



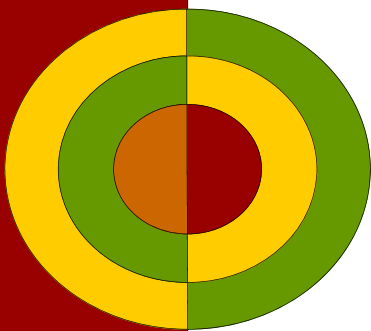
BẢN TIN THANH NIÊN

Diễn đàn của Đoàn Cơ sở Thư viện Quốc gia Việt Nam

Email: bantintn@nlv.gov.vn - thanhnientvqg@nlv.gov.vn

Số 27 - 2009

MY NAME'S QUÂN





Lễ Tuyên dương thanh niên tiên tiến làm theo lời Bác và Sơ kết 2 năm thực hiện Cuộc vận động “Tuổi trẻ Việt Nam học tập và làm theo lời Bác”

Sáng ngày 13/5/2009, tại Hà Nội, Đoàn khối các CQ Trung ương đã long trọng tổ chức Lễ Tuyên dương thanh niên tiên tiến làm theo lời Bác và Sơ kết 2 năm thực hiện Cuộc vận động “Tuổi trẻ Việt Nam học tập và làm theo lời Bác”.

Qua hai năm triển khai thực hiện Cuộc vận động trong tuổi trẻ, Đoàn khối các CQ Trung ương đã góp phần quan trọng trong giáo dục đạo đức, lối sống và động viên, khuyến khích ĐVTN vươn lên học tập, rèn luyện, lập thân, lập nghiệp; thúc đẩy các phong trào thi đua của tuổi trẻ theo hướng hiệu quả, thiết thực, gắn với các vấn đề của cuộc sống cộng đồng; phát huy vai trò xung kích của tuổi trẻ trong phong trào “5 xung kích”, “4 đồng hành”, góp phần thực hiện thắng lợi Nghị Quyết Đại hội Đoàn toàn quốc lần thứ IX, Nghị quyết Đại hội Đoàn Khối lần thứ nhất.

Và trong năm 2009, Đoàn khối đã chọn chủ đề “*Nâng cao ý thức trách nhiệm, hết lòng hết sức phụng sự Tổ quốc, phục vụ nhân dân*” gắn với kỷ niệm 40 năm thực hiện Di chúc của Bác để xây dựng 8 nội dung nhằm triển khai thực hiện trong cán bộ, ĐVTN các cơ quan, đơn vị, nhằm “làm theo” tấm gương đạo đức của Bác với các nội dung, hình thức phù hợp, cụ thể và thiết thực.

Tại buổi lễ, Đoàn khối đã tổ chức tuyên dương các thanh niên tiên tiến làm theo lời Bác, đây là những bông hoa việc tốt trong thực hiện cuộc vận động. Nhân dịp này các đồng chí Võ Văn Thường, Trần Hồng Hà, Lại Xuân Lâm - Bí thư Đoàn khối đã trao tặng Bằng khen của Đoàn khối và biểu tượng “*Thanh niên tiên tiến làm theo lời Bác*” giai đoạn 2007 - 2009 cho 66 thanh niên tiên tiến. Đoàn Bộ Văn hóa thể thao và Du lịch có hai đại diện là Bí thư Đoàn CS Trường CĐ Du lịch và Bí thư Đoàn CS Thư viện Quốc gia Việt Nam được vinh dự nhận bằng khen và cúp biểu tượng.



Đảng Bộ TVQG Hội nghị sơ kết công tác 6 tháng đầu năm 2009

Chiều ngày 30/6/2009, Đảng bộ cơ sở Thư viện Quốc gia Việt Nam tổ chức Hội nghị sơ kết công tác 6 tháng đầu năm 2009. Tới dự hội nghị có sự hiện diện của ông Nguyễn Văn Quân - Chánh văn phòng Đảng ủy Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch; ông Chu Đức Tính - Đảng ủy viên Đảng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch - Bí thư Đảng bộ cơ sở Bảo tàng Hồ Chí Minh; ông Đỗ Mạnh Hà - cấp ủy viên Ban quản lý Nhà hát Lớn HN.

Hội nghị đã thông qua báo cáo sơ kết công tác 6 tháng đầu năm 2009 với những thành tích đã đạt được, những công việc cần hoàn thành trong 6 tháng cuối năm cũng như tiếp nhận ý kiến đóng góp của các Đảng viên trong Đảng bộ.

Phần cuối của Hội nghị là cuộc thi tìm hiểu về nghiệp vụ công tác Đảng với sự hưởng ứng của nhiều Đảng

viên tham gia. Cuộc thi được tổ chức đã giúp cho các Đảng viên hiểu hơn về các quy định, điều lệ, văn bản hướng dẫn của Bộ Chính trị, Ban Tổ chức Trung ương liên quan đến trình độ, quyền hạn và nghĩa vụ... của người Đảng viên Đảng cộng sản Việt Nam.

(*Phuong Lan*)

Thành lập Chi hội Cựu Chiến binh TVQGVN

Ngày 10/6/2009 Thành lập Chi hội Cựu Chiến binh Thư viện Quốc gia Việt Nam thuộc Hội Cựu Chiến binh Bộ VHTTDL. Có 18 cựu chiến binh được kết nạp đợt 1 - 19/5/2009. Chi hội trưởng Đặng Văn Úc đã thông qua Chương trình Hành động của Chi hội Cựu chiến binh TVQG. Hy vọng trong thời gian tới, Đoàn TN sẽ có nhiều cơ hội giao lưu với các cựu chiến binh để có điều kiện học hỏi về vốn sống và ôn lại truyền thống cách mạng.



1-6

Ngày 1/6/2009,
Công đoàn và Đoàn TN
TVQG đã tổ chức một số hoạt
động dành cho con em cán bộ.

Đoàn CS đã gửi vé xem xiếc đến cho các cháu.
Công đoàn tổ chức cho các cháu đi tham quan
Bảo tàng Lịch sử. Tổ chức liên hoan tại cơ quan.
Trao phần thưởng cho các cháu đạt danh hiệu
học sinh giỏi. Cũng như mọi năm, các tiết mục
văn nghệ do chính các cháu là con em cán bộ
biểu diễn đã tạo được niềm vui và sự hào
hứng cho tất cả mọi người.

(Thu Thủy)



HỘI THAO CÔNG ĐOÀN BỘ VH-TT-DL

Ngày 15/6/2009, Công đoàn Bộ VHTTDL đã tổ chức Hội thao lần thứ nhất với sự góp mặt của 400 VĐV đến từ 43 Công đoàn cơ sở trực thuộc. Các môn thi đấu của Hội thao lần này bao gồm Cầu lông (3 nội dung : đôi nam, đôi nữ, đôi nam nữ), kéo co (3 nội dung: nam, nữ, phối hợp nam nữ). Đoàn 30 VĐV của TVQG tham gia tất cả các nội dung thi đấu và đã đạt giải 3 nội dung đôi nam cầu lông và giải phong cách nội dung đôi nữ cầu lông. Ngoài ra các VĐV kéo co của chúng ta đã rất nỗ lực và sẽ có cơ may đạt giải nếu không mắc phải một số sai sót về mặt kỹ thuật... Hội thao đã thu hút được sự quan tâm hưởng ứng của các công đoàn viên và đã tạo ra được sân chơi lành mạnh cho công nhân viên chức trong khối văn hoá, thể thao, du lịch. Hy vọng đây sẽ là hoạt động thường niên của Công đoàn Bộ và

TVQG sẽ đoạt giải cao hơn trong các kỳ hội thao tiếp theo.



K.Giang

Hoạt động Chi đoàn Khối Phục vụ

Tin 1:

Ngày 12 tháng 5 năm 2009, chi Đoàn khối phục vụ đã họp và triển khai các hoạt động chính của Chi đoàn trong nửa nhiệm kỳ mới 2007-2010. Đến dự với Chi đoàn có đầy đủ các bạn Đoàn viên và đại diện BCH Đoàn cơ sở. Chi Đoàn cũng đi đến thống nhất và chú trọng vào các hoạt động chính là: ngày làm việc thanh niên, nhóm gửi thư...

Dự tính, các hoạt động mang tính khả thi này sẽ là mang lại một nguồn thu không nhỏ bổ sung vào quỹ đoàn và sẽ là các hoạt động chủ đạo của chi Đoàn khối phục vụ nhằm nâng cao chuyên môn, hoạt động chủ động và sáng tạo.

Tin 2:

Ngày 01/07/2009, Chi đoàn khối phục vụ đã chính thức "ra quân" triển khai chương trình hoạt động gây quỹ cho đoàn, mang tên "Ngày làm việc thanh niên".

Chương trình này là một trong các hoạt động mang tính chuyên môn đặc trưng của khối phục vụ, nhằm mang lại một nguồn thu nhỏ nhỏ bổ sung vào ngân quỹ hạn hẹp của Chi đoàn.

"Mỗi đoàn viên sẽ đóng góp 1 ngày công lao động vào ngày Thứ bảy hoặc Chủ nhật bất kỳ trong một năm, tiền thù lao lao động của ngày lao động đó được đóng cả 100% cho quỹ đoàn của Chi đoàn trực thuộc".

Chi đoàn quyết định lấy mốc là ngày 01.07.2009 là ngày ra quân cho hoạt động này dựa trên tinh thần lao động thanh niên: không ngại khó, sáng tạo và chủ động.

Nguyễn Ninh



Đối thoại thanh niên với cán bộ Chính quyền, Đảng và Công Đoàn

Sáng ngày 13 tháng 5 năm 2009 tại Hội trường nhà D - Thư viện Quốc gia VN đã diễn ra buổi giao lưu đối thoại giữa BCH Đoàn cơ sở với Chính quyền, Đảng và Công đoàn Thư viện Quốc gia.



Tham dự buổi gặp gỡ ngoài các thành viên Ban chấp hành, các bạn đoàn viên còn có sự hiện diện của đ/c Trịnh Ngọc Chung, Phó Bí thư Đoàn bộ VH, TT & DL, Ông Phạm Thế Khang – Giám đốc TVQG cùng các ông bà Phó Giám đốc và đại diện lãnh đạo các phòng ban của TVQG.

Trong suốt 2 tiếng rưỡi đồng hồ đối thoại sôi nổi, các bên đã thẳng thắn trao đổi ý kiến về phương hướng hoạt động Đoàn, những mặt được và chưa được của BCH Đoàn trong quá trình hoạt động,

ảnh hưởng của hoạt động Đoàn tới công tác của từng phòng.

Đây là cơ hội tốt để BCH Đoàn nhìn nhận lại những điểm mạnh, điểm yếu của Đoàn cơ sở, thể hiện được nguyện vọng

và chính kiến của các đoàn viên. Đồng thời chính quyền cơ quan, lãnh đạo các phòng ban có dịp hiểu rõ hơn về Đoàn cơ sở, từ đó có sự ủng hộ, tạo điều kiện hơn nữa đối với các hoạt động của thanh niên.

Hy vọng trong tương lai các hoạt động tương tự sẽ được tổ chức thường xuyên để hoạt động Đoàn có hướng đi đúng đắn và Đoàn cơ sở thực sự trở thành lực lượng quan trọng góp phần vào việc xây dựng và phát triển đơn vị. *(Mai Linh)*

Đoàn CS TVQG tham gia Hội diễn Ca múa nhạc không chuyên lần thứ I-2009



Từ ngày 16-18/5/2009, đã diễn ra **Hội diễn ca múa nhạc không chuyên lần thứ I năm 2009** do Đoàn Bộ VH,TT&DL tổ chức nhân kỷ niệm 119 năm ngày sinh của Bác Hồ vĩ đại. Với chủ đề “**Tuổi trẻ Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch hát về Người - Hồ Chí Minh**”, hội diễn đã thu hút hàng trăm đoàn viên, thanh niên đến từ 23 đơn vị trực thuộc Đoàn Bộ.

Các tiết mục tham gia liên hoan rất phong phú về thể loại: đơn ca, song ca, tốp ca, hợp xướng, múa và độc tấu nhạc cụ dân tộc. Phó bí thư Đoàn Bộ VH, TT&DL Trịnh Ngọc Chung nhận xét: Trong đợt liên hoan này có rất nhiều các tiết mục được đầu tư và xây dựng chương trình rất kỹ lưỡng đạt hiệu quả cao như các chi đoàn Trung tâm Chiếu phim Quốc gia, Thư viện Quốc gia Việt Nam, Trường Cao đẳng

Du lịch Hà Nội... Một trong những nguyên nhân chính tạo nên sự thành công cho các chương trình của các đơn vị này là sự quan tâm của Đảng ủy, lãnh đạo đơn vị. Điều đáng ghi nhận đó là nhiệt huyết yêu văn nghệ của tuổi trẻ Bộ VH, TT&DL.

Đoàn CS TVQG đã đem về hai giải nhất và một giải ba. Niềm vui được nhân đôi khi chúng ta cùng với Đoàn bạn là Trường CĐ Du lịch nhận giải nhất toàn đoàn. Thành công này có được từ chính sự nỗ lực và lòng nhiệt tình của mỗi đoàn viên. Mong rằng chúng ta luôn duy trì được nhiệt huyết đó để các kỳ hội diễn sau sẽ lại mang về nhiều trái ngọt.



Công việc của tôi

Vậy là tôi đã làm việc ở đây được gần 1 năm rồi. Thời gian trôi đi nhanh thật! Tôi vẫn nhớ rất rõ cái ngày tôi ngại ngùng đặt bước chân qua cánh cổng 31 Tràng Thi, một ngày mùa hè oi ả. Như mọi nhân viên ngày đầu tiên đi làm, tôi tìm đến Phòng Tổ chức cán bộ trước tiên. Lúc đó trong tôi tràn ngập cái cảm giác hồi hộp và lo lắng vì không biết chị trưởng phòng Tổ chức có khó tính hay không. Nhưng rồi mọi lo ngại tan biến dần đi sau khi được tiếp xúc với chị. Chị là người dễ gần và có một cái gì đó làm cho người khác thấy thân thiện ngay từ lần gặp đầu. Ấn tượng đầu tiên của tôi về chị là nụ cười rạng rỡ luôn nở trên khuôn mặt nhỏ xinh. Chị hỏi thăm tôi một lát rồi dẫn tôi sang phòng Báo - Tạp chí, nơi tôi sẽ chính thức làm việc. Rồi chị hỏi tên tôi và lúc đó tôi mới biết tên chị là Khánh Ngân, một cái tên rất đẹp và cũng gần giống với tên tôi.

Chị đưa tôi vào phòng Báo giới thiệu với các anh chị trong phòng. Sau khi tôi đã làm quen với tất cả mọi người, chị phó phòng dẫn tôi đi thăm quan phòng một lượt rồi nói sơ qua về công việc tôi phải làm quen. Ngày đầu tiên, dường như thời gian trôi qua thật chậm vì tất cả đều mới mẻ khiến tôi thấy bối ngỡ vô cùng. Nhưng chỉ sau một tuần, cùng với sự chỉ bảo, hướng dẫn nhiệt

tình của anh Dũng - trưởng phòng, và các anh chị đồng nghiệp, tôi đã nhanh chóng làm quen được với công việc của mình.

Công việc tôi làm hàng ngày thật khác xa với những gì tôi đã học trong trường đại học. Nhưng được sự giúp đỡ của mọi người, tôi đã nhanh chóng thích nghi được với công tác chuyên môn. Công việc chính của tôi là làm thủ thư và lấy sách phục vụ bạn đọc, một công việc tưởng như rất nhàm chán nhưng lại thú vị vô cùng. Hàng ngày, tôi được tiếp xúc với bạn đọc ở mọi lứa tuổi, trình độ khác nhau, được giúp đỡ giả tra cứu tìm tin, hướng dẫn bạn đọc tiếp cận một cách nhanh nhất với những thông tin họ cần, trả lời những thắc mắc của bạn đọc ngày một nhanh hơn. Và công việc hàng ngày cứ trôi đi như vậy. Tôi thấy mình tự tin hơn, tiến bộ hơn trong công tác chuyên môn. Đồng thời tôi cũng đã tham gia nhiều hơn vào các hoạt động của phòng, vào các phong trào của đoàn thanh niên trong cơ quan.

Càng ngày tôi càng thấy yêu thích công việc, yêu nghề thư viện nhiều hơn. TVQGVN như là ngôi nhà thứ hai của tôi. Tôi thấy mình hạnh phúc khi được sống và làm việc trong một môi trường thật ấm áp và chan hòa đến vậy. **(Đặng Thị Ngoan)**

NGÀY LÀM VIỆC ĐẦU TIÊN CỦA TÔI Ở THƯ VIỆN QUỐC GIA

Nơi tôi đến là Ấn Độ

Phần 8: Đợi chờ weekend



Nếu như giờ đây, tôi mong mỗi đến thứ 6 để được xem chương trình Trò chơi âm nhạc và để tha hồ tưởng tượng đến những giờ phút tha hồ... ngủ hay rong chơi cuối tuần thì vào những ngày làm khách bên đất Ấn, tôi cũng mong mỗi đến thứ 6. Tất nhiên, là chẳng được thấy biên tập viên Anh Tuấn vai xuôi nhưng lại được gặp một anh đẹp giai người Ấn Varun Gupta và quan trọng nữa là được nhận 1800 rupies – tiền học bổng cho tuần vừa qua từ tay người đàn ông thân thiện này.

Thực ra, còn một điều quan trọng hơn, weekend thì không phải ... đi học mà được đi chơi xả láng. Nói thế mất quan điểm quá. Nhưng mà học thì cứ học còn chơi thì phải ra chơi chứ nhii!!! Sau những ngày đầu tiên chỉ biết lang thang quanh Karol Bagh, chỉ biết nhìn cảnh quan đường phố thủ đô New Delhi qua cửa kính ô tô, cuối tuần đầu tiên, chúng tôi được NIIT tổ chức cho đi city tour.

Nghe các bạn học bên APTECH “gào thét” về việc phải tự tổ chức đi chơi, chúng tôi lấy làm sung sướng được NIIT quan tâm chu đáo. Đi chơi với tôi là mặc quần áo cho phù hợp thời tiết; là đứng đỉnh đi dạo ở các di tích, thắng cảnh; là héch mặt lên trời rồi tìm những chữ tiếng Anh-Ấn rơi lộp bộp xuống qua thuyết minh của người hướng dẫn; là tí toáy tùm năm tùm ba chụp ảnh kỉ niệm. Công tác hậu cần được làm thật tốt. Chúng tôi không cần quan tâm đến vé ra vào, đến nước uống...

Điểm đầu tiên là một thánh đường Hồi giáo, khá nổi tiếng, nhưng quả thật là khó phát âm và khó nhớ. Kiến trúc đặc trưng với những mái vòm, chóp, tường ốp đá. Những đàn bồ câu thành thoi trên

khoảng sân gạch rộng. Đạo bước trong tĩnh lặng, tôi nhìn bạn bè đang đùa vui chụp ảnh, những người theo đạo Hồi đang quỳ gối đọc kinh. Tôi chẳng nói được nhiều hơn vì tôi chẳng biết gì về lịch sử nơi đây, của thánh đường này, con mắt nghệ thuật, kiến trúc cũng không có. Thật khó để nhận xét điều gì. Còn Lenoning thì say sưa chụp ảnh, những mảng khối của thánh đường, những bức tường sừng sững, những mái vòm nguy nga.

Rồi chúng tôi cũng rời thánh đường, để tiếp tục thăm Red fort, khu tưởng niệm Gandhi, India gate, Lotus temple. Toàn là những nơi nổi tiếng ở New Delhi, như thế đến Hà Nội, bạn đi thăm Lăng bác, chùa Trấn Quốc, chùa Một cột, hồ Gươm và đền Ngọc Sơn, Văn Miếu - Quốc Tử Giám, và biết đâu đến lúc nào đó TVQG 31 - Tràng Thi cũng là điểm đến đây lí thú của khách du lịch.

Red fort hùng vĩ. Phải nói là hùng vĩ bởi lẽ đứng chụp ảnh với phong nền là mặt tiền của Pháo đài Đỏ này, hình ảnh của tôi như chìm trong bức tường đỏ, bức ảnh chỉ toát lên sự uy nghiêm, hùng vĩ. Đến với khu tưởng niệm Gandhi, nắng chói chang, bù lại là những thảm cỏ mát mắt, con đường phía trước khu tưởng niệm hun hút, yên tĩnh, thi thoảng ồn lên bởi những đoàn thiếu nhi Ấn Độ đến thăm vĩ nhân của đất nước mình...

Đi thăm cảnh quan New Delhi, điểm đầu tiên tôi thấy là rộng. Rộng mênh mông, đi bộ mỏi chân nhé. Cái hồi Mai Linh đi về kể tôi chẳng tin là thế. Đi mới biết... đúng thế. Người Ấn bảo vệ khá tốt các di tích, thắng cảnh, mà không để cho các yếu tố kinh tế khác làm ảnh hưởng đến chất lượng, hình ảnh của văn hóa, lịch sử. Có lẽ điểm này, các bác nhà ta nên học tập đây!

Bisocxanh

Lời cuối

Mặc dù chất lượng bài viết của serie bài Nơi tôi đến là Ấn Độ là chưa cao, nhưng bisocxanh cũng đã nỗ lực để chuyển tải những thông tin cần thiết cho những người chưa đi sang Ấn Độ biết đôi chút về nơi mình sẽ sang. BSX cũng dự định còn viết dài nữa, khoảng 50-60 phần nhỏ như thế này, và “độc quyền” đăng trên BTTN TVQG. Nhưng có lẽ, BSX xin dừng việc đăng tải trên BTTN tại đây, bởi lẽ BSX không còn là một thành viên của ngôi nhà TVQG nữa. Có thể BSX sẽ ghi lại những cảm xúc của mình trên blog cá nhân. Xin chân thành cảm ơn các bạn đọc!

Bạn trong tôi là...

DDQ - Có gì khác đâu!

Buzz!!! Thế nào cũng là cậu. Khuôn chữ đỏ nhấp nháy trên cửa sổ chat làm tôi quên bẵng đi con buồn ngủ đã lẻo đẻo theo mình từ ban trưa. Thế nào cũng là một đường link có lối đi dẫn ra vườn nhà Forum. Hoặc một chỉ dẫn mới loằng ngoằng những con số và những dấu chấm ngắn gọn 192.168.1.8 "thay địa điểm chứa entertainment nhé bà con!"

Ê (vỗ vai cái độp), cà phê nhi! Giữa trưa nắng chầy chắt lại thấy cậu ta cười toe toét trên con phố com bình dân cà phê bụi đông nghẹt người. Lại ngồi vắt chân chữ ngũ. Tay xoay xoay điện thoại công nghệ cao. Có hôm giày da bóng lộn soi được gương chải được tóc, áo quần đóng hộp vuông vức chẳng nhàu nhĩ tí ti. Lại có hôm phong xanh nỡ chuối hoặc pull đồ mào gà, jean bạc bụi bặm, giày thể thao hầm hố ngồi ca bài ca bóng đá kinh niên. Và đến khoản tính tiền thì: Chủ quán: 22 nghìn. Cậu ta: Em có 2000 lẻ.

Mất kia! Đôi mắt bồ... nông quét người đôi điện từ tay đến cổ, ngoắt lên ngọn tóc cao nhất rồi lia thẳng một đường dài xụp xuống gót chân. Chấm hết một cua chiêm ngưỡng và bình phẩm. Những lời bình phẩm của cậu thì thôi rồi. Một là thì thảo cười ngụ ý ban cho đối tượng vài câu động viên "chết người". Hai là gào toáng lên cho cả làng cả tổng giật mình quay lại. Cứ luôn là thế. Chẳng bao giờ khác. Chẳng bao giờ sâu.

Mà không. Cũng có đôi lúc cậu ta sâu. Vì ít sâu nên khi sâu cũng đặc biệt gây chú ý. Mất thâm thiếu ngủ. Tóc dựng ngược bàn chông. Ném sơ mi vào góc tủ. Quần vải tập lên mắc. Giày quên chát xi hiệu Kiwi nổi tiếng. Và chẳng cà phê trưa cùng thanh niên. Ít messenger. Chán chẳng buồn cười nguội. Thường trực lúc đó là câu cửa miệng "ngủ, ngủ". Và cậu ta ngủ thật. Hai tay đem sau gáy. Ghế xoay thượng hạng đỡ lưng cong. Chân dài ngoằng duỗi sâu vào gậm bàn. Nhạc trưa í ới xèo xèo giọng Nguyễn Hưng. May thay, vô cùng ít khi cậu ta ngủ. Có nghĩa là rất ít ngày sâu.



Cách đây tròn 1 năm, cậu mặt buồn thiu ngồi ghé đá ngắm mọi người bay nhảy cùng vọt trên sân cầu lông. "Phải rời xa nơi này, buồn không?" "Buồn quá đi chứ!" "Thôi đừng đi, ở lại, kéo forum buồn!". "Ừ thì ở nhé, ở". Nhưng một 1 năm sau, quãng này, cậu đi thật.

Đạo này forum bị bỏ quên. Buồn thiu. Admin buổi đến buổi không. Dream lùn thua dần nơi nhà xe nhộn nhịp. Đôi giày sân cỏ "nát như tương" ít treo lủng lẳng nơi hông xe hơn. Khuôn viên chẳng còn mấy lúc tối sẫm lại bởi dáng đi lệnh khệnh tay dứt túi mặt kếch lên trời của cây gậy 1,77m ăn to nói lớn. Cỏ xanh thừa nắng có chút úa vàng. Lá khô rụng không chân người liệng vui. Người nổi danh với "tay to", "vọt triệu đô", "đại gia bán đảo Linh Đàm" đã dần thưa vắng. Vắng một hoạt náo viên. Vắng một đoàn viên sôi nổi hết mình. Vắng những buổi họp đoàn có tiếng pha trò hồn nhiên ra chiêu "ngơ ngác" khiến tất cả phì cười. Vắng những

bữa karaoke đoàn viên tranh nhau hát, cậu ta dúm đầu vào một góc ngáy kho kho. Rồi sau con ngủ tạm lại lao ra cướp mic hét nổ phòng nhảy Twist nghêu ngao "Sáng sớm thức giấc chỉ thấy có riêng mình ta". Vắng những ngày Quang Trung tít tít bô lô ba la. Vắng cả những bá vai bá cổ thân thuộc. Cậu ra với đời xôn xao và bận rộn. Cậu có thấy buồn? Có thấy nhớ? Hẳn rồi. Bao nhiêu ngày tháng vui. Bao nhiêu giây phút nhớ...

Khi bản tin này ra chào nắng gió. Cậu đã đi rồi. Ai cũng biết cậu sẽ thi thoảng ghé qua nhưng thực sự ai cũng tiếc. Vẫn là vắng một chỗ ngồi quen. Admin post nhạc, admin tìm phim, admin show thơ, admin hì hụi chỉnh banner chẳng đợi một lời bình phẩm. Vô điều kiện những việc làm.

Trong danh bạ điện thoại của tôi, chẳng cần phải ghi rõ họ tên cậu. DDQ là đủ. Một "thương hiệu" chất chứa sự nồng nhiệt, thẳng thắn, hồn nhiên, thô mộc. Còn ai khác là **Đặng Đức Quân!**

Ừ, thì đi. Nhưng hãy nhớ ghé về nơi bao buồn vui đã tắm gội tinh thần. Lại sà vào từng phòng hỏi han như cũ. Có gì khác đâu!

T.D

Ngày 25 tháng 6 năm 2009 cuộc thi “Miss Library 2009” do Đoàn CS TVQG tổ chức với sự góp mặt của 10 thí sinh đến từ các phòng ban trong thư viện đã thành công tốt đẹp. Thông qua ba phần thi (trang phục, tài năng và giới thiệu công việc bản thân) các bạn thí sinh đã cho thấy những hình ảnh mới mẻ về các nữ các bộ thư viện: trẻ trung, năng động và phong cách. Sau đây là phóng sự ảnh theo dòng sự kiện!



↑ Trước giờ lên “sàn diễn”



Hai MC của chương trình là Xuân Hùng - Thanh Hà ↓

Các thí sinh lướt mềm mại trong tà áo dài trên nền bài hát *Gót hồng* với tiếng hát Lương Ninh. ↗



Thi trang phục tự chọn



Các thí sinh sải những bước chân đầy tự tin năng động. Khán giả cổ vũ nhiệt tình. Ban giám khảo đầy phân vân vì thấy thí sinh nào cũng “phong độ”.



Phần thi tài năng



Bích Thuận - nhà ảo thuật tài ba



Thùy Dung - Mai Linh kết hợp đầy bất ngờ trong vở kịch "Bỏ tay.com"



Võ Hiền xúc động với "Khúc hát sông quê"



Thu Hương - cô thủ thư đích thực với màn GTS



Trần Hà tự tin với điệu Bebop "Tóc em đuôi gà"



Thảo Hà thể hiện tài cầm hoa



Thu Trang sôi động với "Như khúc tình ca"



M.Tuyết sâu lắng với "HN mùa vắng những cơn mưa"



Hồng Hạnh phiêu linh với bản tình ca xứ Hàn

Linh Giang - Kim Tho góp vui bằng một điệu nhảy duyên dáng

Thi thuyết trình - Trao giải



Phần thi thuyết trình là cơ hội để các thí sinh thể hiện khả năng trình bày của mình, nói về công việc hàng ngày của mình bằng cảm xúc chân thành nhất



Mai Linh đạt giải Thí sinh được khán giả bình chọn. Cô Vũ Thị Hằng được nhận giải Người bình chọn chính xác nhất



Bí thư Đảng ủy, GD Phạm Thế Khang tặng hoa cho các thí sinh tham gia cuộc thi



Hoàng Thu Trang đạt giải Nhì Miss Library



Lê Minh Tuyết nhận giải 3 Miss Library



Các thí sinh nhận giải khuyến khích



Miss Library 2009 chụp lưu niệm cùng đ/c Phó Bí thư Đoàn Bộ Trịnh Ngọc Chung và BCH Đoàn CS



Và Miss Library 2009 là... Tô Mai Linh

Tiếng Anh trong Thư viện

Một vị khách đến Thư viện Quốc gia nộp luận án. Anh đến Phòng Bảo vệ và hỏi phòng nộp luận án. Nhân viên bảo vệ hướng dẫn anh đến Phòng Lưu trữ để nộp luận án của mình. Tại đây, anh đã nộp một bản luận án toàn văn, một bản tóm tắt và một file word. Thủ thư nhận tài liệu xong và yêu cầu anh kí vào sổ.

At the Security Gate:

- Security Guard: Good morning sir, May I help you?

- Guest: Good morning, I would like to hand in a copy of my doctoral thesis. Could you show me the Division in charge?

- Security Guard: Please go ahead this way until you see the H building, it is over, on your left. Right after you get in, you will easily reach the Legal Deposit Division on the first floor.

- Guest: Thank you for your help.

- Security Guard: You are welcome, sir.

At the Legal Deposit Division:

Librarian: Good morning, Can I help you?

Guest: Good morning, Can I hand in the doctoral thesis here?

Librarian: Of course, sir. Take a seat please.

Guest: Thank you. How many copies do I have to give?

Librarian: You are expected to hand in a copy of printed fulltext doctoral thesis with accompanied abstract and an electronic one as well.

Guest: Oh, yeah, I have a printed one included an abstract already. However, I

do not have a CD, I just keep file in my mobile storage device – an USB.

Librarian: It does not matter. I will make a copy of your electronic thesis. Do you mind if I use your USB, just a few minutes.

Guest: Sure! Here you are. Anything else?

Librarian: Yeah, could you please sign your name here.

Guest: Yes. Thank you so much.

Librarian: You are welcome. Thank you, sir.

Structure of doctoral thesis - Cấu trúc luận án

1. Title page: Trang Tên Luận án
2. Acknowledgement: Lời cảm ơn -
3. Declaration: Lời cam đoan
4. Table of content: Mục lục
5. List of table and figures: Mục lục bảng và biểu đồ
6. Introduction: Phần mở đầu
7. Chapter: Các chương
8. Result: Kết quả
9. Discussion: Thảo luận
10. References: Tài liệu tham khảo
11. Curriculum Vitae: Lý lịch trích yếu của tác giả
12. Appendix: Phụ lục luận án

Chuyên mục do Speaker phụ trách với sự giúp đỡ của Oliver

Cho xin một gói tình yêu năm ngàn

Nếu tình yêu cũng giống như xôi sáng, thì sáng nào mình cũng muốn có một tình yêu năm ngàn. Thì để cho no bụng, để được yêu. Xôi cũng có nhiều loại như tình yêu ấy. Có xôi xéo dành cho người thích tình yêu mỡ màng, bóng bẩy. Có xôi gấc cho người thích tình yêu nồng nàn, ấm áp. Có xôi ngô cho người thích tình yêu dịu ngọt, non tơ. Có xôi lạc chấm muối vừng cho người vượt qua gian nan thử thách của tình yêu...

Và nếu bạn không có tiền, tức là buổi sáng bạn không mua được xôi. Bà bán xôi không bán chịu, cũng như không có tình yêu chịu. Tức là bạn nhận xôi sáng, giống như bạn thất tình thôi.

Thất tình như là nhận xôi sáng. Ôi chao là đói, đói đến cồn cào ruột gan, có khi đến đau thắt cả dạ dày với chả là bụng. Khi thất tình thấy người ta ôm ngực đau nhói, chả biết đau tim hay đau lồng ngực hay đau bụng nữa. Thì cứ đại khái thế. Ôi chao là nhớ, nhớ đến cảm giác được mở gói xôi ra, dậy mùi hành phi của xôi xéo, dậy mùi ngô non của xôi ngô, dậy mùi thơm của nếp. Cũng như cái cảm giác hoài cổ của thất tình, cứ nhớ nhớ nhưng không, thần thần thờ thờ, tay chân cứ lỏng nga lỏng ngóng, đầu óc cứ vật vờ. Thì tay có được cầm gói xôi, miệng có được nhai từng hạt nếp, vừng đâu có vương ra quần áo để mà có gì hiện hữu.

Cũng định kể về cái chuyện này từ dịp lễ Tình yêu. Sợ mọi người lại than trách, vì làm âm ỉm cái không khí đang nồng nhiệt, châu chực chờ mua xôi sáng của mọi người. Nên đành để lại đến giờ này, khi mà hậu Valentine cũng đôi khi mang lại thất vọng cho ai đó, hầu mong sự sẻ chia cái sự đời không suôn sẻ của tôi.

Thất tình ư? Tôi quen rồi. Quen lắm rồi. Vì tôi chỉ là một người yếu đuối. Lẽ ra phải thêm chữ đàn ông cho hoành tráng, nhưng có lẽ tôi thấy thêm chữ đàn ông càng thêm nhục. Ai đời đàn

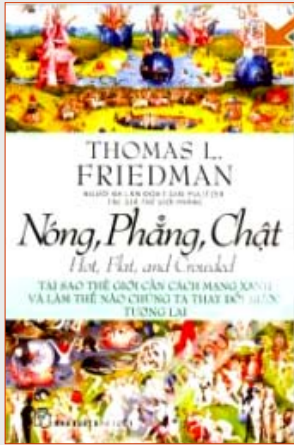
ông mà lại yếu đuối. Chẳng có người phụ nữ nào lại thích một người đàn ông yếu đuối cả. Yếu đuối thì làm sao mà chờ che được. Yếu đuối thì làm sao mà hào hoa, lịch lãm được. Có lẽ yếu đuối thì chỉ biết khóc khi xem phim cùng, ở những trường đoạn éo le như phim Hàn Quốc. Và yếu đuối chỉ làm tăng thêm cái độ thất tình lên đến đỉnh của tuyệt vọng mà thôi. Mà số mệnh như vậy thì đành chịu, vót vát lại cái dũng cảm thừa nhận, đúng không nào?

Cái cảm giác thất tình mới quen thuộc làm sao. Nó như thể tồn tại sẵn trong tôi. Để rồi mỗi khi va vấp, nó lại nhảy chồm chồm lên, hất ngược những dòng máu chảy trong tôi, làm những sợi dây thần kinh trở nên mong manh như dây điều trước gió mạnh. Dễ đứt lăm, chỉ ít cũng dễ xoắn lại, làm điều - tôi lật nhào. Lao thẳng xuống bất cứ cái gì bên dưới, có thể là bãi đá ven sông - chắc là tan tành rồi, có thể là ngọn cây đầu làng - có khi lại thoát nạn, chỉ rách toạc đôi chút, thích nhất là lại hạ cánh an toàn trên cánh đồng lúa vàng bát ngát, cứ ngồi ngả chờ mỗi tình đến nhạt về.

Có người nói với tôi chẳng có mối tình nào vĩnh cửu. Người ta đã chờ đợi, hi vọng trong thâm sâu của trái tim muốn khóa kín. Nhưng cũng đã thất vọng, đã nghi ngờ tất cả. Ôi chao. Tình yêu là cảm xúc mà. Cũng chỉ là cảm xúc. Mà cảm xúc thì cũng có phải là hằng số đâu mà đòi hỏi vĩnh cửu cơ chứ. Cũng vì thế mà yêu rồi không yêu, rồi lại yêu và rồi lại ứ yêu nữa. Thế nên mới có thất tình.

Tôi thì hơi khác một tẹo. Toàn thất tình ở bước đề-pa. Tức là chưa sơ mối được cái nắm tay nắm





Nóng, phẳng, chật = Hot, flat, and crowded

Friedman, Thomas L. *Nóng, phẳng, chật = Hot, flat, and crowded* : Tại sao thế giới cần cách mạng xanh và làm thế nào chúng ta thay đổi được tương lai / Thomas L. Friedman ; Nguyễn Hằng dịch. - Tp. Hồ Chí Minh : Nxb. Trẻ, 2009. - 577tr. ; 23cm

Các bạn đã đọc *Thế giới phẳng*, *Chiếc Lexus và cây ôliu* của Thomas Friedman - người đã ba lần đoạt giải Pulitzer? Hãy tiếp tục đến với cuốn sách mới: *Nóng, phẳng, chật*. Đây là một tác phẩm điển hình của Thomas Friedman, ông đưa ra một cách nhìn mới, rất "khiêu khích" về 2 trong số những vấn đề thách thức lớn nhất mà nước Mỹ phải đối mặt. Thứ nhất: khủng hoảng môi trường toàn cầu ; thứ 2: Mỹ đánh mất trọng tâm và mục tiêu quốc gia kể từ sau 11/9. Đúng, thế giới đang đối mặt với cuộc khủng hoảng môi trường nghiêm trọng nhất trong lịch sử, hành tinh ngày càng nóng bức, chật chội hơn. Làm thế nào chúng ta thay đổi được tương lai?

Cuốn sách mô tả một cách đột phá vị thế hiện nay của nước Mỹ, các giải pháp cho 2 vấn đề làm sao vừa phục hồi thế giới đồng thời tái sinh lại nước Mỹ. Trong đó, Friedman lý giải sự nóng lên của trái đất, dân số tăng nhanh và tầng lớp trung lưu trên thế giới đang phát triển mạnh, chính là hệ quả của quá trình toàn cầu hóa, đang góp phần tạo ra một hành tinh "Nóng bỏng, bằng phẳng và chật chội" ra sao. Mọi chuyện sẽ trở nên quá muộn nếu không nỗ lực trên toàn thế giới để thay đổi mọi thứ bằng một chiến lược năng lượng sạch, sử dụng hiệu quả để bảo vệ môi trường. Đó là chiến lược Mã xanh. Đây là một thách thức lớn nhưng là một cơ hội vĩ đại nước Mỹ không thể bỏ lỡ.

Với những chương sách hấp dẫn, sinh động, tác giả trình bày rõ cuộc cách mạng xanh mà nước Mỹ cần không giống như bất cứ một cuộc cách mạng nào khác từng diễn ra trên thế giới. Đó sẽ là một dự án đổi mới lớn nhất trong lịch sử. Cuộc cách mạng này sẽ tạo cảm hứng cho nước Mỹ huy động cả trí tuệ, sức sáng tạo, lòng dũng cảm và mối quan tâm để mang lại lợi ích chung cho mọi người dân Mỹ - nguồn nhân lực lớn nhất của đất nước này. Chúng ta hãy đến với *Nóng, phẳng, chật* để có thể nhìn thế giới bằng con mắt khác.

Thúy Hằng

Cho xin một...

chân nào là đã biết làm thơ "Tôi buồn không hiểu vì sao tôi buồn" ngay tắp lự. Đeo đẳng mãi. Đến rợn người. Đến rụng rời cả sức sống. Mất hết cả những tham vọng làm bộ trưởng với chả bộ cheo. Chỉ muốn yêu thôi, chả muốn gì nữa.

May mà dẫu sao, ông gười có mắt. Cũng cho mình trúng số số tình yêu. Giải đặc biệt là một cô nàng tự căn dặn mình là không được yêu ai, phải tập trung vào học tập. Thế mới oái oăm chứ. Đáng lẽ mình phải để cô nàng học hành cho tốt, lại bày vẽ đến tán tỉnh với chả yêu đương. Thì rõ mình đã vài lần rơi cái bịch nên chả... sợ. Tốt số nên lần này mình "kiếm" được cô bé xinh xắn, mà số người theo đuổi (hehe, chắc chắn số này thất tình rồi) nếu được liệt kê ra cũng phải hết trang A4 là ít, chưa biết cỡ chữ bao nhiêu.

Vì thế nên mình cũng chả thất tình nữa. Mệt lắm. Và cũng vì thế lâu lắm rồi mình cũng chẳng ăn xôi. Không thì sáng sáng lại chạy qua hàng xôi "òn ẻn": Cho xin một gói năm ngàn cô oi, cũng như lướt trên đường phố, ngắm các cô nàng xinh tươi mà thì thầm với gió: Cho xin một gói tình yêu năm ngàn.

Alias



Ảnh chỉ có tính chất minh họa



Nơi tôi đến...

Về thăm quê Bác

Những ngày đầu tháng 6, khi cái nắng chói chang đã trải dài trên mảnh đất miền Trung cát trắng, chúng tôi tìm về với khu di tích lịch sử - văn hoá Kim Liên, huyện Nam Đàn, tỉnh Nghệ An - Quê Bác.

Xe chúng tôi chạy bon bon trên con đường trải nhựa uốn mình theo hàng xà cừ cổ thụ xanh biếc. Điểm đến đầu tiên của chúng tôi là khu mộ Bà Hoàng Thị Loan - mẹ Bác. Đoàn người vừa đi lên từng bậc thang vừa ngắm cảnh 2 bên đường thật đẹp. Hàng thông xanh gió vi vu rì rào kể chuyện. Dù mặt trời đã lên cao nhưng không ai thấy mệt. Mọi người vừa đi vừa nói chuyện vui vẻ, cùng nhìn lũ trẻ nhanh nhẹn chạy nhảy tung tăng vui đùa phía trước. Sau 2 chặng nghỉ chúng tôi đã lên tới mộ Bà.

Sau khi kính khấn dâng nén hương thơm, chúng tôi ổn định chỗ ngồi lắng nghe chị hướng dẫn viên kể chuyện. Giọng chị vang lên ngọt ngào, đầm thắm, chất giọng ấm áp của người con gái xứ Nghệ lôi cuốn lòng người. Mặc dù đã được đọc, nghe kể về rất nhiều rồi nhưng khi nghe chị nói, ai cũng cảm thấy thật xúc động. Hình ảnh của một người Mẹ tần tảo, cả cuộc đời luôn hi sinh cho chồng cho con như đang hiện ra trước mắt. Chúng tôi, kể cả những cháu nhỏ, cũng chăm chú lắng nghe từng lời chị nói. Rồi đến đoạn chị kể về thiết kế phân mộ, chúng tôi nhìn lên phía trên phần mộ là cả một đàn hoa cách điệu đúng hình khung cửi - chiếc khung cửi gắn liền với cuộc đời của mẹ Bác - một người Mẹ vĩ đại. Xung quanh mộ được trồng rất nhiều cây quý, thanh tao từ mọi miền đất nước mang về. Từ trên đây chúng tôi có thể phóng tầm mắt ngắm cảnh quê hương Bác. Thật đẹp biết bao! Khi kết thúc câu chuyện, ai cũng lặng im mãi mới vỗ tay và gửi lời cảm ơn chị hướng dẫn được.

Quay xuống núi, lên ô tô, chúng tôi tiếp tục đến Làng Chùa (Hoàng Trù) - quê ngoại Bác. Phong cảnh nơi đây hiện ra trước mắt chúng tôi thật dung dị, bình an, mang lại cảm giác gần gũi và thân quen lạ. Dừng chân tại làng Hoàng Trù, chúng tôi ghé



thăm ngôi nhà nơi Bác Hồ kính yêu đã cất tiếng khóc chào đời. Đường vào nhà, vẫn là cánh cổng tre đơn sơ, vẫn là con đường đất nhỏ, với hàng tre dài, bờ rào râm bụt cao ngang người hơn trăm năm tuổi thẳng tắp dẫn lối du khách tới nếp nhà tranh. Ôi làm sao có thể giữ nguyên được cảnh quan khu di tích và ngôi nhà mái lá nơi Bác sinh ra... vẫn như ngày nào. Căn nhà vẫn giản dị với những đồ dùng gia đình mộc mạc như ghé gỗ, giá sách, khung cửi, án thư, nghiên mực... Bước chân ra ngoài căn nhà nhỏ, chúng tôi thấy cây mít hàng trăm năm tuổi. Trôi, quả sai trĩu, quả nào cũng to, gai nở đều hình như sắp chín nằm xung quanh ôm lấy thân cây... Mọi người ai cũng dừng lại để chụp ảnh.

Tiếp theo, chúng tôi được vào Khu trưng bày các hiện vật và Nhà tưởng niệm Bác Hồ..., được ghé vào làng Sen, thăm nhà ông Phó bảng Nguyễn Sinh Sắc, nhà thờ họ Nguyễn Sinh.

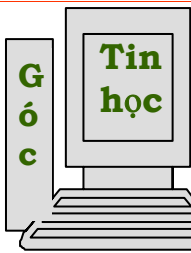
Mỗi thành viên trong đoàn chúng tôi tản ra, ai cũng muốn tự mình sẽ khám phá thêm để cảm nhận thêm nhiều điều trong chuyến về thăm quê Bác. Người thì chụp ảnh lưu niệm, người tranh thủ hỏi thêm cô hướng dẫn viên để biết được thêm nhiều thông tin... Cái nắng tháng Năm ở xứ Nghệ dường như chẳng làm mọi người ngần ngại. Mọi người đi theo con đường đất nhỏ, có mặt từ gian nhà trong ra gian nhà ngoài, ra bếp, rồi nhà thờ của dòng họ, lắng nghe lời thuyết minh của cô hướng dẫn hay xúm tụm dưới gốc cây mát mẻ trong vườn Bác để chụp ảnh... Nhìn mọi người, tôi có cảm giác như họ đang trở về với quê mình vậy.

Theo mỗi bước xe lăn, chúng tôi càng hiểu thêm về thời niên thiếu của Bác, về cuộc đời và sự nghiệp vĩ đại của Bác, hiểu thêm cái đơn sơ, mộc mạc, thấu hiểu nhiều điều về nếp sống giản dị, thanh cao của Người - vị cha già dân tộc. Chúng tôi thầm cảm ơn người dân xứ Nghệ đã gìn giữ nét xưa của ngôi nhà, những kỷ vật gắn với thời ấu thơ của Bác.

Và tôi hiểu, Bác Hồ đối với chúng ta, vừa gần gũi thân thương, lại vừa lắng đọng, để trở thành văn hóa trường tồn mãi trong lòng người dân Việt. Tôi thiết nghĩ, ai đã về đây một lần thì suốt đời sẽ nhớ mãi, không thể nào quên được. Lần đầu tiên chúng tôi được về thăm quê Bác mà như tìm lại được nguồn mạch sống của chính bản thân mình.

*Gió sông Lam chung thủy đất trời
Chung thủy với nỗi lòng thương nhớ
Vẫn đều đặn thổi về căn nhà nhỏ
Vỡng không người cũng có lúc đứng đưa.*

Khoai Bi

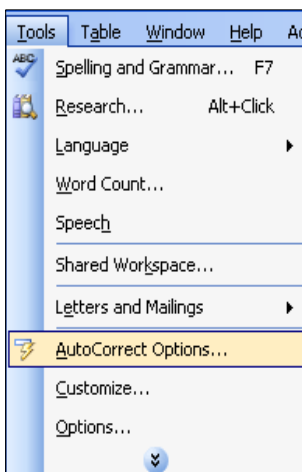


Tự động chèn ngày, giờ vào văn bản: Trong văn bản của mình nếu bạn muốn thể hiện chi tiết ngày giờ hiện hành vào tài liệu văn bản thì hãy nhấn con trỏ chuột vào vị trí muốn chèn sau đó truy xuất vào menu **Insert > Date and Time**. Tại đây bạn hãy chọn một kiểu chèn trong vùng **Available Formats** sau đó nhấn nút **OK** để chèn chúng vào vị trí mà bạn đã chọn. (VD: Ngày hôm nay là {insert\Date and time=April 29, 2009}).

Thiết lập chế độ tự động chỉnh sửa từ ngữ khi gõ văn bản MS Word: Khi gõ văn bản, việc gõ sai chính tả là điều không thể tránh khỏi. Trong MS Word có thiết lập chế độ tự động chỉnh sửa từ ngữ dành cho người sử dụng, QuanTriMang.com hướng dẫn bạn cách làm như sau: 1. Vào **Tools \ AutoCorrect Options...** 2. Xuất hiện hộp thoại **AutoCorrect**, chọn thẻ **AutoCorrect**:

- Nhập ký tự cần sửa ở ô **Replace**. - Nhập từ ngữ đúng ở ô **With**. (Bạn có thể nhập chữ cần sửa trên văn bản và bôi đen rồi mới vào hộp thoại AutoCorrect). 3. Chọn nút **Add** để thêm vào danh sách 4. Chọn **OK** để hoàn thành. Sau khi thiết lập xong, khi bạn gõ sai chính tả và nhấn phím cách (space), MS Word sẽ tự động sửa lại chính tả của từ đó cho bạn. Ở đây lấy ví dụ khi gõ chữ "gn" sẽ được chỉnh sửa thành chữ "ng". Dựa vào tính năng này của MS Word, bạn có thể đặt 1 số ký tự tự tắt cho cả dòng văn bản. Ví dụ có thể đặt: "qh" sẽ được sửa thành "CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM".

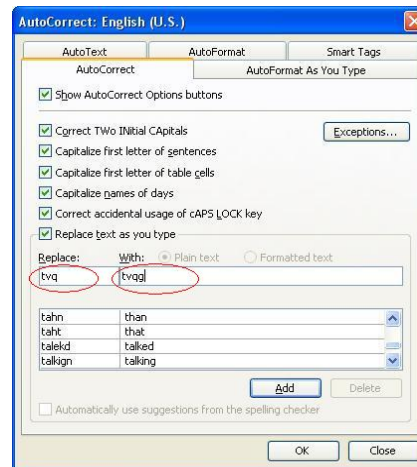
(Để xóa đi các thiết lập, bạn làm các bước tương tự để vào hộp thoại và chọn từ cần xóa và **Delete**).



Tùy biến chữ trong Word: Tính đến thời điểm này, Word Art là cách duy nhất để bạn xoay ngang xoay dọc hay kéo dài chữ. Hãy thử một cách khác, dễ dàng và nhiều chức năng hơn cả Word Art.

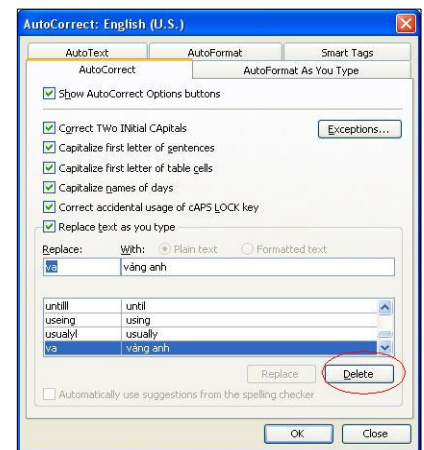
Đầu tiên, bạn format chữ bao gồm font, màu chữ, đậm hay in

Thủ thuật trong MS Word (Tiếp)



nghiêng rồi bôi đen... rồi nhấn **Ctrl + C**. Sau đó, bạn vào menu **Edit**, chọn **Paste Special**. Trong danh mục **Paste Special**, chọn **Picture** rồi **OK**. Lúc này, đoạn text

đã được "hoàn trả" dưới dạng một bức ảnh, và bạn có thể thoải mái di chuyển, quay nghiêng, kéo dài... Tóm lại, thực hiện tất tần tật những thứ có thể làm với một tấm ảnh.



Tìm từ đồng nghĩa trong Word: Bạn thường soạn thảo văn bản trên Word và thường hay dùng đi dùng lại một từ nào đó. Thay vì vất óc ngẫm nhớ ra từ đồng nghĩa để "thay đổi không khi", hãy dùng đến sự trợ giúp của MS Word. Có lẽ bạn chưa biết MS Word có "tàng trữ" từ điển đồng nghĩa (thesaurus) cho tiếng Anh, tiếng Pháp và tiếng Tây Ban Nha. Để khởi động chức năng này, bạn vào menu **Tools > Language**. Hoặc nếu muốn dùng phím tắt, bạn có thể nhấn **Shift + F7** sau khi đã bôi đen chữ cần tìm từ đồng nghĩa. Nếu bạn không bôi đen, MS Word sẽ mặc định từ cần tìm kiếm nằm ở bên trái của chuột. Phần còn lại là của bạn, chọn ra một từ ưng ý nhất rồi click chuột phải, chọn **Insert** để chèn lên từ cũ.

Phụ trách chuyên mục:
Lương Ninh

Góc đời sống

Nhà Nông học

Thành phố bao lâu nay vẫn đang nhận nhạo về vấn đề thực phẩm sạch, đặc biệt là rau củ quả. Mọi người luôn băn khoăn về thực phẩm chúng ta ăn hằng ngày có đảm bảo vệ sinh an toàn hay không. Trong điều kiện “cái khó” ấy, “cái khôn” đã “ló” ra. Chị em phụ nữ TVQG đã thực sự thể hiện vai trò đảm đang, giỏi giang của mình trong gia đình với những vườn rau tuyệt đỉnh.

Hẳn là khi nhìn những vườn rau xanh tốt thế này ai cũng ước ao mình sở hữu chúng. Từ những hộp xốp của các hàng buôn hoa quả, thêm đất vào thế là đã thành một mảnh vườn nhỏ. Tận mắt chứng kiến mảnh vườn của chị Hồng Vân (qua ảnh héhé) - phòng Tạp chí Thư viện VN, tôi mới thực sự tin rằng mỗi chúng ta đều có khả năng tăng gia rau sạch cho gia đình mình. Với một diện tích nhỏ nhỏ trên sân thượng, những mảnh vườn xanh tươi đã được gieo trồng và chăm sóc. Bắt đầu bằng những bồn đất, rồi chậu cây cảnh, hộp xốp, rồi chỉ cần những khăn mặt đã hết hạn sử dụng chị Vân đã trồng được rất nhiều các loại rau. Phổ biến có rau ngót, cà chua, các loại rau thơm như xà lách, mùi tàu, cần tây... Chị Vân cũng tích lũy được nhiều kinh nghiệm trồng rau sạch như cách tưới nước, cách chăm sóc đất như thế nào để rau được tươi tốt nhất. Chị thực sự xứng đáng với biệt danh mới: “Nhà nông học” với sự sở hữu đáng nể: 30 thùng xốp.

Hằng ngày việc trồng rau cũng mất thêm chút thời gian tưới tắm cho cây, cũng phải chăm sóc đất, tìm giống, tuy nhiên so với những gì thu lại thì lãi suất lại vô cùng lớn lao. Nhìn những thân rau khỏe mạnh và những bữa ăn ngon an toàn cho con trẻ thì không ai không xúc động. Niềm vui và hạnh phúc của việc làm vườn tăng càng lên gấp bội. Trồng rau sạch



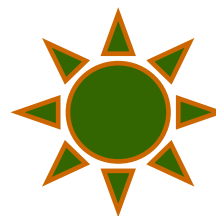
Rau mầm đang thu hoạch nhà chị Lan “Tulac”

cũng là một thú vui sau giờ làm việc nữa. Chị Vân vẫn còn khiêm tốn với vườn rau nhà mình lắm. Chị luôn miệng giới thiệu những vườn rau vô cùng tươi tốt của “những đồng nghiệp” cùng sở thích với mình cho chúng tôi, và những kinh nghiệm về trồng rau sạch cũng được chia sẻ rất nhiều trên webtretho. Nhắc đến trang web này các mẹ chắc đều biết đến. Không ngờ các Nhà nông học bây giờ hiện đại thế đấy, dùng đến cả mạng toàn cầu để học tập chia sẻ kinh nghiệm.

Không chỉ có vậy, tôi còn khám phá ra rất nhiều “nhà” trồng rau của TVQG nữa. “Nhà” nhiều nghĩa lắm, có Nhà anh Đức nổi tiếng với vườn rau trên sân mà cả mùa ăn lẩu vẫn không hết. Nhà chị Lan “Tulac” có rau đay, mùng toi, rau cải, susu, bí đỏ, cà chua, tía tô, diếp cá, lá lốt... Tràn trề cả sân thượng. Nhà Thùy Dung có rau má, rau bầu đất, đậu hà lan... cũng chen lấn trên tầng 4 bé xinh. Nhà chị Lan “Tulo” có lợi thế về đất đai nên lượng rau thu hoạch mỗi đợt rất lớn. Thật đáng khâm phục các Nhà trồng rau sạch này. Những vườn rau sạch, ước mơ và hiện thực, hi vọng tất cả những ai yêu thích sẽ được sở hữu những vườn rau nhà mình.



Mùng toi, rau đay (nấu canh cua) luôn là món khoái khẩu trong các bữa ăn nhà chị Hồng Vân



Rau má Pháp ở vườn nhà Dung để ăn sống hoặc trộn nộm thịt bò thì ngon tuyệt!



Thu Trang

Tiếng Thơ

EM ĐI NGHỈ BIỂN

Trái bao tháng đợi ngày chờ
 Sáng nay phút ấy hẹn giờ xuất quân
 Em đi nghỉ biển cuối tuần
 Cơ quan đồng nghiệp thêm phần đông vui.
 Đường vô xứ Nghệ quê tôi
 Phải qua sông, núi, ruộng đồng màu xanh
 Cửa Lò - biển đẹp sóng xanh
 Sơn thủy hữu tình - miền đất trời cho.
 Em ri tai anh, chuyện nhỏ to:
 Ngày xưa biển lặng, Cửa Lò chẳng vui
 Ngày nay biển đổi thay rồi
 Sóng vỗ, sóng dồi, xô đẩy cùng em
 Em khen biển cũng chung tình:
 Khi thì êm ả, thanh bình, lặng yên
 Khi thì dồn dập triển miên
 Sóng to, sóng nhỏ dâng lên từng hồi
 Đúng là quy luật thật rồi:
 Triều xuống thì lặng, triều cường dâng cao.
 Ra về em nhớ làm sao?
 Bâng khuâng trong dạ, ra vào chẳng yên
 Nhớ hôm nghỉ biển đầu tiên
 Dấu ấn, nỗi nhớ, sóng cồn khôn nguôi...
 Năm sau anh nhé, từng đôi
 Lại đi nghỉ biển, sóng dồi, triều lên...

Võ Quang Uẩn
 (Cửa Lò, 7-6-2009)



Hè thăm quê Bác

Hè về quê Bác	Điệu hò ví dặm
Cháu lên làng Sen	Truyền thống đấu tranh
Thăm nơi đã sinh	Anh hùng bất khuất
Bác Hồ Chí Minh	Tạo nên phong cách
Con người đẹp nhất:	Bác Hồ Chí Minh
Tinh hoa dân tộc	Anh hùng giải phóng
Khí phách Việt Nam.	Dân tộc Việt Nam.
Quê Bác rất đẹp	Mùa hè toại nguyện
Có đồng lúa xanh	Cháu được về thăm
Cánh cò bay lượn	Làng Sen quê Bác
Sông Lam uốn quanh	Món quà nho nhỏ
Lững lờ trôi chảy	Chúng cháu mang theo
Mang nặng phù sa	Là sách và báo
Tàu thuyền xuôi ngược	Thư viện Quốc gia
Cửa Lò, cửa Hội	Gửi tặng đồng bào
Chờ cá đầy khoang.	Nam Đàn quê Bác
Làng Sen đây rồi	Mọi người cùng đọc
Nơi Bác đã sống	Ý đẹp lời hay
Khi còn tuổi thơ	Chung tay xây dựng
Nghe câu dân ca	Quê hương mạnh giàu
	Xã hội văn minh
	Ước mong của Bác.

Thu Hồng
 Nam Đàn, 8-6-2009

**Gương mặt
 Đoàn viên mới**



Chào cả nhà !
 Tên mình là Lê Quang Việt.
 Sinh ngày 28/02/1985.
 Mình sinh ra
 và lớn lên
 ở Hà Nội.
 Mình thích đủ
 thứ như
 thể thao
 xem phim,
 du lịch....
 đặc biệt là
 nhâm nhi cafe
 với âm nhạc.
 Mong được
 giao lưu
 nhiều hơn
 nữa với
 mọi
 người!