



Số 18 - 2008

BẢN TIN THANH NIÊN

Đoàn Cơ sở Thư viện Quốc gia Việt Nam

Xuân

Mậu Tý

2008

Gặp mặt cán bộ viên chức TVQG VN (Trang 2)

Những hoạt động nổi bật của Đoàn CS TVQG VN ... (Trang 4)

Bộ trưởng Hoàng Tuấn Anh gặp gỡ và đối thoại... (Trang 5)

Gương mặt thư viện (Trang 8)

Chỉ một điều rất nhỏ (Trang 16)

Gặp mặt cán bộ viên chức TVQGVN Xuân Mậu Tý 2008

Đôi lời gặp mặt đầu Xuân Mậu Tý 2008

Thưa các đồng chí !

Sau 1 tuần đoàn tụ cùng gia đình vui Tết, vô tư ngủ kỹ tới tận 9, 10 giờ, hôm nay giữa trời Xuân, đất Xuân, chúng ta lại gặp nhau trong cuộc hành trình mới của năm Mậu Tý 2008. Thay mặt BGD, BCH Đảng uỷ, tôi xin chúc toàn thể cán bộ, viên chức và nhân viên cùng gia đình luôn dồi dào sức khoẻ, hạnh phúc, may mắn và thành đạt hơn nhiều năm trước.

Các đồng chí thân mến!

Cũng giống những năm trước, hương sắc mùa xuân khiến mọi người như trẻ hơn, đẹp hơn và vui hơn. Năm mới, các cháu thanh niên thêm 1 tuổi trưởng thành về nghề nghiệp và cuộc sống. Năm mới, các anh chị thêm độ chín chắn, vững vàng trong chuyên môn. Còn lớp chúng tôi, năm mới đồng nghĩa với già thêm 1 tuổi, thêm một chút kinh nghiệm và theo đồng hồ đếm ngược sẽ nhích dần tới ngày chia tay cùng đồng nghiệp. Với TVQG thân yêu, Xuân này chất chứa biết bao điều vui. Xuân Mậu Tý đã trở thành đích đến của một cuộc maratông trong suốt năm qua của tất cả chúng ta. 2007 được ghi nhận là năm quyết liệt của cuộc cách mạng về công tác ban đọc, vừa nâng cao tinh thần, thái độ phục vụ, vừa mở rộng đối tượng và giảm thiểu tối đa thủ tục hành chính đăng ký cấp Thẻ, tổ chức hàng loạt các cuộc triển lãm, thông tin chuyên đề tới bạn đọc; 2007 là năm mở đầu cuộc cách mạng về nghiệp vụ với việc tiếp cận các chuẩn quốc tế, vì mục tiêu “*Thống nhất, chuẩn hoá, chia sẻ và hội nhập*”. Với việc công bố hoàn thành quá trình xây dựng Thư viện điện tử, số hoá gần 1 triệu trang ấn phẩm, chúng ta đã đặt một cột mốc cho quá trình phấn đấu hội nhập với thư viện thế giới và khu vực; 2007 là năm bội thu của hoạt động hợp tác quốc tế với hàng loạt các dự án, chương trình phối hợp trong và ngoài nước. Lần đầu tiên chúng ta đã tổ chức thành công hội nghị BCH CONSAL, góp phần nâng

cao vị thế thư viện Việt Nam. Cuộc thi Đi tìm Đại sứ Văn hoá đã thành công tốt đẹp, thu hút gần 2.000 sinh viên của 55 trường Đại học tham gia. Khép lại năm Đinh Hợi, đêm 24 tháng Chạp vừa qua, chúng ta đã tổ chức rất tung bừng lễ tổng kết, trao giải thưởng cuộc thi, trao vương miện cho 3 Đại sứ Văn hoá với sự có mặt của thành viên 3 miền Bắc, Trung, Nam, 8 thành viên cao cấp thuộc HĐQT của Quỹ châu á từ Hoa Kỳ sang dự cùng đông đảo sinh viên, cán bộ TV các tỉnh và TVQG; 2007, bước đầu, chúng ta đã hoàn thành bộ luật cơ quan “*Quy chế chi tiêu nội bộ*”. Các tổ chức Đảng, Công đoàn, Đoàn Thanh niên giữ vững các danh hiệu xuất sắc truyền thống. Công tác chăm lo cho cán bộ về học tập, nghiên cứu khoa học, đời sống vật chất và tinh thần tiếp tục được phát huy. Phong trào thi đua được duy trì suốt cả năm, đã tạo nên sức mạnh để đơn vị hoàn thành vượt mức toàn diện các chỉ tiêu kế hoạch. Chúng ta đã vượt cạn, khai thác bổ sung kịp thời hơn 1 tỷ đồng, đảm bảo cho mọi hoạt động cơ bản được hanh thông... Đặc biệt, chúng ta đã tổ chức rất thành công lễ kỷ niệm 90 năm xây dựng và phát triển của TVQGVN. Dự luận trong và ngoài Bộ VHTTDL đánh giá cao lễ kỷ niệm của đơn vị chúng ta, về quy mô hoành tráng, nghi lễ trang trọng, vui tươi, gọn gàng, thực hành tiết kiệm, nội dung phong phú, thiết thực...Khép lại 2007, chúng ta tự hào về tám Huân chương Độc lập hạng nhì, cùng hàng loạt Huân chương Lao động, Bằng khen Chính phủ, Bộ VHTTDL tặng cho đơn vị và cá nhân nhân dịp kỷ niệm 90 năm. Với những cố gắng của tập thể đơn vị, TVQGVN tiếp tục được Chính phủ tặng thưởng Cờ đơn vị dẫn đầu phong trào thi đua năm 2007.

Thưa các đồng chí!

Cô nhà thơ Phạm Tiến Duật đã từng viết: “*Giữa chiến trường nghe tiếng bom rất nhỏ*”. Chúng ta, người trong cuộc dường như chưa thực sự bằng lòng với những gì mình đã đạt được trong năm qua.



Gặp mặt cán bộ viên chức TVQGVN... (Tiếp theo trang 2)

Song, giữa ngày Xuân hôm nay mà nhìn lại, mới thấy hết ý nghĩa lớn lao của những thành tích mà chúng ta đã phải đổi bằng biết bao mồ hôi, công sức, trí tuệ mới có. Đây là minh chứng sinh động về ý thức trách nhiệm, lương tâm nghề nghiệp của cán bộ, công nhân viên TVQG; là tầm nhìn và bản lĩnh chính trị của tập thể lãnh đạo cơ quan trong thời kỳ đất nước hội nhập và phát triển. Xin cảm ơn toàn thể thuyền viên đã chung sức, chung lòng làm nên những niềm vui lớn. Những thành tích này sẽ trở thành hành trang cho mỗi chúng ta và đơn vị vững bước trên chặng đường mới 2008.

Là Thuyền trưởng của con tàu lớn, tôi rất vui nhưng cũng đầy lo lắng trước những thăng trầm của đơn vị. Nhớ lại năm qua, đã có lúc tôi cũng cảm thấy nản lòng trước quá nhiều công việc vừa lớn lao, vừa bề bộn và phức tạp. Nhưng chính lúc đó, trong tôi lại vang lên lời nhủ thầm của người lính: *“Đứng chân dốc nhìn lên ngài ngại/ Lên đỉnh rồi ngoảnh lại xem sao/ Thì ra dốc cũng chẳng cao/ Chân ta mây cuốn biết bao nhiêu vòng”*. Và rồi, tôi như được tiếp thêm sức mạnh để vượt qua tất cả trở ngại, khó khăn.

Thưa các đồng chí!

Phấn đấu để đạt thành tích cao đã khó nhưng giữ cho vị thế đơn vị được bền vững còn khó hơn gấp bội phần. Đồng chí Bộ trưởng và Thứ trưởng phụ trách khối đã lưu ý chúng ta về điều này. Thông thường, sau khi thành đạt nhiều người dễ ngời nhăm nháp thành tích và quá khứ hào hùng mà lãng quên trách nhiệm trước hiện tại và tương lai. Đã 8 năm qua, đơn vị chúng ta đoàn kết, có đấu tranh, thậm chí có lúc gay gắt, nhưng cơ quan không có bè phái, khiếu kiện. Sự đoàn kết, ổn định đã trở thành một trong những điểm mạnh rất cơ bản để cơ quan được nhận những phần thưởng lớn lao trong năm qua. Làm sao để củng cố vững chắc hơn sự bền vững đó? Phải chăng, mỗi người chúng ta hãy sống vị tha hơn, thẳng thắn hơn, gạt bỏ những gì đã thuộc về quá khứ, hãy luôn nghĩ tới TVQG đã bước sang tuổi thứ 91, là TV đầu ngành của cả nước mà xây dựng những tinh cảm đồng nghiệp tốt đẹp hơn. Để TVQGVN ngang tầm với bè bạn, đã đến lúc chúng ta cần nêu cao vấn đề chất lượng và đẳng cấp quốc tế ngay trong mỗi hoạt động và cả trong trình độ và phong cách người cán bộ TV. Tại hội nghị tổng kết và công nhân viên chức, chúng ta đã thống nhất nhiệm vụ chính trị năm 2008 của đơn vị là: **Phát huy truyền thống 90 năm, tiếp tục xây dựng TVQGVN hiện đại, ngang tầm TV khu vực và thế giới. Phát huy mạnh mẽ các giá trị của TV Điện tử. Đi đầu áp dụng tiêu chuẩn nghiệp vụ quốc tế và hướng dẫn thư viện cả nước cùng thực hiện, tiến tới xây dựng mục lục liên hợp quốc gia. Duy trì và phát triển các mối quan hệ quốc tế. Tổ chức tốt hội nghị lần thứ 2 BCH CONSAL. Nâng cao chất lượng**

phục vụ bạn đọc và bảo quản tài liệu. Chăm lo xây dựng đội ngũ cán bộ chuyên môn giỏi ở tất cả các lĩnh vực.

Một năm bắt đầu từ mùa xuân. Chúng tôi mong muốn các Phòng, Đội và cá nhân hãy mạnh dạn hiến kế, góp trí, góp lực giúp cho Ban giám đốc điều hành hoạt động cơ quan tốt hơn ngay từ những tháng đầu năm này.

Trước mắt, chúng tôi đề nghị các Phòng, Đội ổn định ngay nề nếp làm việc, thực hành nghiêm chỉnh Quy chế công sở của Chính phủ về kỷ luật lao động, không rượu bia trong giờ làm việc, ăn mặc, giao tiếp văn minh, lịch sự, nơi làm việc gọn gàng nắp... Trong tháng 2, cần hoàn thành tốt việc tổ chức lễ trao tặng Kỷ niệm chương vì sự nghiệp VH, TT&DL cho một số thành viên quốc tế (18/2), triển lãm sách Otztralia, Nga, (tháng 3), gấp rút chuẩn bị nội dung, khánh tiết cho hội nghị BCH CONSAL lần thứ 2 tại thành phố Hồ Chí Minh (21-25/4), ngày hội sách và triển lãm sách Tây Ban Nha (22/4), hoàn thành các thủ tục cho dự án xây dựng Thư viện trên internet và khăn trương triển khai chiến dịch 31b Tràng Thi...

Trước khi mừng tuổi và nâng ly rượu đầu Xuân, tôi xin được đọc lại đôi câu đối mà tôi rất tâm đắc của GS.TS Trần Lâm Biên:

**“Đón Tết cổ truyền, trang sách, trang đời vui
chúc phúc/Chào Xuân hội nhập, mạng LAN,
mạng WEB đơm nhân văn”.**

Chúc các Phòng, Đội và Cơ quan đoàn kết, đổi mới, năng động và thắm đằm nhân văn! Chúc anh chị em mạnh khoẻ, hạnh phúc và may mắn!

Hà Nội, ngày mừng 4 Tết Mậu Tý

Phạm Thế Khang
Giám đốc Thư viện Quốc gia VN



Những hoạt động nổi bật của Đoàn CS TVQGVN năm 2007

Năm 2007 đã đi qua. Một năm nhìn lại, Tạm gác lại những bản thảo, trở về biết bao việc chưa hoàn thành, còn hạn chế, Bản tin Thanh niên đã tổng kết lại những công việc, thành quả mà Đoàn Cơ sở Thư viện Quốc gia Việt Nam đã làm được để có thêm động lực bước những bước đi phấn khởi, hào hứng hơn trong năm 2008 này.

Trong năm 2007, Đoàn CS TVQGVN đã luôn cố gắng vượt qua mọi khó khăn để hoàn thành tốt công việc được giao cả về chuyên môn, nghiệp vụ lẫn công tác hoạt động xã hội, công tác đoàn do Đoàn Bộ giao phó.

- Tổ chức học tập và quán triệt Nghị quyết số 01 của BCH Đảng bộ cơ quan Bộ Văn hóa - Thông tin về việc tăng cường sự lãnh đạo của Đảng đối với công tác thanh niên của Bộ Văn hóa - Thông tin, thu hút đoàn viên tham gia thảo luận sôi nổi.

- Tích cực tham gia Hội diễn văn nghệ do Đoàn Bộ tổ chức và giành giải nhất toàn đoàn, trong đó có 2 giải A cho tiết mục tập thể và 1 giải B đơn ca.

- Tham gia tích cực và đầy đủ buổi Tập huấn cán bộ Đoàn tại Đoàn Bộ và đi thực tế tại Cao Bằng - Thái Nguyên - Lạng Sơn.

- Tham gia tích cực đợt tình nguyện viên cho **Hội nghị Gia đình Văn hoá tiêu biểu toàn quốc năm 2007** tổ chức tại SVĐ Mỹ Đình.

- Phối hợp với Đoàn bộ đảng cai tổ chức thành công **Hội thi tin học trẻ không chuyên lần thứ nhất năm 2007**. Đoàn viên thanh niên Thư viện Quốc gia cũng đã đạt được 1 giải nhất, 1 giải nhì và 2 giải khuyến khích.

- Tổ chức thành công **Đại hội Đoàn Cơ sở Thư viện Quốc gia lần thứ nhất** với sự ra đời của ba chi đoàn mới đang trong quá trình nỗ lực khẳng định mình và hoạt động bước đầu đã có những chuyển biến rõ rệt.

- Bản tin Thanh niên đang trong giai đoạn đầu tư để ngày càng hoàn thiện hơn, duy trì thời hạn 2 tháng/1 số. Nâng cấp Bản tin lên một tầm cao mới cùng với việc thành lập một ban biên tập có nhiệt huyết. Tiến hành vận động, tuyên truyền cho các bạn đoàn viên về tầm quan trọng của diễn đàn thanh niên, ý kiến, ý tưởng đóng góp của thanh niên cho hoạt động của Đoàn cơ sở ngày một phát triển, vững mạnh.

- Tháng 9 năm 2007, Đoàn cơ sở đã mở diễn đàn cho thanh niên trên mạng để tất cả mọi đoàn viên có cơ hội giao lưu, trao đổi, học hỏi lẫn nhau. Diễn đàn là một sân chơi lành mạnh, bổ ích của Đoàn Thanh niên Thư viện.

- Ngày 5 tháng 9 năm 2007, Đoàn cơ sở đã thành lập Câu lạc bộ Tiếng Anh. Câu lạc bộ tiếng Anh sinh hoạt định kỳ 4 buổi/1 tháng.

- Ngày 8 - 12/11/2007, tổ chức thành công Giao hữu Cầu lông

với sự tham gia của Đoàn cơ sở TVQG và hai đoàn bạn là Bảo tàng Cách mạng và Khu di tích Hồ Chí Minh tại Phủ Chủ tịch.

- Tháng 12 năm 2007 thành lập Đội văn nghệ của Đoàn Cơ sở nhằm thúc đẩy phong trào văn nghệ trong Đoàn, tạo cho đoàn viên thanh niên một sân chơi và sẵn sàng tham gia các hoạt động do Đoàn Bộ hay cơ quan phát động một cách tích cực và có hiệu quả nhất.

- Ngay từ những ngày đầu xuân năm 2007, Đoàn cơ sở đã cùng cơ quan tổ chức tốt buổi họp mặt đầu xuân cán bộ hưu trí. Nhờ tinh thần xung kích, ý thức trách nhiệm và sự phân công hợp lý chi đoàn đã xuất sắc hoàn thành nhiệm vụ được giao.

- Cùng BCH Công đoàn tổ chức giao lưu, hội diễn văn nghệ và tặng quà cho các cháu thiếu nhi nhân ngày Quốc tế thiếu nhi 1-6 tại cơ quan.

- Đoàn viên thanh niên là đội ngũ tiên phong trong việc tham gia cuộc thi báo cáo viên giỏi “Kể chuyện về tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh do Đảng ủy cơ quan Bộ Văn hóa - Thông tin phát động”.

- Tham gia hội diễn văn nghệ “**Trang sách và lời ca**” do Công đoàn tổ chức. Đoàn viên thanh niên là lực lượng tham gia tích cực và đạt được nhiều giải thưởng cao.

- Tiếp tục thực hiện công trình thanh niên “Xử lý sách Quý châu Á”. Công trình cũng góp phần gây quỹ giúp Đoàn CS chủ động hơn trong các hoạt động của mình.

- Nhiều đoàn viên thanh niên đã tham gia các lớp đào tạo, tập huấn ngắn hạn và dài hạn tại nước ngoài

- Nhiều đoàn viên thanh niên đã tham gia các buổi hội thảo quốc tế về chuyên môn.

- Thanh niên là lực lượng xung kích trong việc áp dụng công nghệ thông tin, xây dựng thư viện điện tử, thư viện số tại Thư viện...

(Trích Báo cáo tổng kết công tác đoàn của Đoàn Cơ sở Thư viện Quốc gia Việt Nam năm 2007)



Bộ trưởng Hoàng Tuấn Anh gặp gỡ và đổi thoại với Thanh niên Bộ Văn hoá, Thể Thao và Du lịch

Lưu Kim Kiều

Ngày 03/01/2008, tại Hội trường A1- Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch trong không khí sôi nổi của thanh niên cả nước lập thành tích chào mừng Ngày thành lập Đoàn (26- 3- 1931- 26-3-2008) và đón chào Xuân Mậu Tý, Bộ trưởng Hoàng Tuấn Anh đã có buổi gặp gỡ và đổi thoại trực tiếp với Thanh niên Bộ Văn hoá, Thể Thao và Du lịch. Buổi đổi thoại đã diễn ra trong không khí thân mật, chân tình, thẳng thắn và cởi mở. Hơn 50 câu hỏi mà Ban tổ chức nhận được đã cho thấy sự quan tâm đặc biệt của các bạn trẻ trong Bộ đổi với buổi đổi thoại của Bộ trưởng.

Mở đầu buổi đổi thoại, Bộ trưởng Hoàng Tuấn Anh đã khẳng định Đảng, Nhà nước cũng như lãnh đạo Bộ luôn quan tâm và tạo điều kiện chăm lo bồi dưỡng đến thanh niên, sinh viên, trí thức trẻ của Bộ nói riêng cũng như thanh niên, sinh viên, trí thức trẻ nói chung - những người chủ tương lai của đất nước. Đảng và Nhà nước, lãnh đạo Bộ cũng yêu cầu, đòi hỏi thế hệ trẻ của Bộ phải chăm lo tu dưỡng, rèn luyện phẩm chất đạo đức cũng như kiến thức trình độ. Bộ trưởng bày tỏ vui mừng khi tham dự buổi tọa đàm, đổi thoại và mong muốn buổi tọa đàm sẽ diễn ra thật thẳng thắn và cởi mở.

Tiếp đó, Bộ trưởng Hoàng Tuấn Anh đã lần lượt trả lời các câu hỏi của các bạn đoàn viên có mặt tại Hội trường. Các câu hỏi, thắc mắc của các đoàn viên tập trung vào một số nội dung chính như: định hướng của Bộ đổi với lối sống của Thanh niên trong thời kỳ hội nhập, kinh nghiệm hoạt động Đoàn của Bộ trưởng, quan điểm của Bộ trưởng về đào tạo, bồi dưỡng cán bộ, viên chức trẻ trong ngành mình...

Trả lời câu hỏi của một đoàn viên đại diện Khu di tích Hồ Chí Minh tại Phủ Chủ tịch về những tác động mạnh mẽ và đa chiều đối với thanh niên hiện nay khi sống trong môi trường văn hoá phong phú, đa dạng với máy tính, internet toàn cầu, điện thoại, sách, báo, là cơ hội để thanh niên tiếp cận nhanh với cuộc sống nhưng cũng là những thách thức lớn, Bộ Văn hoá có định hướng lối sống như thế nào cho thanh niên trẻ của Bộ, Bộ trưởng đã khẳng định điều đầu tiên Thanh niên phải luôn luôn nghĩ về cội nguồn cha ông, hướng về những con người đã anh dũng hy sinh cho sự trường tồn của dân tộc. Hướng về cội nguồn là hướng

về những giá trị văn hoá, lịch sử cao đẹp của dân tộc, để biết quý trọng, nâng niu độc lập, tự do mình đang có từ đó ý thức được lòng yêu nước, biết bảo vệ và xây dựng đất nước tươi đẹp. Bên cạnh đó, trong thời kỳ hội nhập hiện nay, muốn bảo vệ và xây dựng đất nước Thanh niên phải là lực lượng xung kích, phải tự tin; muốn có tự tin thì mỗi đoàn viên phải trau dồi kiến thức, phải hiểu biết công việc của mình, lưu loát ngoại ngữ và thành thạo tin học. Không những thế, Thanh niên phải biết đấu tranh bài trừ những thói hư tật xấu như cờ bạc, quan hệ tình bạn, tình yêu không trong sáng, chống lối sống thoắt, lười nhác và ỷ lại... Bộ trưởng cho rằng, Thanh niên cần chủ động lao động chăm chỉ, sáng tạo; mạnh dạn đề nghị với lãnh đạo khi có đề xuất; tham gia đầy đủ các hoạt động sinh hoạt Đoàn bổ ích...



*Đoàn viên Hoàng Đức Việt của TVQG VN đang
nêu câu hỏi với Bộ trưởng*

Chia sẻ kinh nghiệm của người đã từng tham gia là cán bộ Đoàn, Bộ trưởng đã đưa ra lời khuyên chân thành cho Đoàn: Về cơ bản, đến năm 2010 Việt Nam sẽ thoát ra khỏi danh sách những nước nghèo; tiến tới năm 2020 Việt Nam là nước Công nghiệp hoá, Hiện đại hoá; về Chính trị Việt Nam sẽ là điểm đến an toàn và thân thiện. Vì vậy, hoạt động Đoàn trong giai đoạn hiện nay có vai trò rất quan trọng, phải quy tụ

được Thanh niên. Mà trước hết, muốn hoạt động, Đoàn phải có kinh phí. Đoàn phải chủ động kinh phí của mình, một phần là sự hỗ trợ của Nhà nước nhưng cán bộ đoàn phải năng động kiếm tìm các nguồn tài trợ từ nhiều nơi, phải biết huy động sức trẻ, động viên, khích lệ tâm huyết đoàn viên trong các hoạt động để gây quỹ; xã hội hoá đoàn Thanh niên, không được có tư tưởng dựa vào Nhà nước; bám sát các chủ trương, chính sách và các chương trình hành động của Đảng và Nhà nước, tự tổ chức các hoạt động chính trị- xã hội để Thanh niên tham gia từ đó phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng và nâng cao năng khiếu của đoàn viên như nói chuyện, đóng kịch, tổ chức các lễ hội... Đoàn là cánh tay đắc lực, là đội ngũ kế thừa của công tác Đảng, Chính quyền, Mặt trận các đoàn thể. Vì thế, cán bộ Đoàn phải nêu cao được ý thức chính trị, mở rộng nhân quan chính trị và khai thác được năng khiếu của các đoàn viên. Có như thế, phong trào đoàn mới sôi nổi và có hiệu quả, tập hợp được anh em Thanh niên.

Về ý kiến xung kích của Thanh niên trong quá trình hội nhập như thế nào? Bộ trưởng cho rằng, Hội nhập là

(Xem tiếp trang 7)

Hội thi tin học trẻ không chuyên lần thứ nhất Sân chơi trí tuệ cho đoàn viên thanh niên

Trong không khí sôi động của tuổi trẻ cả nước chào mừng thành công Đại hội Đoàn toàn quốc lần thứ IX - Đại hội của Đoàn kết, Sáng tạo, Hội nhập và Phát triển, ngày 2/1/2008 Đoàn Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch đã tổ chức Hội thi “Tin học trẻ không chuyên lần thứ nhất năm 2007”. Đây là một trong những hoạt động lớn trong Diễn đàn thanh niên với việc “xây dựng nếp



Thi lý thuyết Hội trường tầng 6 - TVQG

sống văn minh công sở”. Hội thi không chỉ đơn thuần là cuộc thi tài mà còn là ngày hội của tuổi trẻ yêu thích công nghệ thông tin, là thước đo giúp đánh giá chất lượng và hiệu quả công tác phổ cập và nâng cao kiến thức tin học của các đơn vị. Hội thi tin học trẻ không chuyên được tổ chức lần đầu tiên nhưng đã nhận được sự hưởng ứng nhiệt tình của 110 đoàn viên thanh niên đến từ



Thi thực hành tại Phòng Đa phương tiện - TVQG



Biểu diễn văn nghệ chào mừng Hội thi tại Nhà hát lớn

25 đơn vị. Sau một ngày đua tranh đầy sôi nổi và hào hứng của các bạn đoàn viên thanh niên, Hội thi đã kết thúc và thành công rực rỡ. Ban Giám khảo đã lựa chọn được 1 giải đặc biệt, 1 giải nhất, 1



Bộ trưởng Bộ VH, TT & DL Hoàng Tuấn Anh trao bằng khen cho các đoàn viên đoạt giải trong Hội thi

giải nhì và 3 giải ba cho phần thi sáng tạo trang web “Xây dựng nếp sống văn minh công sở” và 10 giải nhất, 15 giải nhì, 25 giải ba và 30 giải khuyến khích giành cho phần thi tin học ứng dụng, TVQGVN cũng đã giành được 1 giải nhất thuộc về Dương Hương Giang phòng Đối ngoại, 1 giải nhì thuộc về Nguyễn Lương Ninh phòng Đối ngoại và 2 giải khuyến khích thuộc về Nguyễn Văn Kiểm phòng Bảo quản và Hoàng Đức Việt phòng Đọc.

Hội thi sẽ được tổ chức hàng năm, hi vọng rằng hội thi năm sau sẽ chất lượng, hiệu quả hơn và thu hút được nhiều đoàn viên tham gia hơn nữa.

Tin: **Thanh Hà**
Ảnh: **Thùy Dung**

Bộ trưởng Hoàng Tuấn Anh...

(Tiếp theo trang 5)

cạnh tranh, trong đó nhân tố con người là quyết định, đóng vai trò chủ chốt chính là lực lượng trí thức trẻ, là Thanh niên. Xung kích không phải là tên gọi mà là việc làm xung kích. Thanh niên đi đầu trong quá trình hội nhập, tiếp thu các thành tựu khoa học tiến bộ của nhân loại để áp dụng vào sự nghiệp công nghiệp hoá, hiện đại hoá nước nhà. Trên lĩnh vực văn hoá phải tích cực quảng bá văn hoá VN như tổ chức các cuộc triển lãm tranh, ảnh về VN, tổ chức “những ngày văn hoá VN ở nước ngoài”, luôn ý thức giữ gìn bản sắc văn hoá dân tộc, tiếp thu có chọn lọc văn hoá các nước. Chìa khóa



Bí thư Đoàn Bộ VH, TT & DL tặng hoa cho Bộ trưởng Hoàng Tuấn Anh

hội nhập chính là bản lĩnh và trí tuệ tuổi trẻ.

Giải đáp thắc mắc quan điểm đào tạo, bồi dưỡng các bộ, viên chức trẻ trong ngành, ở một số đơn vị còn chưa được chú trọng, Bộ trưởng nêu ý kiến. Trước tiên, Đoàn thanh niên phải nhận nhiệm vụ của Ban cán sự Đảng, Đảng uỷ Bộ, kết hợp ba lĩnh vực Bộ quản lý là văn hoá, thể thao và du lịch, tổ chức các hoạt động để thanh niên tham gia. Đó là biện pháp hữu hiệu để thanh niên trong ngành tìm hiểu về văn hoá nước nhà, phát huy phong trào thể dục thể thao, đến với những danh lam thắng cảnh, di tích lịch sử, những điểm du lịch nổi tiếng trong nước, từ đó quảng bá với bạn bè thế giới về Việt Nam.

Cán bộ, viên chức trẻ của ngành phải có kiến thức lý luận kết hợp nhuần nhuyễn với thực tế, luôn học hỏi để hiểu biết sâu về chuyên môn của mình nhưng đồng thời nên tham gia nghiên cứu các đề tài khoa học như làm thế nào để bảo tồn và phát triển văn hoá trong thanh niên, du lịch Việt Nam-tiềm năng và thực tiễn khai thác... Qua các đề tài

nghiên cứu, thanh niên sẽ tự tìm hiểu và đi khảo sát thực tế các vấn đề, sẽ tự tích lũy được kiến thức cho mình từ những hoạt động đó.

Bên cạnh đó, các cán bộ trẻ phải tham gia tích cực quá trình cải cách thủ tục hành chính. Cải cách thủ tục hành chính mà trong đó yếu tố quyết định hiệu quả của công cuộc cải cách là các cán bộ thực hiện các thủ tục hành chính phải nâng cao tác phong tác nghiệp nhanh, gọn; tạo nếp sống văn hoá nơi công sở.

Trong chương trình, kế hoạch hành động, Bộ sẽ cố gắng giao những nhiệm vụ phù hợp cho thanh niên, tạo điều kiện cho thanh niên phát huy được sức trẻ, năng lực của mình. Cũng nhờ đó, Đoàn sẽ phát hiện ra những nhân tố có năng lực giỏi, phẩm chất tốt để đưa vào diện quy hoạch cán bộ, tạo nguồn cán bộ cho tương lai.

Buổi tọa đàm diễn ra trong vòng gần hai giờ đồng hồ. Kết thúc buổi tọa đàm, Bộ trưởng Hoàng Tuấn Anh nhân mạnh Lãnh đạo Bộ sẽ tiếp tục đối thoại với Đoàn thanh niên trong Bộ bằng nhiều hình thức khác nhau, tạo không khí gần gũi, chia sẻ giữa Lãnh đạo Bộ với thế hệ trẻ. Bộ trưởng yêu cầu qua buổi đối thoại mỗi người sẽ rút ra được những bài học cho mình, phải phấn đấu, rèn luyện ra sao. Bộ trưởng mong muốn thế hệ trẻ phải phấn đấu, rèn luyện hết mình để xây dựng quê hương, đất nước, đáp ứng với yêu cầu, nhiệm vụ của thời kỳ hội nhập, góp phần xây dựng đất nước ngày càng giàu mạnh. Tổ chức Đoàn phải là chỗ dựa của đoàn viên trong Bộ, là nơi lắng nghe tâm tư, nguyện vọng của các đoàn viên, là môi trường giáo dục lý tưởng cách mạng cho đoàn viên.

Đảng và Nhà nước, Bộ Văn hoá, thể thao và du lịch ta đang và sẽ tiếp tục tạo điều kiện tốt nhất cho đoàn viên học tập, rèn luyện và phát huy khả năng của mình. Thanh niên, thế hệ trẻ của Bộ, các đoàn viên thanh niên Đoàn cơ sở Thư viện Quốc gia Việt Nam hãy nỗ lực, nỗ lực hết mình để xứng đáng với niềm tin yêu đó.

Bạn có biết?

Tại trung tâm Việt Nam -Tại Texas Hoa Kỳ - đang lưu trữ cuốn nhật kí Đặng Thùy Trâm, đây được đánh giá là một tài liệu hiếm có tại trung tâm này, đáng biệt là về sức mạnh lớn lao chứa đựng trong nội dung cuốn nhật kí. Cuốn nhật kí khi được đưa về trung tâm đã được chuyển đến phòng phục chế để chuyên gia xem xét hiện trạng hư hỏng và phân định loại giấy viết, và được lên kế hoạch bảo quản phù hợp. Trước tiên, nó được đặt trong chiếc hộp bảo vệ riêng biệt, sau đó được đặt vào trong một chiếc hộp lớn hơn chống axit ăn mòn. Chiếc hộp này được đặt trong ngăn lưu trữ chống lại những tác động từ bên ngoài như ánh sáng, độ ẩm, và ngăn lưu trữ này được đặt trong khu vực bảo vệ. Như vậy là có bốn lớp bảo vệ tất cả. Về nhiệt độ trong ngăn lưu trữ, được duy trì ở mức 45 độ F (khoảng 70C). Trong thời gian lưu trữ, cuốn nhật ký được lấy ra để kiểm tra độ an toàn và có biện pháp chăm sóc định kỳ...

Guong mặt Thu viện

Phỏng vấn cô Nguyễn Minh Hà (Trưởng phòng Bổ sung - Chủ tịch Công đoàn TVQGVN)

Xin chào cô! Bản tin Thanh niên rất vinh dự được phỏng vấn cô trong không khí những ngày đầu xuân này. Mở đầu cuộc trò chuyện, vẫn là một câu hỏi quen thuộc là: Con đường nào đã đưa cô đến với nghề thư viện?

Cô đến với nghề không phải do cô yêu nghề, do cô tự chọn mà năm cô đi học (năm 1969) có kết quả cao nên Nhà nước cử đi học. Nhưng cô lẽ một trong những lý do Nhà nước sắp xếp cho cô đi học ngành xã hội vì 3 năm liền ở trường cấp 3 cô đều được giải nhất môn Địa lý. Cô học trường ĐH Văn hóa - khoa Thư viện, được bằng đồ bên Liên Xô. Sau khi học xong cô được về công tác tại TVQG.

Suốt 33 năm cô chỉ làm việc ở phòng Bổ sung. Thời kỳ đầu cũng chưa yêu ngay được nghề Thư viện. Nhưng từ bé cô rất ham học và có chí, nên khi được phân công vào công việc nào thì cô xác định là phải làm cho tốt, làm cho tròn trách nhiệm

Công việc của cô từ buổi ban đầu vào Thư viện cho đến nay có nhiều biến đổi không?

Biến đổi nhiều lắm chứ! Bởi công tác bổ sung luôn chịu ảnh hưởng bởi sự phát triển chung của trào lưu xã hội. Trước kia, thời kỳ cô mới vào TV thì nguồn sách của mình chủ yếu là qua con đường trao đổi. Trao đổi thời bấy giờ chiếm khoảng 90% và đại bộ phận là sách của các nước Xã hội Chủ nghĩa, nhiều nhất là sách của Liên Xô. Sách tiếng Anh, Pháp rất ít. Mua thì không có ngoại tệ. Riêng sách Nga nhận về hàng năm chiếm đến 5-6000 bản. Trong đó hơn 50% qua con đường trao đổi (khoảng hơn 3000 sách). Hơn nữa lượng độc giả học ở Liên Xô về rất nhiều, nên nhu cầu về sách Nga rất lớn.

Trong công việc cô còn có điều gì băn khoăn, trăn trở mong muốn thế hệ trẻ tiếp tục thực hiện?

Thế hệ của cô kinh nghiệm, bài bản thì có nhưng không được tiếp cận nhiều về ngoại ngữ, tin học như thời nay. Vì vậy cô mong lớp trẻ vừa một phần đúc rút được những kinh nghiệm của lớp người đi trước nhưng một mặt phải trau dồi, học tập về ngoại ngữ, tin học. Ví dụ như tin học tốt thì có thể download dữ liệu đã được biên mục từ các thư viện lớn trên thế giới qua công Z39.50, như thế làm công việc của mình nhẹ và nhanh hơn, chính xác hơn và tiếp thu được những cái mới. Và còn nhiều thứ nữa như xử lý báo, tạp chí sách, những tài liệu điện tử...

Cô cũng rất thông cảm vì đồng lương Thư viện còn ít ỏi, nhưng cô mong rằng nếu một khi các em đã xác định chọn thư viện là nơi mình gắn bó thì phải làm có trách nhiệm, có lương tâm. Một khi đã làm thì làm cho tốt. Còn nếu không làm thì cô cũng không thấy chuyện chuyên công tác là có gì đáng trách.

Cô làm thế nào để làm tốt trọng trách của 1 Chủ tịch Công đoàn được mọi người yêu mến tin tưởng?

Để làm tốt vai trò của Chủ tịch công đoàn thì theo cô có 3 yếu tố: Có lòng nhiệt tình, có cái tâm và sự công bằng. Bởi làm công tác công đoàn chính là "ăn cơm nhà vác tù và hàng tổng", nếu mình không công tâm, vợ lợi vào mình không sớm thì muộn anh chị em cũng nhận ra.

Công việc của 1 trưởng phòng và chủ tịch công đoàn bận bịu như thế có ảnh hưởng tới gia đình riêng của cô không?

Nói chung cô có thể thu xếp ổn thỏa được việc gia đình vì cô phân công rất rạch ròi. Không lẫn lộn giữa việc phòng và việc cơ quan. Không mang việc phòng về nhà và cũng không mang việc riêng đến cơ quan. Trong cách xử lý công việc đối với anh chị em cũng rõ ràng, rành mạch, công bằng, không đem tình cảm cá nhân vào công việc.

Cô có điều gì muốn chia sẻ với các đoàn viên trẻ của Thư viện?

Đối với thế hệ trẻ có ưu thế là được đào tạo bài bản, có khả năng chuyên môn, tin học ngoại ngữ... tuy nhiên sự năng động chưa cao. Cũng có thể bị nhiều yếu tố chi phối nên vẫn còn đâu đó những sự ỉ. Ví dụ như Quý Châu á, có khi ban giám đốc cũng phải có sự đôn đốc, kiểm tra. Có khi đưa danh sách lại người này đùn đẩy người kia. Tức là vẫn còn nhiều đoàn viên chưa có sự tự ý thức. Thư viện chúng ta về tầm cỡ là Thư viện Quốc gia, thư viện trung tâm nên chúng ta càng cần phải trau dồi, cố gắng học tập về mọi mặt, đặc biệt là chuyên môn để tiếng nói của mình ngày càng có uy tín hơn. Đặc biệt việc học ngoại ngữ càng cần phải nâng cao để mỗi lần có những chuyến đi học các nước bạn, được các tổ chức tạo điều kiện cho cán bộ nâng cao trình độ thì thanh niên có thể tham gia nhiều hơn nữa chứ như hiện nay còn quá ít những thanh niên có thể tham gia những khóa học, những hội nghị lớn, những chuyến tham quan trao đổi kinh nghiệm với thư viện các nước.

Cô cũng muốn dặn dò thêm các cháu một điều: Sự nghiệp rất quan trọng nhưng gia đình còn quan trọng hơn. Gia đình chính là nền tảng chính. Đặc biệt chúng ta cần chú trọng vào việc dạy dỗ con cái. Mình không có nhiều của cải vật chất để cho con nhưng mình cho con nền tảng về đạo đức, tinh thần. Đó chính là cơ sở để con cái trở thành một công dân có ích.

Xin chân thành cảm ơn cô và chúc cô một năm mới dồi dào sức khỏe, gia đình hạnh phúc!



Tiếng Anh trong thư viện

Một bạn đọc muốn scan một số ảnh trong tài liệu - anh ấy muốn biết là có thể scan để in phóng to ảnh được không, thủ thư có thể gửi file ảnh đó vào email cho anh ấy được không, đồng thời muốn lấy hóa đơn sau khi đã trả tiền scan - Thủ thư đã trả lời rằng chúng tôi có thể scan ảnh với độ phân giải lớn, chuyển ảnh vào usb và viết cho anh phiếu thu của thư viện

In library

Patron: Excuse me, I would like to ask you some questions about the digitization service at your library?

Librarian: Yes, of course

P: Can I scan this document?

L: Yes, how many pages do you want to scan?

P: About 15 pages

L: Does this document include the images or not?

P: It contains both images and text format. I wonder the quality of the pictures whether it is clear enough to see or enlarge.

L: Do not worry about that. I will default settings the high resolution that helps to enable for reproducing text and graphics with the clarity and fineness.

P: Ok, please make sure that I can enlarge the pictures in order to display at the exhibition.

L: Yes. Do you want to print or save the files in your storage devices?

P: Could you send me the file via email?

Scenario coming today

L: Yes, but I think It will take time because I can not send them at once

P: Could you help me to save the files in my usb?

L: Yes, of course?

P: How about the price for scanning the document?

L: 1000 VND per one page with text format or small size picture, 2000 per one with big size picture

P: Thank you

P: Anyway, may I take a bill after paying?

L: Sorry, we have no financial invoice, we only deliver the check - it is the similar to the confirmation paper for payment

P: It's ok, thank you

L: You are welcome!

Resolution: Độ phân giải

Exhibition: Triển lãm

Financial invoice: Hóa đơn tài chính

Confirmation: Sự xác nhận



Chuyên mục do Speaker phụ trách với sự giúp đỡ của Oliver

Đôi phút gặp gỡ với một bạn đọc cao tuổi

Lê Thị Nguyệt (Trưởng phòng Đọc)

Đứng trước tôi là một ông già gầy và cao, tuy trên làn da đã rõ nét đôi mắt của tuổi ngoại bát tuần nhưng nét tinh anh, vẻ hóm hỉnh vẫn còn lộ lộ trong ánh mắt nhìn và cả nụ cười tím tím.

- Chào bác. Bác vẫn là một bạn đọc chung thủy của Thư viện Quốc gia (TVQG).

- Tôi là Bạn đọc của TVQG đã gần 50 năm rồi, từ 1954 bắt đầu đọc, đến nay - 2002 vẫn đang đọc (cười).

- Vì Bác là Bạn đọc lâu năm, cháu xin được "phỏng vấn" đôi câu, có được không ạ?

- Phỏng vấn thì quan trọng quá (lại cười). Tôi phải nói ngay điều này. Gần đây, TV có nhiều đổi mới: nội dung tài liệu phong phú hơn; Số lượng tài liệu tăng nhiều hơn. Rồi..., còn nữa: kỹ thuật và phương pháp phục vụ được cải tiến hơn; Chỗ ngồi rộng rãi, sáng sủa, mát mẻ hơn; Computer tra cứu tài liệu nhanh hơn...

- Bác cho chúng cháu nhiều chữ "hơn" quá. Vậy còn cái Bác chê?

- Ấy... (lại cười), tôi không dám chê mà còn phải nói lời thông cảm.

TV đã "có mới mà không nới cũ". Điều đó còn thể hiện rất nhiều trong cơ sở vật chất, trang thiết bị của TV. Riêng việc này phải nhắc thêm "đồ vật có thể cũ, riêng cán bộ TV, nhất là Thủ thư đừng "cũ", phải giỏi ngoại ngữ, rành về tin học, nắm bắt tài liệu trong kho tàng...

Xin cảm ơn Bác! Đây cũng là những ý kiến của một số Bạn đọc

đã góp ý cho chúng cháu. Nhân dịp kỷ niệm 85 năm TVQG, với tư cách là một Bạn đọc cao tuổi, Bác có cảm tưởng thế nào ạ?

Về mặt ông già thoảng vẻ trầm ngâm

Tôi mạo muội nêu một ý kiến nhỏ thế này: Với bề dày lịch sử 85 năm chả nhẽ TVQG không có một biểu tượng (tiếng Pháp gọi là Emblèm) cho mình?

Sau khi biết là TV đang xúc tiến việc chọn mẫu biểu tượng do các họa sĩ thiết kế. Bác nói: Chắc TV sẽ chọn được một biểu tượng tốt nhưng tôi cứ xin được trình bày về những ý tưởng của mình...

Bác xin tôi một tờ giấy khổ A4 và mượn luôn cái bút. Rất nhanh, chỉ với vài nét đưa, bác đã vẽ xong một mẫu biểu tượng và giảng giải: Đây là hình tượng quyển sách đang mở, đồng thời cũng là chữ Sách bằng tiếng Nôm của Nguyễn Thuyên (Ông chính là người có công tạo nên chữ Quốc ngữ lần thứ nhất), phía dưới có chữ Sách bằng chữ Quốc ngữ (gợi nhớ đến Alexandre De Rhodes - người có công tạo nên chữ Quốc ngữ lần thứ hai - Tiếng Việt hiện nay). Đây có thể là cái bút hoặc ghép hai trang sách lại là số 0 rồi đến số 1 - phép lũy tiến của tin học... thể hiện không chỉ là sách của một thư viện hiện tại mà còn cả sách điện tử của một thư viện tương lai...

Nhìn ông say sưa nói, tôi thoảng nghĩ "Lại thêm một hình ảnh thật đẹp, thật xúc động của Bạn đọc - những người không chỉ đến sử dụng mà còn gửi trọn cái "tinh" cho thư viện. Ông già trước mặt tôi chính là Bác Bùi Hạnh Cẩn, người đã viết văn, viết báo và 10 năm trước, nhân dịp kỷ niệm 75 năm, đã từng cống hiến những bức "tranh chữ" của mình cho Bạn đọc của Thư viện. Bác không chỉ là Bạn đọc mà còn là tác giả của hơn 60 đầu sách hiện có trong TVQGVN.

Nếp sống Hà Nội qua những biến đổi về phong tục, tập quán và nghi lễ trong xã hội ngày nay

Trần Thị Phương Lan

Đường lối đổi mới của Đảng và các nghị quyết của Đảng bộ thành phố được nhân dân thủ đô linh hội và thực hiện đã góp phần phát triển kinh tế, ổn định chính trị, xã hội và đã bước đầu thay đổi bộ mặt thủ đô, trong đó có nếp sống thủ đô. Trong nếp sống này, không thể không quan tâm đến sự biến đổi trong phong tục tập quán và những nghi thức trong sinh hoạt tâm linh.

Truyền thống cũ trong phong tục, tập quán hôm nay

Công cuộc đổi mới đã xác lập được nhiều thói quen, nếp sống trong xã hội và con người thủ đô. Đồng thời với việc loại trừ dần các phong tục tập quán lạc hậu và tiêu cực, Hà Nội (HN) đã có sự chuyển biến khá mạnh mẽ trong việc bảo tồn các hình thức văn hoá dân tộc, đổi mới, gìn giữ và phát huy phong tục tập quán tốt đẹp của Thăng Long - Hà Nội. Trước hết là việc tổ chức lễ hội và lễ cưới.

Tại các xã phường hoạt động lễ hội truyền thống đã được phục hồi. Hai mặt lễ và hội đã dần được tiến hành một cách hợp lý. Những lễ hội lớn đã có sự hướng dẫn của các cơ quan văn hoá. Thành phố tiến hành cuộc vận động “*Cưới - Trang trọng - Lành mạnh - Tiết kiệm*” và mở đầu thực hiện việc cưới văn minh trong cả nước.

Cho đến nay, nhìn chung ở HN việc cưới xin được tiến hành trên cơ sở hôn nhân tự nguyện của đôi nam nữ đủ tuổi kết hôn. Tức là nam 20 và nữ từ 18 tuổi trở lên theo quy định của Luật Hôn nhân và Gia đình. Nhiều lễ thức cũ như thách cưới, thử thách chàng rể vài năm trời, lễ tơ hồng... không còn tồn tại. Hai bên gia đình không ép duyên. Sau khi đôi trai gái có ý kiến chính thức về việc đi đến hôn nhân, hai gia đình đã nhanh chóng thống nhất tiến hành lễ ăn hỏi và trong lễ này, bên cạnh những nghi thức được tinh giảm hoặc được tuân thủ như trước đã xuất hiện một số nghi thức mới. Đó là:

Lễ ăn hỏi: Gồm đủ cau, trầu, rượu, thuốc, chè, bánh cốm, bánh xu xê và mứt sen; một số đám có tiền. Đối với đám cưới ở cả nội và ngoại thành, cau là loại lễ vật không thể thiếu được. Ngày nay do số người ăn trầu rất ít nên tục chia cau cho cả làng ở nhiều nơi tại ngoại thành không còn nữa. Khoản tiền mang đến nhà gái trong lễ ăn hỏi ở cả nội và ngoại thành là hiện tượng mới xuất hiện trong thời gian gần đây.

Về tổ chức ăn hỏi: Nếu trước đây chủ yếu là dùng loại xích lô thường có trang hoàng chút đỉnh, thì ngày nay hay dùng ô tô hoặc xích lô gong vàng. Ngoại thành cũng phổ biến dùng ô tô, ngoài ra còn dùng xe máy, xe đạp. Ô tô được dùng phổ biến là do điều kiện kinh tế khấm khá hơn. Dùng xích lô ăn hỏi mang tính đặc trưng riêng của nội thành.

Đám cưới: Đây là khâu quan trọng nhất trong các lễ thức cưới xin. Đám cưới gồm đưa lễ vật sang nhà gái. Lễ vật gồm cau, thuốc lá, rượu, tiền, lễ xôi gà. Việc tổ chức ăn uống tiếp khách là khâu quan trọng đầu tiên của đám cưới. Hình thức đặt tiệc tại nhà hàng, khách sạn hiện nay khá phổ biến trong nội thành vì gia chủ không phải bận tâm về việc nấu nướng, chỉ phải lo tiếp khách theo giờ ghi trong thiệp mời. Xu hướng khôi phục các lễ thức dân tộc trong cưới hỏi là khá rõ; trong đó nổi

lên hủ tục “mời cơm thân mật” với mục đích tăng nguồn thu thông qua tục “mừng cưới”. Việc thực hiện quy ước “*Cưới - Trang trọng - Lành mạnh - Tiết kiệm*” do đó cần phải lưu tâm vào việc hạn chế hủ tục đó, để cái thanh lịch của đám cưới Hà Nội không bị đồng tiền làm hoen ố.

Đối với các phong tục tập quán khác, việc phục hồi có những khía cạnh tích cực song không phải là không tái sinh những lệ thức rườm rà, gây tốn kém về thời gian, tiền của. Nhiều lễ thức hay lễ tục “mới” xuất hiện nhưng thực ra là những “biến tướng” của hủ tục trong điều kiện mới.

Cụ thể các phong tục liên quan đến chu trình một đời người đã được khôi phục khắp nội và ngoại thành. Trước hết trong các tục sinh đẻ và nuôi con vẫn còn thấy những tục kiêng kỵ không đúng đắn, nhất là trong ăn uống. Tục nhờ người “mát tay” (dễ nuôi con) và chọn ngày tốt giờ tốt để đưa trẻ từ nhà hộ sinh, trạm y tế về nhà chiếm tỷ lệ không phải là thấp. *Tục làm lễ trình gia tiên* ngày nay vẫn được một số người HN duy trì. Trong quá trình nuôi con có các tục lệ cũ vẫn được duy trì. Đó là *tục kiêng người lạ vào nhà*, nhất là người lạ sờ vào đầu trẻ. *Tục cúng mẹ* khi trẻ đầy tháng tuổi tồn tại phổ biến hơn hai tục trên.

Tục khao vọng ngày nay cũng được khôi phục trong nếp sống người Hà Nội. Khi một người thành đạt (lên chức, đạt học vị, học hàm...) việc khao vọng giờ đây không còn là điều bắt buộc như trong các làng xã phong kiến.

Xung quanh vấn đề “làm nhà”, người HN hiện cũng có nhiều tục lệ cũ và mới. Trong những năm gần đây do mức sống được cải thiện người HN xây nhà để “an cư lạc nghiệp” trước hết là khắc phục tình trạng nhà “ổ chuột”. Làm nhà đối với họ vẫn là một trong ba việc lớn và khó nhất trong cuộc đời. Cũng như người Việt trên khắp cả nước, người HN dù ở trình độ cao hay thấp đều thấm nhuần quan niệm không làm nhà vào các năm “kim lâu” hay năm tuổi (49, 53...). Nếu có làm nhà vào các năm này phải mượn tuổi. Khi phải mượn tuổi thì truyền thống người ta mượn của anh em trong nhà. Khi làm nhà cũng phải chọn ngày tốt. Một vấn đề quan trọng khác khi khởi công (đào móng) là cúng thổ công. Lễ lên nhà mới đối với người HN là một sự đổi mới để an cư lạc nghiệp. Do vậy mà lễ thức này chiếm vị trí rất quan trọng không kém lễ khởi công. Cùng với việc dọn lên nhà mới là việc tổ chức “bữa cơm khánh thành” để anh em, bạn bè, xóm giềng đến chia vui chứng kiến.

Tục khao thọ ở HN có thể nói là không thua kém các vùng đô thị đồng bằng sông Hồng, nhất là ở ngoại thành. Lý do khao thọ là do các cụ muốn gặp mặt đông đủ con cháu khi bước vào năm chẵn của tuổi thọ (60, 70 tuổi). Một nguyên nhân nữa là do con cháu tự sắp đặt. Những nguyên nhân này chứng tỏ người già vẫn có vai trò quan trọng trong đời sống gia đình. Đây là một dịp để nhắc nhở họ, truyền thống “uống nước nhớ nguồn”, kính trọng cha mẹ và người già.

Về *tục tang ma* ngày nay có một số thay đổi, song về cơ bản các nghi lễ truyền thống của tang ma vẫn được duy trì. Các nghi thức đối với người quá cố vẫn được bảo lưu như cũ, trong đó quan trọng nhất là liệm và nhập quan. Một điểm đáng lưu ý là tỷ lệ chọn giờ liệm, đưa người chết ra khỏi nhà ở nội thành luôn cao hơn so với ngoại thành. Hình thức mai táng ở HN ngày nay vẫn phổ biến là địa táng. Đám tang ở phố phường HN ngày nay vẫn mang tính cộng đồng xã hội khá cao.

Các phong tục liên quan đến các lễ tết trong năm đều được người HN duy trì “Rằm tháng **(Xem tiếp trang 14)**

Chuyên đề Thư viện

Học ngoại ngữ

Thu Thủy

Đất nước ta đang trong thời kỳ hội nhập, chúng ta đã gia nhập tổ chức thương mại thế giới WTO. Chính vì vậy, ngành nào cũng cần phải có nhiều người biết ngoại ngữ. Thư viện cũng đòi hỏi thủ thư phải biết thạo một hoặc nhiều ngoại ngữ. Nhưng trên thực tế ở nhiều TV trong cả nước nói chung và thư viện Quốc gia nói riêng khả năng ngoại ngữ của thủ thư vẫn chưa đáp ứng được nhu cầu cấp bách đó. Vậy chúng ta phải có phương pháp học tập như thế nào?

Bản thân mỗi thủ thư đều phải trải qua một ngoại ngữ, phần lớn là tiếng anh. Nhưng khi còn học đại học, ngoại ngữ có trình độ rất ít vì lẽ đó thủ thư vẫn chưa có ý thức coi trọng. Hơn thế, một số công việc cũng ít được sử dụng ngoại ngữ, vậy là ngoại ngữ dần bị lãng quên. Khi cần phải sử dụng ngoại ngữ chúng tôi gặp rất nhiều khó khăn, không biết nói gì, nói lại sợ sai. Càng ngày, thủ thư lại càng thấy tự ti khi gặp độc giả nước ngoài.

Thư viện quốc gia là thư viện đầu ngành của cả nước được Bộ văn hoá rất quan tâm. Trong 20 năm đổi mới, Thư viện đã đạt được nhiều thành tựu to lớn từ cơ ngơi vật chất đến số lượng tài liệu và trình độ thủ thư không ngừng được nâng lên. Để đạt được những thành tựu như vậy công lao lớn phải kể đến ban lãnh đạo đã không ngừng quan tâm khuyến khích việc học ngoại ngữ của thủ thư, bằng cách mở lớp học miễn phí tại cơ quan và những lớp ngắn hạn ở nước ngoài.

Nhưng sự cố gắng của mỗi thủ thư vẫn chưa được củng cố thường xuyên nên kết quả vẫn chưa được như mong muốn..

Vậy chúng ta phải làm gì để nâng cao khả năng ngoại ngữ ?

Câu hỏi này khiến bản thân người viết bài cũng khó trả lời và rất mong được các bạn thành thạo ngoại ngữ mách bảo dùm.

Ai cũng biết học ngoại ngữ phải được giao tiếp thường xuyên nhưng làm sao để được giao tiếp và giao tiếp với ai khi mà công việc của chúng tôi luôn phải làm theo ca nên thật khó tìm được lớp học nào mà lại không bị ảnh hưởng đến công việc. Hơn thế, phần đông chúng tôi là nữ nên thời gian dành cho gia đình cũng khá nhiều...

Mỗi khi TV có đoàn khách nước ngoài đến tham quan, chúng tôi rất muốn trao đổi với họ nhưng rồi lại cảm thấy sợ khi khả năng ngoại ngữ của mình còn yếu. Còn gì buồn hơn khi họ muốn biết thực tại nước nhà sau những năm đổi mới qua sách báo bởi trước đó họ chỉ biết VN trong chiến tranh, vậy mà những người cai quản nó lại không thể giới thiệu được. Vậy chúng tôi, mỗi người sẽ phải cố gắng tìm ra cách học cho riêng mình mà không có người hướng dẫn hoặc giao tiếp cùng. Học như vậy người ta gọi là học chay, hiệu quả lại không đáng là bao .

Viết đến đây, tôi bỗng nhớ đến câu nói của STELLA TERRILL MANN “Dù cho Chúa có hy vọng gì

về khả năng của con người, họ cũng không thể làm được nếu không hợp tác và giúp đỡ lẫn nhau”.

Vậy tại sao chúng ta không học ngoại ngữ theo nhóm nhỉ?

Tuy nhiên, việc học như vậy khá mới mẻ và xa lạ với nhiều thủ thư chúng ta. Nhưng mô hình học ngoại ngữ kiểu đó rất phát triển ở nhiều nước, nếu học như thế mọi người sẽ sáng tạo hơn, nỗ lực hơn, nỗ lực hơn, hiểu biết nhiều mà không mất nhiều thời gian và tiền bạc.

Trong các cơ quan của ta, việc làm việc theo nhóm chưa mấy quan tâm, nhưng ở các công ty, đặc biệt là các công ty nước ngoài họ yêu cầu một kỹ năng rất quan trọng đối với các ứng viên: đó là việc họ phải biết làm việc theo nhóm. Một thực tế rất rõ ràng ở nước ta các ứng viên đi tìm việc thường rất yếu kỹ năng này. Có lẽ khi được nhận vào họ phải mất thời gian đào tạo khá lâu một nhân viên mới làm quen được với việc là mình phải cùng làm việc, cùng chia sẻ thông tin, kinh nghiệm đưa ra ý kiến, cùng thảo luận với người khác về cùng vấn đề, kế hoạch nào đó. Trong khi đó, bạn muốn tồn tại ở các công ty nước ngoài thì điều bắt buộc là bạn phải biết làm việc theo nhóm và quản lý nhóm liên tục, liên tục. Chính điều đó đã tạo cho mọi người thói quen là phải động não trong công việc dù cho công việc đó do một thành viên hay nhiều người làm. Để có được điều đó, một phần lớn nhờ vào việc họ đã được học làm việc theo nhóm từ khi còn ngồi trên ghế nhà trường.

Chắc hẳn các bạn đã từng xem bộ phim “Những chuyện tình ở Harvard”, bạn sẽ vô cùng thán phục tinh thần học tập của sinh viên trường đại học danh tiếng này. Ngay từ năm thứ nhất, những sinh viên luật đã phải ghép nhóm học và thực hiện những vụ xử như thật. Tất cả các thành viên trong nhóm đều phải có hết mình để có một kết quả hoàn hảo nhất. Họ không chỉ làm việc cho riêng mình nữa, mọi cố gắng đều phục vụ cho mục đích cuối cùng và chung nhất cho tất cả mọi người. Họ không ngần ngại nói ra suy nghĩ của mình (không e dè, phản đối hay lắng nghe ý kiến của người khác) để đạt được kết quả cao nhất trong công việc.

Còn ở nước ta, sinh viên trong suốt bốn năm ngồi trên ghế giảng đường đại học, việc thảo luận và phương pháp học tập thật hiếm hoi. Đến khi ra trường đi làm chúng ta cũng rất ngại chia sẻ.

Giả như chúng ta được học tập theo nhóm, được thực hành ngoại ngữ liên tục thì chúng ta sẽ thấy tự tin lên rất nhiều.

Sự thông minh, sáng tạo và lòng ham hiểu biết của thủ thư chúng ta không thua kém gì thủ thư các nước chủ yếu do phương pháp học và dạy. Trong thư viện có rất nhiều người giỏi ngoại ngữ và giỏi nhiều ngoại ngữ, giả như các bạn bớt chút thời gian giảng dạy cho từng nhóm thủ thư của phòng mình thì chẳng mấy chốc, ngoại ngữ của chúng ta sẽ khá lên, **Xem tiếp trang 14)**

**Kết nối
bạn bè**

*Trích Blog của
Hùng Mạnh (Tập chí TV)*

**Nhật ký
đêm giao thừa**

mọi người anh à.

Như thường lệ thì cứ 16 giờ 30 là tôi ra khỏi phòng làm việc và về nhà, nhưng hôm đó là ngày cuối cùng của năm (ngày 31/12) nên tôi đã nán lại ở cơ quan cho đến tối vì tối đó tôi có cuộc hẹn.

20 giờ! Tôi ra khỏi phòng làm việc và dắt xe định đi chơi lang thang chờ cuộc hẹn. Khi ra đến cổng cơ quan, tôi thấy có rất nhiều bạn sinh viên tụ tập tại cổng Thư viện.

Các bạn làm gì ở đây vào giờ này mà đông thế? Tôi hỏi

Chúng em chuẩn bị đi làm tình nguyện anh à! Tính (tên cậu sinh viên) trả lời

Các bạn làm ở đâu và làm những cái gì?

Bọn em vào Bệnh viện Việt Đức để tặng quà cho những bệnh nhân và gửi những thông điệp yêu thương cho

Thấy các bạn sinh viên đi làm tình nguyện vui và ý nghĩa quá, tôi quyết định bỏ vụ đi chơi để đi làm tình nguyện cùng với các bạn ấy. Trong chuyến đi tôi đã được xếp cùng nhóm với 2 bạn sinh viên tên Tính và Liên học ở Trường Đại học Công nghiệp Hà Nội, ba anh em chúng tôi được anh bảo vệ của Bệnh viện đưa vào dãy nhà của những bệnh nhân bị tai nạn, khi vào đến nơi Liên có bảo tôi là anh mang quà và anh nói nhé em ngưng lắm! Tôi trả lời là không vì đây là chương trình của bọn em. Thế là Liên đành phải nói với cái giọng ngập ngừng của những bạn sinh viên trẻ.

Bọn cháu là... sinh... viên Trường Công nghiệp, bọn



cháu có món quà nhỏ tặng mọi người, mong cho các bác, các chú mau mạnh khỏe. Và cuối cùng Liên không quên lời chúc năm mới tất cả mọi người.

Mọi người cũng chúc năm mới lại với chúng tôi và nhìn chúng tôi với ánh mắt triu mến, có người đã không cầm được nước mắt khi chúng tôi trao quà cho họ, họ khóc không phải vì được tặng một gói bánh nhỏ, mà họ khóc vì tình thương của những con người tình nguyện, trong những giờ cuối cùng của năm đáng lẽ họ được ở nhà vui vầy cùng những người thân trong gia đình, thì họ lại phải ở trong bệnh viện với những vết thương thê xác, những mũi tiêm đau buốt và chiếc giường bệnh cô quạnh.

Chuyến đi mạng lại cho tôi nhiều điều suy nghĩ và ý nghĩa của cuộc sống. Trong khi xã hội đang có khá nhiều những người chỉ biết vụ lợi cho mình, thì vẫn có rất nhiều những bạn trẻ đã tình nguyện đem tình yêu thương của họ để chia sẻ với những người bất hạnh trong đêm giao thừa.



TẢN MẠN XUÂN

việthoàng

Nói đến xuân người ta nghĩ ngay đến muôn hoa sắc màu cũng là sự khởi đầu cho một năm mới, một cái tết nguyên đán tràn đầy ý nghĩa cùng với những lời chúc động viên, chia sẻ cầu chúc cho nhau những gì tốt đẹp nhất, để góp thêm vào vườn hoa xuân muôn màu của dân tộc cũng như cuộc đời mình trong năm tới một điểm sáng lung linh.

Nói đến xuân không thể bỏ qua hoa đào, hoa mai một loài hoa quý phái và thanh lịch. Nhưng mỗi loài hoa đều có một ý nghĩ và khoác trên mình sắc xuân. những vườn đào tự nhiên lộng lẫy hay những chậu đào được tạo thế công phu đặt trong phòng khách sang trọng, từ xa xưa đã tạo nên một nét xuân xứ sở. Nhưng đời của hoa đào thật ngắn ngủi, vừa hé lộ nhan sắc đã hiển dăng hết mình, khoe sắc đẹp trong mấy ngày tết rồi thôi., người ta nói có lẽ vì đào kiêu sa quá nên chỉ hợp với những không gian phổ thường và phải được che trở bởi những bàn tay nghệ nhân. Nếu không đào phải e ấp mơ màng trong sương khói, khoe sắc ở những sườn non....

Trong khi ở những đồng quê Bắc bộ, có một loài hoa khác thật giản dị, thâm lặng và bền bỉ cùng những người dân quê nâu sồng. Nhưng hương sắc lại giăng mắc khắp nơi và kéo dài từ tháng giêng qua tháng hai... bao giờ

tàn đám hội làng,.. bao giờ u hoài câu ca già bạn thì hoa mới ngừng sắc xuân đó là "hoa xoan".

Tôi còn nhớ những ngày xuân xưa, trong tầng mưa phùn lất phất bay bay của đất trời. Ăn mặc quần áo phong phanh, chạy trên con đường dài ra cánh đồng, đặt bàn chân trần trên lớp



Hoa đào Thư viện Quốc gia ảnh: Hùng Mạnh

cỏ non tơ ướt át những hạt mưa sương, nghe ngọt lịm hơi gió heo may trên da thịt và hít đầy lồng ngực hương xoan dịu dàng thoang thoảng trên đầu, ôi..! cảm giác đó sao quên được.

Hoa xoan nở rộ trong mưa bay vừa tím dịu hiu song lại vừa xón sang một niềm vui chào mời lung lay trước gió. Hoa xoan không lộng lẫy như hoa đào, nhưng lại gắn bó đi vào tiềm thức của tuổi thơ và mỗi người quê, xoan như người thanh nữ, không nghiêng quán, đồ thành mà thơm tho mặn mà đậm ấm, không duyên từ đuôi con mắt, từ giọng cười giải yếm. Nhưng đã làm siêu lòng những người nhiều năm xa quê sống ở những nơi phồn hoa đô hội vẫn

đau đầu một nỗi niềm sâu thẳm tận tâm hồn.

Khắp những nơi thôn quê, nơi nào cũng có xoan, xoan được trồng ở dọc đường làng, ở góc sân hoặc vườn. Nhưng có điều người trồng xoan không phải để chơi mà chuẩn bị cho một kế hoạch trong tương lai. Mà trong suốt cuộc đời của xoan không thời khắc nào là không cống hiến cho con người những lợi ích, xoan cho đám trẻ chơi đánh trận, hay chơi trò ô ăn quan, quả chín còn để làm bánh gio "tên gọi của từng vùng" cành để đun bép, lá dùng lót ổ gà ấp trứng mò..... Ôi! xoan của tuổi ấu thơ nâu sòng kể sao hết...

Quy luật của tạo hoá đã tạo nên sắc xuân, để mỗi mùa xuân đến hoa tự nở tự tàn dâng cho trời đất một sắc tím vẹn nguyên khiêm nhường. Hoa lặng thầm tôn vinh màu sắc trong mưa xuân cần chi ai để ý, cần chi ai biết đến công lao của mình, mà chỉ hi vọng mỗi độ xuân về lại góp thể một vẻ đẹp và sức trẻ cho mùa xuân. Nhưng có lẽ không ai phủ nhận sự bền bỉ của sắc hương tự nhiên kia trong suốt mùa xuân, vượt qua cả những ngày đông cô độc. xoan đã phải tự làm đẹp cho mình với ý nghĩa gắn bó cuộc đời mình với con người cùng màu tím thủy chung.

Mùa xuân là sự giao thoa của đất trời, vạn vật sinh sôi, tôi xin chúc các bạn một mùa xuân năm mới thành công mới, thắng lợi mới gia đình thêm tin yêu và hạnh phúc đúng như hương sắc của màu tím thủy chung.

Nếp sống Hà Nội... (Tiếp theo trang 10)

bảy" là một tết lớn trong năm đối với cư dân đô thị và nông thôn vùng đồng bằng sông Hồng. "Rằm táng Táo" cũng là một lễ tết được duy trì với tỷ lệ cao, vì đây là tết của trẻ nhỏ. Đặc điểm lớn nhất của lễ này là các gia đình phải mua bánh, hoa quả, đồ chơi cho trẻ để chúng bày cỗ. Các tết 3-3, Tết 5-5 và Tết 10-10 thì ở nội thành tổ chức không phổ biến bằng ngoại thành.

"Tết nguyên đán" bao giờ cũng là lớn nhất, quan trọng nhất và thiêng liêng nhất. Có một nghi lễ quan trọng mở đầu cho những ngày Tết Nguyên đán đó là "Tết cúng ông Công ông Táo". Nhiều lễ thức và mối quan hệ xã hội theo truyền thống được duy trì và thể hiện rõ nét trong dịp Tết Nguyên đán. Bởi lẽ sau một năm bận rộn, lo toan làm ăn thì chỉ đến lúc này người ta mới có dịp biểu lộ tình cảm với nhau, đến thăm hỏi nhau bằng tục mừng tết, và chúc tết. Việc lo tết của người HN từ gần chục năm nay không còn chất chiu, tất bật như trước nữa. Kinh tế thị trường đã làm thay việc đó. Mặc dù món ăn cỗ truyền có giảm song các nghi lễ ngày tết vẫn được các gia đình HN bảo toàn.

Một tục lệ có từ rất lâu ở HN là tục đi hái lộc sau lễ giao thừa. Một tục lệ khác của nhân dân ta là "chọn người xông nhà" sau lúc giao thừa hoặc sáng sớm mừng một tết. Đi chúc tết ngay đêm giao thừa hoặc sáng sớm mừng một Tết đồng nghĩa với việc chọn hướng xuất hành đầu năm là một tục truyền thống mà nhiều người HN vẫn duy trì cho đến nay. Tục mừng tuổi trẻ nhỏ cũng vẫn được phổ biến.

Nhìn chung phong tục tập quán truyền thống được khôi phục gồm những lễ thức liên quan đến chu trình cuộc sống con người và các phong tục liên quan đến lễ tết trong năm, phong tục tập quán đó gắn liền với cuộc sống thường nhật của từng cá nhân, gia đình, tổ dân phố, xóm làng... Và từ đó chúng cũng gắn bó chặt chẽ và quy định các mối quan hệ xã hội - văn hoá của con người HN, từ nhận thức đến tình cảm, tâm linh... Sự khôi phục các phong tục tập quán truyền thống chứng tỏ nếp sống người thủ đô cảm rễ sâu vào gần 1000 năm lịch sử của Thăng Long - Hà Nội.

II. Những biến đổi trong sinh hoạt của thanh niên, học sinh và sinh viên

Quá trình chuyển sang nền kinh tế thị trường là tiền đề kinh tế - xã hội thúc đẩy sự chuyển đổi của nếp sống người HN, nhất là của thanh niên, học sinh và sinh viên. Sự chuyển đổi nếp sống của người HN cho đến nay về cơ bản không gây nên sự đảo lộn hoặc sự đứt đoạn với truyền thống. Điều này thể hiện ở mức độ bảo lưu các giá trị truyền thống của dân tộc. Trong cuộc điều tra của đề tài khoa học cấp thành phố các hiện tượng sau được thanh niên thủ đô coi khinh nhất: Những kẻ tham nhũng, bất hiếu, nghiện hút, đĩ điếm, nghiện cờ bạc. Trong đó "kẻ bất hiếu" bị nhiều người khinh ghét nhất. Đối với các tệ nạn xã hội mà dư luận xã hội đã lên án từ nhiều năm nay và thành phố cũng có nhiều biện pháp ngăn chặn nhưng dường như thanh niên vẫn chưa thấy hết sự xấu xa của những tệ nạn xã hội; thậm chí một số còn coi đây là chuyện bình thường. Điều này có thể giải thích ở thái độ vô ý thức của những người trẻ tuổi, ở tình trạng thiếu công ăn việc làm và mức độ nghiêm minh của luật pháp chưa cao. Một số thanh niên HN coi bạo lực chỉ là hệ quả của sự xâm lăng văn hoá.

Sự chuyển đổi nếp sống của người HN được thể hiện khá rõ nét trong những cột mốc quan trọng của chu trình cuộc sống con người. Hôn nhân, lễ cưới và tang lễ là những cột mốc quan trọng đó. Trước hết trong tình yêu và hôn nhân, người HN đặc biệt là thanh niên, học sinh và sinh viên ngày nay, dường như cởi mở hơn.

Thanh niên HN hiện nay đứng trước một khó khăn là làm sao vừa muốn tổ chức đám cưới cho thật hoành tráng đồng thời vừa muốn tổ chức sao cho tiết kiệm, để dành tiền cho cuộc sống sau này. Nhìn chung thanh niên Hà Nội có nguyện vọng là tổ chức một đám cưới sao cho có văn hoá.

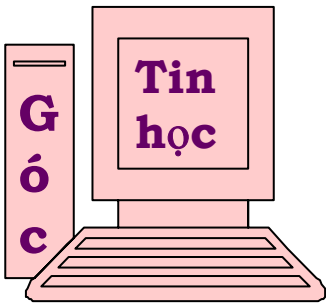
Các giá trị truyền thống không thể mất cho dù quá trình chuyển đổi nếp sống của người HN có biến động ra sao trong thời kỳ CNH, HĐH đất nước. Giá trị truyền thống chỉ có một cách vận động duy nhất là tích hợp những giá trị văn hoá khác chứ không bao giờ chịu bị thay thế. Kinh tế thị trường mở cửa cho đến nay về cơ bản vẫn không làm đảo lộn lối sống và cuộc sống của người HN, mặc dù thanh niên và lớp trung niên có tuổi nhiệt tình tham gia mở rộng các giá trị đạo đức và nếp sống ngoại lai. Trong sự đan xen giữa cái cũ và cái mới, một bộ phận lớn thanh niên vẫn hài lòng với cuộc sống hiện tại. Họ cho rằng vì các nguyên nhân tinh thần là chính, như sức khoẻ tốt, gia đình hoà thuận, bạn bè quan tâm đến nhau. Nhưng phần lớn thanh niên ngày nay vẫn tuân thủ cách nghĩ truyền thống, không muốn xa quê hương, bố mẹ để đến một chỗ mới dù cho chỗ đó có tốt hơn. Tỷ lệ thanh niên nói riêng và người HN nói chung tham gia các sinh hoạt văn hoá tập thể rất thấp, do cơ sở hạ tầng văn hoá - xã hội còn yếu kém. Có thể trong một vài năm tới xu hướng năng động sẽ rõ nét hơn trong lối sống của người dân HN, nhất là ở thanh niên, học sinh, sinh viên.

Trong việc nhận thức mức độ chuyển đổi của nếp sống người Hà Nội, thì việc xem xét thái độ và ý thức trách nhiệm đối với sự phát triển của thủ đô nói riêng và đất nước nói chung là rất quan trọng. Nhìn chung thái độ của người dân thủ đô đối với lịch sử 1000 năm Thăng Long - Hà Nội là rất tích cực. Như vậy có thể nói mặc dù hiện đã và đang diễn ra sự chuyển đổi khá toàn diện của nếp sống người Hà Nội, song nhìn chung không diễn ra sự biến động lớn trong việc kế thừa giá trị truyền thống cũng như trong việc tiếp thu các giá trị hiện đại. Tính ổn định ấy không hẳn đã có ý nghĩa tích cực trong việc xây dựng nếp sống người HN trong thời kỳ công nghiệp hoá, hiện đại hoá đất nước. Vấn đề đặt ra là thúc đẩy sự năng động song không nên làm đảo lộn hệ thống các giá trị đạo đức, nếp sống và văn hoá nói chung tại ngay "trái tim của cả nước."

Học ngoại ngữ (Tiếp theo 11)

điều này rất có ích cho công việc và tăng sự đoàn kết hiểu biết lẫn nhau. Bởi đoàn kết là đức tính vô cùng tốt đẹp của nhân dân ta, đức tính ấy đã hun đúc nên tâm hồn người Việt Nam, giúp chúng ta chiến thắng mọi kẻ thù trong thời chiến và cùng nắm tay nhau tiến bước trong thời bình.

Chủ tịch Hồ Chí Minh luôn kỳ vọng vào thế hệ trẻ chúng ta: "Học trong nhà trường, học trong sách vở, học nhân dân và học lẫn nhau". Vậy tôi rất mong nhận được sự chỉ bảo chân thành của các bạn, đặc biệt là các bạn đã đạt điểm cao môn ngoại ngữ trong kỳ thi vừa qua để ngoại ngữ luôn là niềm yêu thích của thủ thư chúng tôi.



1. Lỗi không mở được ổ USB cũng như ổ đĩa cứng

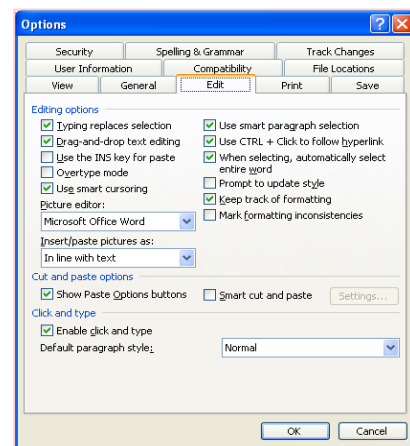
Lỗi này gây ra do virus lây lan qua USB, sau khi nhiễm vào máy tính của bạn virus tạo thêm 1 file có tên autorun.inf trong ổ đĩa. Mỗi khi bạn kích mở thì file này sẽ

được kích hoạt đầu tiên, do đó khi mở bạn đều thấy hiện lên một bảng thông báo không mở được, nhưng nếu bạn mở bằng cách phải chuột vào ổ đĩa, chọn mở bằng Open hoặc Explorer thì được.

Khắc phục: Vào trang web <http://bkav.com.vn> tải chương trình có tên là **AutorunFix.exe**. Chạy chương trình. Khi nào thấy chương trình báo đã fix lỗi thành công thì khởi động lại máy tính.

2. Khắc phục lỗi các ký tự cách nhau trong câu khi cut (cắt) và paste (dán)

Lỗi này thường xảy ra khi bạn làm việc với font Unicode trong phần mềm soạn thảo văn bản từ Office 2003 trở lên.



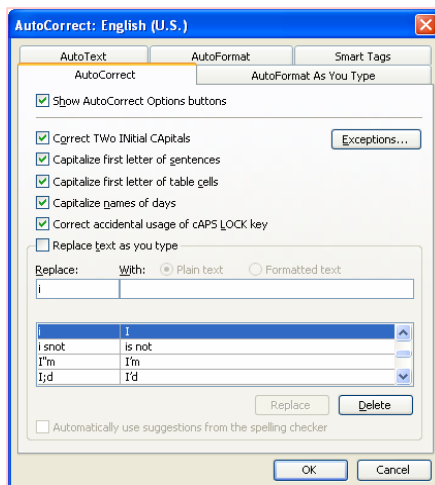
Mỗi khi bạn cut và paste vào một vị trí nào trong trang văn bản thì các ký tự cứ tách nhau ra rất khó chịu khi phải sửa lại.

Khắc phục: Mở Word - vào **Tools - Option** - chọn tiếp tab **Edit** tìm đến mục **Cut and Paste option** và

hủy chọn mục **Smart Cut and Paste**.

3. Trong Word, khi gõ chữ "i" biến thành chữ "I"

Khắc phục: Đây là tính năng AutoCorrect của MS. Word, trong cửa sổ soạn thảo văn bản, tìm menu **Tools** - chọn **AutoCorrect Option** - Hủy chọn trong mục **Replace text as you type**, hoặc nếu triết để hơn trong mục **Replace** bạn gõ chữ "i" sẽ thấy 2 cột hiển thị cả "i" và "I" bạn chỉ cần nhấn phím **Delete** - sau đó **OK** là được.



4. Cách chuyển đổi font chữ từ Unicode sang các kiểu font khác như VnTime, VNI,... và ngược lại

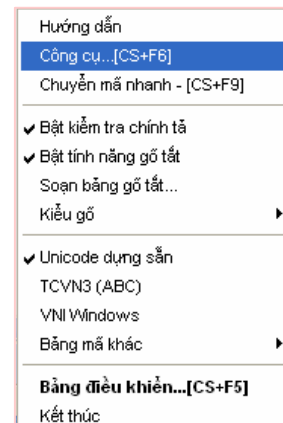
Đôi khi trong công việc của mình bạn gặp phải những font không ưng ý mà bạn muốn chuyển sang một bộ font khác yêu thích hơn, dễ dàng hơn cho công việc của mình thì UniKey sẽ giúp bạn làm việc đó một cách cực kỳ nhanh chóng mà bạn không phải mất công đánh lại đoạn văn bản đó.

Download miễn phí tại địa chỉ: <http://unikey.org> phiên bản hiện nay là Unikey 4.0).

Cách 1: Chuyển đổi từ Clipboard. (chuyển đổi trực tiếp từ bộ nhớ tạm thời)

Bước 1. Đầu tiên bạn mở văn bản cần chuyển. Copy toàn bộ hoặc một phần văn bản trong đó

Bước 2. Khởi động chương trình UniKey



B3. Chuột phải vào biểu tượng Unikey ở dưới thanh Taskbar - chọn **Công cụ**.

B4. Trong phần bảng mã: Chọn **Nguồn** (font chữ hiện thời trên trang văn bản của bạn). Trong ví dụ dưới đây là tôi muốn chuyển từ font chữ VnTime (TCVN3)

Chọn **Đích** (font chữ cần chuyển đổi sang), ở đây là tôi muốn chuyển sang font Unicode.

B5. Sau khi lựa chọn xong bạn nhấn nút **Chuyển mã**.

B6. Tiếp đó bạn mở một cửa sổ mới và dán (paste) đoạn văn bản đó vào. Thế là font chữ đã được chuyển đổi. Thật dễ dàng phải không các bạn.



Cách 2: Bạn có thể

chuyển đổi trực tiếp file mà không cần mở văn bản. Nhưng cách này khá khó hiểu đối với những bạn chưa thành thạo với các định dạng file không phổ biến. Vì mục này chỉ hỗ trợ những định dạng file dạng text (.txt) và Rich Text (.rtf).

Phụ trách chuyên mục:

Lê Đức Thắng

Mỗi mùa trong năm đều mang một hương sắc riêng. Song tôi không quá lời khi nói rằng chỉ có mùa xuân là mùa đẹp nhất, vui tươi nhất và cũng là sự giao thoa của đất trời vạn vật. Bởi đâu đâu cũng bắt gặp những âm thanh nhộn nhịp, hân hoan, các khúc ca xuân đều toả ngát một hương tinh say đắm, ngát ngát mà không hề uỷ mị buồn chán... mà đang dâng trào một sức sống mãnh liệt.

Qua từng phím đàn, từng bản nhạc xuân luôn gửi đến người thương thức những thông điệp về niềm tin, tình yêu, sức trẻ của cả thiên nhiên đất trời. Đòi người cũng vậy! Tuổi trẻ là tuổi muốn thực hiện những hoài bão ước mơ, muốn được cống hiến trí lực của mình cho tương lai đất nước...

Mỗi độ Xuân về, mỗi người Việt Nam chúng ta lại bồi hồi nhớ những lời Bác dặn: *"Một năm bắt đầu từ mùa xuân, cuộc đời bắt đầu từ tuổi trẻ"*. Đòi người chỉ sống có một lần nên sống sao cho khỏi hối tiếc. Tôi không dám khẳng định tuyệt đối, nhưng có lẽ đó là thời đầy nhựa sống, nhiệt huyết, đẹp đẽ và quang vinh nhất của mỗi đời người. Nhưng không phải ai cũng ý thức được hết tầm quan trọng đó. Cho nên về sau không ít người đã phải tiếc nuối về một thời đã qua của mình và lấy đó để khuyên bảo, định hướng cho con cháu mình trong tương lai.

Bởi bạn chỉ cần nhìn nhận lại mình sau một năm làm việc hay đơn giản chỉ là một ngày, Bạn đã thực sự nghiêm khắc với bản thân mình chưa, bạn đã làm được những cái gì? Nếu thực sự bạn có kế hoạch làm việc cho mình cùng với sự quyết tâm, chắc chắn bạn sẽ gặt hái được nhiều thành công mà nhiều người khác mong được như bạn. Có như vậy bạn mới biết được mình xuất phát từ đâu, và cần chuẩn bị cho mình những gì trong tương lai... Vì những cái qua đi không bao giờ quay lại, và chỉ khi nào đi qua mình mới thấy tiếc nuối. Cũng như nhiều bạn trẻ khác từng tâm sự: *Nếu mình biết thế này mình không nên e ngại quá mà giữ kín một lời yêu để vĩnh viễn mất đi người ấy... Biết thế này mình yêu thương và nghe lời cha mẹ hơn thì đâu phải ân hận... nếu nhưng mình cố gắng hơn ở trong công tác và học tập... và nhiều nhiều cái khác nữa cùng hàng ngàn lý do. Không thể nào bạn lý giải hết được những ngày tháng qua sao mình cứ sống hoài sống phí rồi một ngày mới chợt nhận ra thì mọi sự đã thành.*

Nếu như mình biết trước những điều đó thì đâu

phải chịu những thiệt thòi, phải thua kém bạn bè, phải lặn lội trong trường đời vì miếng cơm, manh áo, lặn lội... đúng là: *"Đường đi không khó vì ngăn sông cách núi, đường đi sẽ khó vì lòng người ngại núi e sông"*.

Đất nước mình sau bao nhiêu năm chiến tranh, nay đang cần những bàn tay khôi óc của thế hệ trẻ để làm nên những điều kỳ diệu, và ngày nay đất nước, con người Việt Nam đã khẳng định được vị thế và thể đứng của mình trên trường quốc tế. Nên đòi hỏi thế hệ trẻ hôm nay phải học hỏi trau dồi tri thức, bắt nhịp với nền kinh tế văn hoá trí thức của thế giới một cách năng động và có chọn lọc hơn. Biết hoá bỏ những khó khăn, tận dụng những thời cơ thành tựu khoa học mới, áp dụng vào tình hình thực tế của đất nước, để Việt Nam luôn là một nền kinh tế năng động trong khu vực cũng như trên thế giới.

Vậy sao mỗi chúng ta hôm nay hãy phát huy sức trẻ đang còn tiềm ẩn trong mình, với những khát khao chân trời tri thức, bạn hãy biến mình thành những bông hoa đẹp ấy để làm cho ***đất nước càng ngày càng xuân***, để làm được điều đó ngay từ hôm nay mỗi chúng ta hãy làm một việc tốt. *"Mỗi một cá nhân là một bông hoa và cả dân tộc ta là một rừng hoa đẹp"*

Nếu mình chỉ than thân hay đổ lỗi cho số phận thì tiếc nuối sẽ tiếp tiếc nuối, cách tốt nhất cho bạn là ***"Hành động"*** đừng bỏ phí thời gian nữa hãy nghiêm khắc với chính bản thân mình, hãy học hỏi ở những thế hệ người đi trước, chúng ta cùng nhau xây dựng một đất nước như lời Bác từng mong ước ở những thế hệ mai sau: *"Non sông Việt Nam có trở nên vẻ vang hay không, dân tộc Việt Nam có được vẻ vang sánh vai các cường quốc năm châu được hay không, chính là nhờ một phần rất lớn ở công học tập của các cháu."*

Chúng ta hãy phát huy truyền thống để "Non sông Việt Nam sánh vai với các cường quốc năm châu, là điểm sáng của thời kỳ hội nhập phát triển toàn cầu hoá. Vậy hôm nay bạn hãy làm việc có ích cho mình và cho xã hội, dù chỉ là một việc rất nhỏ bé. Chúng ta đều biết ngừng suy nghĩ tức là ngừng tư duy và chính nó sẽ làm cho bạn trở nên già cỗi và bối rối trước sự thay đổi của xã hội, các bạn đừng đánh mất khả năng và bản lĩnh của mình mà tạo hoá đã ban tặng "mỗi người đều có một thế mạnh" hãy biết phát huy nó. Nếu không ít nhất cũng phải tự rèn luyện cho mình một khả năng.

Sự thánh thiện (Lòng bao dung,

Xem tiếp trang

Tin ảnh



Đoàn viên Nguyễn Linh Giang tham gia Chương trình **Vượt qua thử thách** của Đài PT & TH Hà Nội (tháng 1/2008)



Đội văn nghệ của Đoàn CS TVQGVN với "Niềm tin chiến thắng" tại Lễ Tổng kết và trao giải cuộc thi **Đi tìm đại sứ Văn hóa** tổ chức tại Tầng 6 TVQG (tối 32/12/1007)

Chỉ một điều rất nhỏ (Tiếp theo trang 17)

hiểu biết tri thức) của tuổi trẻ là lương tri của dân tộc, là dòng chảy tươi hồng của nước Việt thân yêu. Đối với tuổi trẻ, được làm việc, được hiến dâng sức trẻ cho xã hội là mong mỏi thiết tha, là niềm hạnh phúc. Các bạn xứng đáng được xã hội tôn trọng khi các bạn làm chủ nhân của một đất, được đối xử công bằng, không phải ở trên diễn đàn mà ở sâu xa trong tình cảm của những người lớp trước, ở trách nhiệm của người có trách nhiệm. Rồi đây, các bạn sẽ làm chủ của một gia đình, một ngành nghề và cùng bạn bè trang lứa làm chủ xã hội. Vậy các bạn đã chuẩn bị điều kiện cho mình để làm tròn sứ

mệnh cao cả đó nhé. Đây cũng là lời tâm sự của tôi trước lúc giao thời đầu xuân.

Tôi chỉ muốn nói một điều, một điều rất nhỏ: Các bạn có thể lặng đi trước một ánh mắt, một cái đẹp và mất hàng giờ để trang điểm, cùng với những cuộc vui không biết mệt mỏi... Vậy mỗi ngày các bạn chỉ cần dành một chút thời gian để bổ sung tri thức và nghiêm khắc với bản thân mình. Mỗi ngày như vậy thôi bạn đã có một kho tàng tri thức và những điều bổ ích. Đừng làm ngơ trước trước mọi sự thay đổi cho dù là nhỏ nhất.

Ngay từ hôm nay bạn hãy tạo cho mình thói quen tốt đó nhé!

Soncalove2003@yahoo.com_PD



Vịnh Hạ Long

ảnh: Nguyễn Lương Ninh



Hãy tiếp tục bình chọn cho Vịnh Hạ Long là một trong 7 kỳ quan thiên nhiên của Thế giới qua trang web: <http://www.new7wonders.com/nature/en/liveranking> các bạn nhé!



Gương mặt mùa xuân

Mùa xuân - mùa của chồi xanh, lá non, của đào mai khoe sắc. Mùa xuân - mùa của tuổi trẻ, mùa của những nụ cười, những hy vọng và mơ ước. Mùa xuân dường như ai cũng đẹp hơn, tươi mới hơn và đáng yêu hơn. Hãy xem này, những gương mặt Thư viện mới gần gũi, đáng yêu làm sao. Dù là tuổi đôi mươi, tuổi của trái chín hay tuổi trung niên thì ta vẫn thấy toát lên niềm yêu đời, tha thiết với cuộc sống thể hiện qua sắc màu tươi tắn của trang phục phù hợp, chứng tỏ chị em của Thư viện Quốc gia rất có con mắt thẩm mỹ. Mong rằng không chỉ mùa xuân mà cả mùa hạ, mùa thu, mùa đông, những gương mặt ấy vẫn luôn ánh lên niềm hân hoan và vẻ đẹp chan hòa với thiên nhiên, vạn vật.



Góc đời sống





Hà Anh, Mỹ Uyên và Tình Văn là ba người thân thiết. Họ cùng học một trường trong suốt những năm tháng phổ thông. Những năm tháng đó đã đánh dấu tình yêu mạnh mẽ, trong sáng của Hà Anh và Tình Văn. Khi ra trường bộ ba đó vẫn rất gắn bó và cùng làm việc trong thành phố.

Tình yêu đến với Mỹ Uyên lặng lẽ hơn nhưng thật vội vàng, Mỹ Uyên yêu sâu sắc Hạo Nhiên nhưng lại không nhận ra sự giả dối của anh ta. Mỹ Uyên bị tình yêu của Hà Anh và Tình Văn mê hoặc, tin rằng tình yêu của cô cũng đẹp và bền vững như vậy. Mỹ Uyên cũng không thể ngờ rằng khi trái tim cô vô cùng đau khổ vì Hạo Nhiên trở mặt thì cũng chính là lúc cô và Tình Văn đã phá vỡ mối tình mẫu mực của hai người bạn thân nhất khi cô tìm đến họ để chia sẻ nỗi buồn... *Phải rồi, sao hai người thực sự yêu nhau lại vẫn phản bội nhau, Mỹ Uyên?* Chuyện chỉ có thể, mọi chuyện đều có thể xảy ra kể cả khi con người tinh táo nhưng lúc đó cả hai người đều không biết, một người đang đau khổ vì bị phản bội mong ước biết bao người yêu trở lại như cầu mong một phép màu, một người thực sự cảm thông, gắn bó còn một người thì đã vắng mặt không đúng lúc...

Hà Anh đã khóc đã khóc rất nhiều, nhưng cũng không thể dồn ép Mỹ Uyên vào con đường cùng. Mỹ Uyên cầu xin Hà Anh tha thứ rồi bỏ đi xa thành phố. Cô vẫn nhớ một người yêu bội bạc, hai người bạn yêu thương và ba trái tim tan vỡ.

Tình Văn không thể thốt nên lời, đau xót, chua cay.

Mỗi mùa mưa qua, nước mắt Hà Anh như những cơn mưa hạ cứ tuôn trào hồi hải rồi lại sạch trong. Cô cứ cuốn theo vòng xoáy của công việc và quay quắt trong nỗi đau, nỗi nhớ người yêu mỗi khi bắt gặp những kỉ niệm của hai người. Cô cơ quắp ôm lồng ngực nhỏ bé đau thắt mỗi khi nghĩ về tương lai và những bức thư tha thiết của Tình Văn: *"Hà Anh yêu thương, xin em hãy tha lỗi cho anh, anh*

không thể mất em. Xin em hãy tha thứ cho anh..."

Một chiều gió nhẹ, Hà Anh đã đi tìm lại con đường xưa, nơi ba người bạn vẫn hằng ngày tung tăng tới lớp. Mỹ Uyên vẫn cần nhằn rằng hai người sao cứ vừa đi vừa đếm lá. Hà Anh thích nhắm nháp chút bông ngô và ngồi lê bên lề đường. Hà Anh ngồi xuống, mắt nhòe đi. Mỹ Uyên đang ở đâu cô không biết, một nửa trái tim của cô ở đâu cô cũng không hay. Bất chợt viên gạch nhỏ chỗ cô ngồi như rung lên, Hà Anh nhấc lên, ở đó ngày xưa ba người đã chôn vào đó những vỏ ốc thật đẹp để nhắc nhở một tình bạn bền vững. Vẫn còn vỏ ốc - Hà Anh mỉm cười, và còn nữa. Một chiếc lọ nhỏ trong đó có một chiếc nhẫn và một mảnh giấy. Hà Anh run run - đó là câu chuyện của Tình Văn.

"Hà Anh yêu thương, anh vẫn chờ ngày em trở lại, em không thể quên anh như thế được, hãy tha thứ cho anh"

Hà Anh lặng người đi - cô có nên để trái tim mình phải đau thất mãi, nó sẽ không thể chịu đựng được hơn nữa nếu cứ như vậy. Bất giác Hà Anh thấy nhớ vô cùng một nửa của cô và không gì thay đổi được. Cô lặng lẽ đeo chiếc nhẫn vừa in vào ngón tay.

Bên kia đường một người đàn ông đã ngồi ở đó tự khi nào, anh đã ngồi đây từ sáng, anh đã chờ **món quà Valentine** đến tay người nhận, đã chờ một tình yêu quay trở lại, đã đủ trưởng thành để nhận ra tất cả, để chờ đợi đến khi cô đeo chiếc nhẫn lên tay.

Hà Anh lại khóc, một lần cuối cùng cho sự đau khổ trong vòng tay Tình Văn. **Valentine** đã đem họ trở lại bên nhau.



Chúc mừng sinh nhật!

Lê Thị Thuý Hằng 3-3-1980

Đỗ Thị Thu Hiền 7-3-1978

Nguyễn Thị Phương Nhung 29-3-1980

Nguyễn Linh Giang 24-3-1976

Nguyễn Thị Huyền 16-3-1980