới. Lúc này, người dân thành phố được mời gọi bổ sung thêm sách vào các thư viện, các thư viện thành phố cũng thực hiện nhiệm vụ cung cấp sách hằng ngày cho các thư viện mini. Và giai đoạn này thành phố cũng quyết định không giữ hồ sơ của những người mượn sách cũng như kiểm tra các sách được trả về.

Bà Michal Geulla, hiện là giám đốc của thư viện trạm xe bus thành phố Kfar Saba, hằng ngày đã đi đến các thư viện bổ sung và thống kê sách. Bà rất tin tưởng vào sự phát triển của những thư viện này, mặc dù vẫn có những cuốn sách được mượn nhưng chưa được trả, song bà vẫn rất hài lòng đặc biệt khi bắt gặp nhiều cuốn sách mới trên giá. Chính những cư dân của thành phố, ngay từ đầu đã không tin rằng dự án này có triển vọng. Họ cũng cho rằng sẽ chẳng còn cuốn sách nào trên giá ngay sau tuần đầu tiên. Nhưng rồi, chính họ quyết định sẽ là những người thay đổi các suy nghĩ tiêu cực bởi đây thực sự là một điều tốt đẹp. Và họ đã thay đổi bản thân chỉ trong vòng có một tuần, vào ngày đầu tuần, các giá sách đầy ắp sách, trong suốt tuần chúng biến mất và đột nhiên có những cuốn sách mới...⁽⁶⁾

Dự án đã được đánh giá là thành công và các thư viện tại các trạm xe bus này đã trở thành những thư viện công cộng mini. Shoshan, tác giả của dự án đã nghĩ rằng, với một dự án như vậy thực sự là một dự án của cộng đồng, không quá phức tạp để thực hiện, đặc biệt là ở những vùng còn khó khăn. Các trạm xe bus là những không gian công cộng vậy tại sao không đặt ở đây những công trình nghệ thuật? và chính các thư viện mini công cộng này được thực hiện như là sự thử nghiệm về nghệ thuật cảnh quan đô thị, để xem làm thế nào mà các thành phố và cư dân của nó tương tác với nhau.⁽⁵⁾ Tác giả của công trình cũng cho biết: Ông có bản quyền của ý tưởng này và ông đã được mời đi thực hiện các dự án tại một số khu phố ở Washington và Newyork.

ĐOÀN VIÊN MỚI



Họ tên: **Nguyễn Trung Hà**

Ngày sinh: 25/3/1989

Sở thích: Du lịch, âm nhạc, thể thao

Tốt nghiệp Cao đẳng Bách khoa Công nghệ Thông tin

Đang tìm bạn gái gấp!!!!!!

Chúng ta - ai cũng đều biết lợi ích của thói quen đọc sách đối với trẻ em. Đối với giáo dục trẻ em, sách báo luôn đóng vai trò đặc biệt quan trọng. Bà Krupskaja đã nhấn mạnh: “Sách thiếu nhi là yếu tố quan trọng bậc nhất”. Ngoài việc cung cấp một lượng lớn kiến thức, sách còn giúp trẻ phát huy được kỹ năng giao tiếp, rèn luyện năng lực ngôn ngữ, hình thành và phát huy trí tưởng tượng sáng tạo phong phú. Đọc sách đối với trẻ em là việc được bước vào một thế giới mới, một ước mơ mới... đóng vai trò quan trọng trong quá trình nhận thức của các em.

Đọc sách cho thiếu nhi

Hết thấy ba mẹ nào cũng đều mong con mình trở thành thiên tài, những người có ích cho xã hội. Chúng ta không thể phủ nhận rằng trẻ em ngày nay thông minh, nhạy bén... trí não phát triển. Tuy nhiên, các cha mẹ thường phân nân về thói quen đọc sách của con mình. Trẻ em ngày nay hầu như không có thói quen đọc sách? Tại sao vậy? Chúng ta luôn nói với trẻ rằng việc đọc sách là rất tốt nhưng chính ta thực sự suy nghĩ về điều này tại sao lại đúng? Tại sao người lớn không đọc sách mà lại bảo thiếu nhi đọc sách chứ? Như vậy có thể khẳng định, văn hoá đọc cho thiếu nhi cần phải xây dựng từ gia đình.

Trong thế giới tuổi thơ của chúng ta, chắc hẳn các bạn vẫn còn lưu giữ những ký ức, những kỷ niệm về những cuốn sách đầu tiên để lại những dấu ấn khó phai trong quá khứ. Một thế hệ thiếu nhi đã lớn lên cùng với *Đế mèn phiêu lưu ký của nhà văn Tô Hoài, với biết bao nhiều bài thơ của nhà thơ Trần Đăng Khoa, thơ của Phạm Đa Hồ, với những truyện ngắn của Thạch Lam, Phùng Quán...*

Thế giới ngày nay với những câu chuyện kỳ thú: Câu chuyện Chú mèo máy Doremon đến từ xứ sở Hoa Anh Đào đọc mãi mà chẳng bao giờ biết chán. *Pipi tát dài, hay Cac-xon sống trên mái nhà* những câu chuyện thần tiên, thú vị, cười nghiêng cười ngả đến từ xứ sở thần tiên Bắc Âu. Chú bé kỳ lạ *Peter Pan-chú bé biết bay* - một câu chuyện với trí tưởng tượng mãnh liệt không thể không gọi ta nhớ tới Alice ở xứ sở diệu. *Cánh buồm đỏ thắm* mang trong mình những ước mơ và hi vọng. *Tottôchan-cô bé ngồi bên cửa sổ* ước mơ của biết bao em nhỏ (và cả người lớn như chúng ta) được học ở ngôi trường Tô-mô-e với người thầy hiệu trưởng như ông Kô-ba-y-a-si. Câu chuyện về các phù thủy cực kỳ hấp dẫn như chuyện về cậu bé *Harry Potter* vượt qua biên giới nước Anh, lan rộng khắp thế giới, mà không chỉ có trẻ em đọc mà cả người lớn cũng háo hức mong chờ đọc, rồi còn được bố mẹ cho đi xem phim nữa.

Có thể nói, xây dựng văn hoá đọc cho thiếu nhi chính là bước đầu tiên khởi động trong quá trình tích lũy "vốn văn hoá" cho các em sau này. Để làm được điều đó cần có môi trường thích hợp đó chính là gia đình - các bậc phụ huynh, nhà trường - thầy cô, những nhà quản lý văn hoá đặc biệt là những người sáng tác văn học thiếu nhi - nhà văn.

Trên thực tế, có khá nhiều gia đình Việt Nam hiện nay, trong đó chính bản thân những bậc phụ huynh làm cha làm mẹ nhưng không hề đọc sách, không biết quý trọng sách vở thì hỏi tại làm sao mà con em họ không có thói quen đọc sách được? Trẻ em thường bắt chước làm theo người lớn chứ không thích bị ra lệnh, phải làm thế nọ thế kia.

Như vậy, việc đọc rất quan trọng. Chúng ta đã biết đây là kỹ năng cần thiết mà trẻ phải nắm vững và đó là nguồn kiến thức rất quan trọng có thể kéo dài suốt cuộc đời con người. Hãy nuôi dưỡng, uơm mầm cho những đứa con tuyệt vời của các bạn. Hãy tận dụng những cái sẵn có, những cái sắp có đang mong đợi. Đó là những cuốn sách, truyện với chữ in rõ ràng trình bày đẹp, sách online - đọc trên mạng, các báo, tạp chí dành cho đúng lứa tuổi v.v... Bản thân người lớn chúng ta cũng cần có sự khuyến khích, động viên khi làm việc vậy thì ở trẻ nhỏ cũng vậy, hãy khuyến khích các bé sáng tạo như vẽ, tập viết, kể chuyện... Nào hãy cùng trẻ khám phá những điều thật kỳ diệu của việc đọc sách, chính bạn cũng sẽ nhận ra cả một thế giới thật tuyệt vời, kỳ ảo, đẹp đẽ trong các câu chuyện cổ tích, thần thoại, rồi những tác phẩm văn học, nghệ thuật... Hãy khuyến khích các bé tham gia các câu lạc bộ ở nhà văn hoá chẳng hạn như câu lạc bộ sách ở trường, dẫn bé tới thư viện, tới các hiệu sách mỗi tuần có thể để bé dần quen với việc đọc sách, tham gia những cuộc thi đọc sách của lứa tuổi thiếu nhi, nhi đồng ở các nhà văn hoá, hay một số các thư viện gần nơi bạn ở... Nhưng quan trọng nhất, cũng đơn giản nhất các bạn hãy đọc sách cùng con cái trong không khí gia đình đầm ấm, đó thật sự là thú vui và niềm hạnh phúc ngọt ngào biết bao!!!

Bài và ảnh: Thủy Hằng

Giới thiệu sách

Bạn đã bao giờ cảm thấy mình bối rối với những câu hỏi của các bé chưa? Chúng ta không thể biết hết tất cả mọi thứ trên đời có phải không nào? Hãy cùng bé khám phá, vừa chơi, vừa học những kiến thức vô cùng hấp dẫn, hữu ích và thú vị với các tranh vẽ, ảnh màu minh họa trong những mẩu chuyện đặc sắc và những hoạt động thực nghiệm lý thú. Đây chính là cuốn sách rất tốt và cần thiết cho trẻ em và bản thân mỗi chúng ta.

Cuốn sách **“Tri thức bách khoa cho trẻ em”** tập hợp những kiến thức phổ thông được trình bày theo một hệ thống rất dễ tra cứu, tìm hiểu các vấn đề dành cho thiếu nhi. Sách do nhà xuất bản Kingfisher - nhà xuất bản của Anh biên soạn, được dịch ra tiếng Việt với sự cộng tác của nhóm dịch giả kinh nghiệm thuộc “Trung tâm biên soạn từ điển bách khoa”. Lần xuất bản đầu tiên vào năm 1994 và luôn đứng trong dạng sách bán chạy từ đó đến nay.

Với gần 500 trang, hơn 2500 hình ảnh minh họa đầy màu sắc - **Tri thức bách khoa cho trẻ em** được thể hiện bằng một ngôn ngữ đơn giản, rõ ràng, giàu hình ảnh để các em có thể tự xem hoặc cùng đọc trong gia đình. Sách được biên soạn đặc biệt để gây hứng thú cho các em đọc.

Mỗi trang trong cuốn sách bách khoa này chứa đựng rất nhiều thông tin cơ bản về khoa học, đời sống và hình ảnh những chủ đề mà các em yêu thích nhất. Phần cách đọc và sử dụng giúp các em dễ dàng khám phá được cấu trúc của cuốn sách:

- Sắp xếp theo chủ đề - Có thể nhận biết mỗi nội dung trong 10 chương lớn của cuốn sách dựa vào một minh họa nhỏ ở trên đầu mỗi trang. Các chương bao quát tất cả những gì mà các em quan tâm: Trái Đất, vũ trụ, biển, các châu lục và các dân tộc, thực vật, động vật, cơ thể con người, máy móc, khoa học...

- Có 140 trò chơi và hoạt động thực nghiệm - chúng ta học được rất nhiều trong lúc vui chơi, và vì thế, **Tri thức bách khoa cho trẻ em** đề ra vô số hoạt động thực nghiệm và trò chơi lý thú, bổ ích không nhằm chán.

- Những câu chuyện khắp nơi trên thế giới - Những câu chuyện hoặc truyện kể được thuật lại với minh họa cho mỗi chủ đề được đề cập. Những tóm tắt này cũng là những lời mời các em tìm đến đọc.

- Để mọi người cùng hiểu - Các từ khó in đậm được giải thích, trong phần từ vựng đóng khung màu xanh lá cây, sẽ giúp các em hiểu rõ các thông tin.

Tri thức bách khoa cho trẻ em / Michael Benton, Michael Chinery, Fabienne Fustec...; Dịch: Hoa Lục Bình (ch.b.)... - In lần thứ 4. - H. : Kim Đồng, 2012. - 488tr. : tranh vẽ, ảnh ; 27cm

